

expormim

outdoor

“I have had the chance to meet craftsmen and small industrialists of all types: excellent carpenters, craftsmen of Malay cane, etc. But all of them have progressively disappeared. Many of them no longer exist as they have been taken over by big factories. And it is a shame because industrial design is handmade before becoming industrial. In fact, giving birth to a product requires this handicraft stage, and when this is lost, so much is lost.”

“He tenido la oportunidad de conocer a artesanos y pequeños industriales de todo tipo: carpinteros buenísimos, artesanos de la caña de Manila, etc. Pero han ido desapareciendo. Muchos ya no tienen sitio, los han absorbido fábricas importantes. Y es una verdadera lástima, porque el diseño industrial, antes de ser industrial, es artesano. Para que un producto nazca, necesita esta etapa artesanal, y si esto se pierde, se pierde mucho.”

Miguel Milá 2012

outdoor

inside expormim

6

advanced

19

essential

123

classic

233

dining tables

271

coffee tables & accessories

349

technical area

423



Nature-based design for a more sustainable future

[en] Our vision is clear: to leave our mark on this planet without leaving a trace in the soil, the water, or the air. When we learn to love nature and the many precious gifts it still offers us, sustainability becomes the only possible path for any company committed to zero waste and the 3R principle.

Sustainability is a cross-cutting concept that permeates every stage of the design process, from the first idea to the final product. For some time now, we have been seeing the world through a different lens, and that is why collections such as Meridies by Roberto Lazzeroni so perfectly reflect the strength of our commitment to conscious design and our love for nature.

Before environmental practices became a thing, the industrial process was more carefree. Being green wasn't that important until it was mandatory. For those of us who decided to embrace the responsibility, it was a challenge and a larger-than-life commitment. Our company is currently certified to ISO 14001, an international standard that helps us identify and control our environmental impact and promote sustainable strategies, such as the installation of a photovoltaic plant in 2022 or the progressive emission reduction until we reach the net zero in 2035.

[es] Nuestra visión es clara: dejar huella en este planeta sin que quede rastro ni en la tierra, ni en el agua, ni en el aire. Cuando aprendemos a amar la naturaleza y la multitud de valiosos regalos que aún nos ofrece, la sostenibilidad se convierte en el único camino posible para cualquier empresa comprometida con el residuo cero y el principio de las 3R.

La sostenibilidad es un concepto transversal que impregna cada etapa del proceso de diseño, desde la idea inicial hasta el producto final. Hace tiempo que contemplamos el mundo desde un prisma diferente, y por eso colecciones como Meridies, de Roberto Lazzeroni, reflejan tan bien la firmeza de nuestro compromiso con el diseño consciente y nuestro amor por la naturaleza.

Antes de que las prácticas ambientales se popularizaran, el proceso industrial era algo más despreocupado. Ser ecológico no era tan importante hasta que se convirtió en obligatorio. Para quienes decidimos asumir la responsabilidad, supuso todo un desafío a la par que un compromiso ineludible. Nuestra empresa cuenta actualmente con la certificación ISO 14001, una norma internacional que nos ayuda a identificar y controlar nuestro impacto ambiental y a promover estrategias sostenibles, como la instalación de una planta fotovoltaica en 2022 o la reducción progresiva de emisiones hasta alcanzar el cero neto en 2035.



Ecodesign, on the other hand, has provided us with the keys to recycling. We now work with high-quality recycled fabrics such as Heritage from Sunbrella®, Strada or Bora Bora from Crevin®.

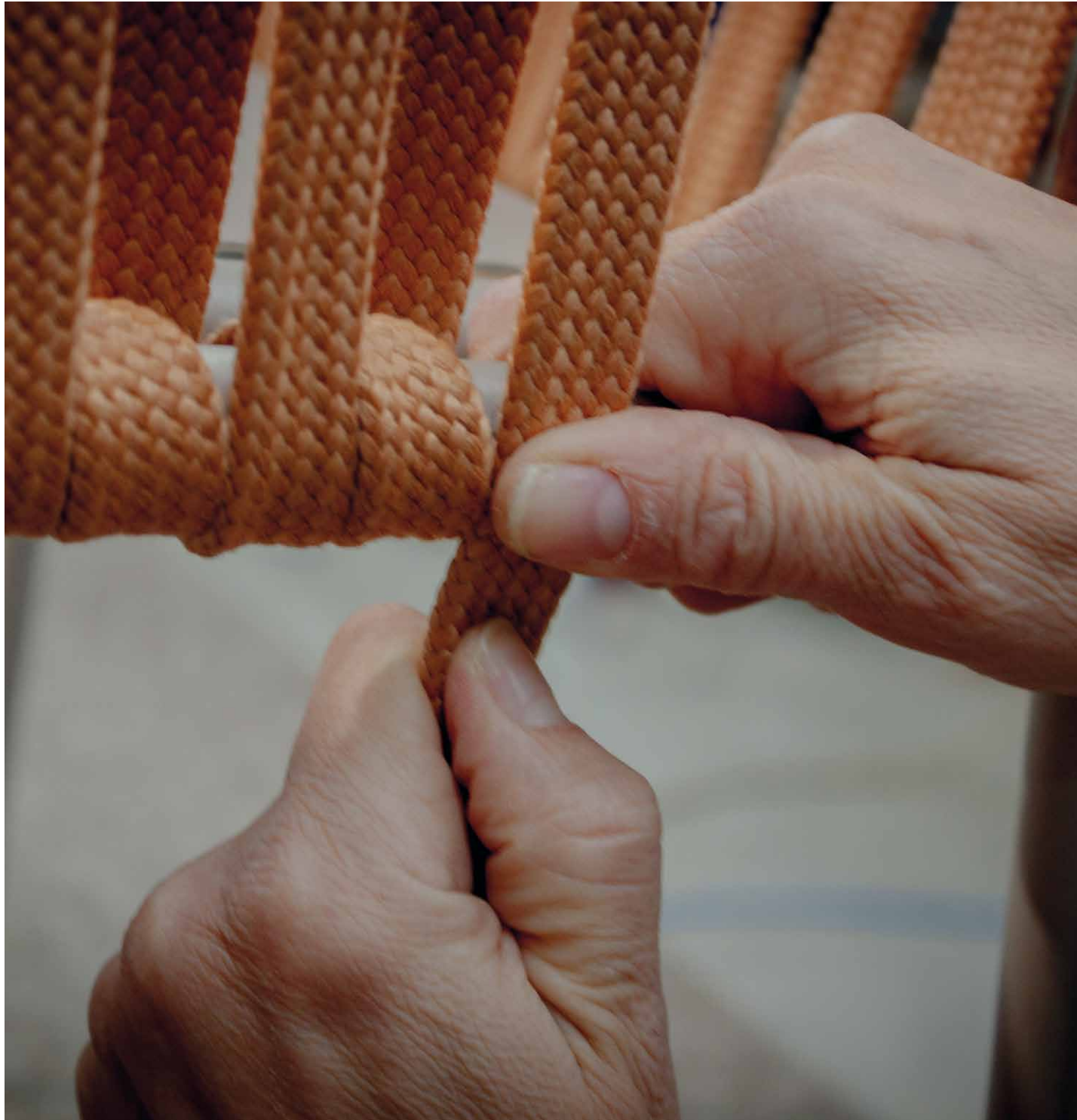
The aluminium alloy used in our outdoor collections contains a high percentage of recycled material. Our wood and rattan come from certified forests and our assembly process allows for an easier repair of the pieces –thus prolonging their useful life– and an easier recycling of the components. It's a new era, a greener era, and our collections are a powerful reflection of it.

El ecodiseño, por otro lado, nos ha proporcionado las claves para sacar el máximo partido al reciclaje. Ahora trabajamos con tejidos reciclados de alta calidad como Heritage de Sunbrella®, Strada o Bora Bora de Crevin®.

La aleación de aluminio usada en nuestras colecciones de exterior contiene un alto porcentaje de material reciclado. Nuestra madera y rattan provienen de bosques certificados y nuestro proceso de ensamblaje facilita la reparación de las piezas, lo que prolonga su vida útil, y también el reciclaje de los componentes. Es una nueva era, una era más verde, y en nuestras colecciones resuena con fuerza este cambio.







Our best secret: the expert hands of craftsmen

[en] From time immemorial, we humans have been forced to learn how to handcraft materials such as wood, metal or glass in order to subsist and progressively make our daily life easier: from weapons to hunt or make war, musical instruments and body ornaments to kitchenware and furniture, only by using our imagination and our bare hands. Technological progress has brought major improvements for the manufacturing process of objects of all kinds, in Expormim's particular case, beautiful and long-lasting furniture. However, there is one thing that has not changed: craftsmen still play the main role. Their hands gently stroke and stretch the rope upon the structure until achieving sufficient tautness and creating the perfect pattern with remarkable skill and maximum accuracy. All our pieces are hand-woven with great affection and aplomb by expert craftsmen: rope flows naturally between their fingers, progressively drawing a braid which is different and defining of each collection. This attachment to tradition along with the compelling will for innovation have thus become our most distinctive feature and one to be much proud of.

[es] Desde tiempos inmemoriales, los humanos nos hemos visto obligados a aprender a trabajar materiales como la madera, el metal o el vidrio de manera artesanal con el fin de subsistir y progresivamente hacer más llevadera nuestra existencia cotidiana: desde armas para cazar o hacer la guerra, instrumentos musicales y adornos para el cuerpo a enseres de cocina y muebles. Únicamente sirviéndonos de nuestra imaginación y nuestras manos desnudas. Los avances tecnológicos han introducido notables mejoras en el proceso de fabricación de los objetos, en el caso de Expormim, muebles resistentes y bellos, pero hay algo que, a pesar de todo, no ha cambiado: el principal actor sigue siendo el artesano. Con sus manos acarician y van tejiendo la cuerda sobre la estructura hasta generar la tensión adecuada y crear el patrón perfecto, con una destreza admirable y una precisión milimétrica. El artesano teje con maestría las piezas elaboradas con cuerda, de la misma manera que se ha tejido siempre: manualmente, haciendo que el cabo fluya con naturalidad entre los dedos y vaya poco a poco conformando un trenzado que es diferente y distintivo de cada colección. Este apego por la tradición unido a la voluntad de innovación se ha convertido en el sello inconfundible de la empresa.



advanced

meridies
20

brae
42

obi
60

cask outdoor
98

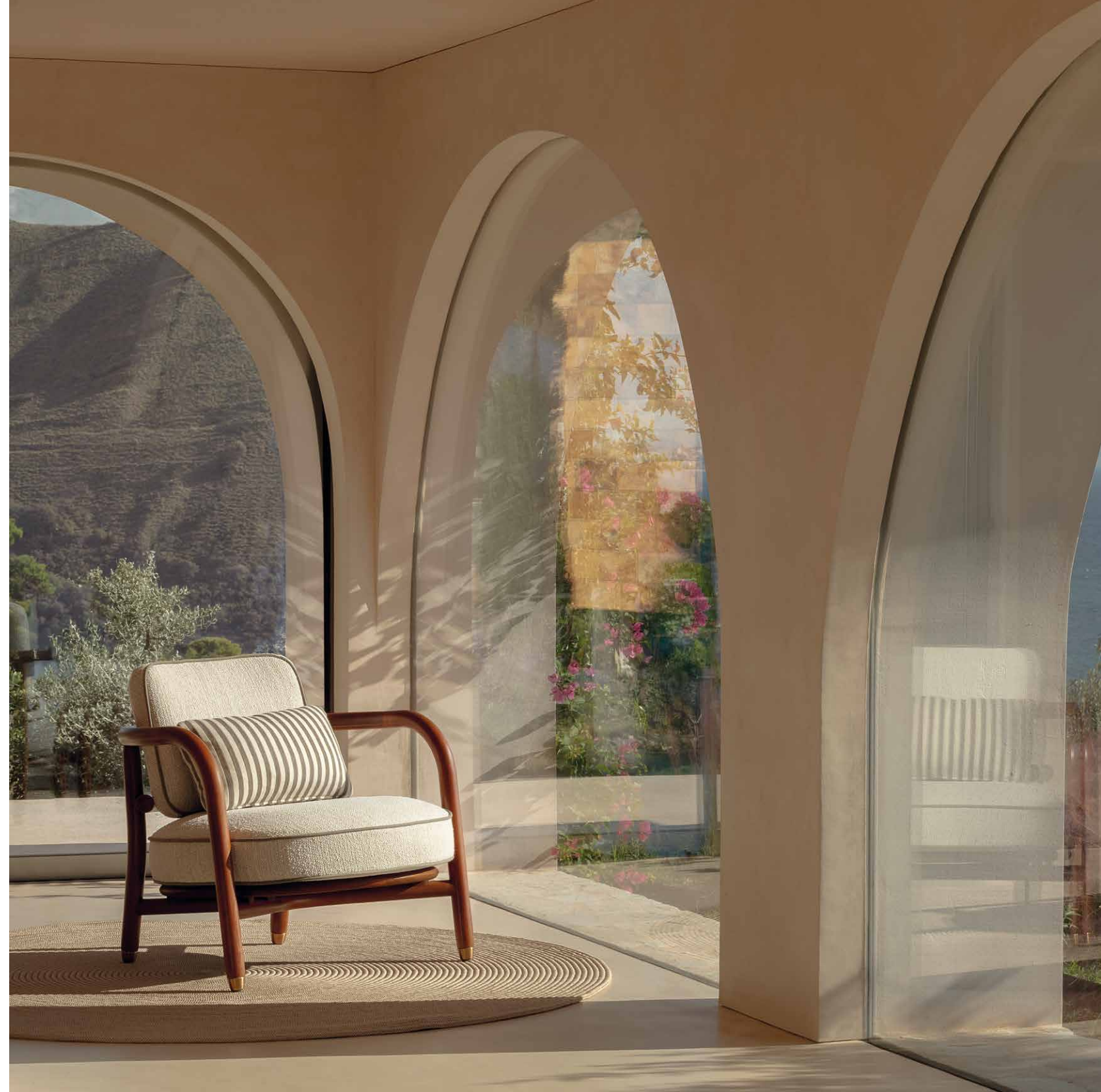
meridies
roberto lazzeroni, 2026

[en] The result of this first collaboration with Roberto Lazzeroni is *Meridies*, a Latin word that refers to the cool, shady place where one goes to rest during the hottest hours of the day. Crafted in FSC®-certified sapele wood and shaped by the language of rattan, its modules, sofas and armchairs combine craftsmanship and Mediterranean design in enveloping forms with cushions and semicircular backrests. The armchairs, also designed in aluminium, offer the same visual lightness with greater durability for outdoor living. “*Meridies* is a border collection conceived to bridge the distance between outdoor and indoor spaces.”

[es] El resultado de esta primera colaboración con Roberto Lazzeroni es *Meridies*, una palabra latina que alude al lugar fresco y sombreado donde uno se retira a descansar durante las horas más calurosas del día. Fabricados en madera de sapeli FSC® y basados en el lenguaje del ratán, sus módulos, sofás y sillones combinan artesanía y diseño mediterráneo en formas envolventes con cojines y respaldos semicirculares. Las butacas, diseñadas también en aluminio, aportan la misma ligereza visual con una mayor durabilidad para la vida al aire libre. “*Meridies* es una colección fronteriza concebida para acortar la distancia entre los espacios exteriores e interiores.”















C030W Meridies. Armchair with solid wood frame / sillón con estructura de madera. WW wengue. Nature 02 - Cico 07
 C036W Meridies. Left side module with solid wood frame / módulo lateral izq. con estructura de madera. WW wengue. Nature 02 - Cico 07
 C040W Meridies. Double central module with solid wood frame / módulo central doble con estructura de madera. WW wengue. Nature 02 - Cico 07
 C039W Meridies. Right chaise longue module with solid wood frame / módulo chaise longue dcho. con estructura de madera. WW wengue. Nature 02 - Cico 07



C030W Meridies. Armchair with solid wood frame / sillón con estructura de madera. WW wengue. Nature 02 - Cico 07
C036W Meridies. Left side module with solid wood frame / módulo lateral izq. con estructura de madera. WW wengue. Nature 02 - Cico 07
C040W Meridies. Double central module with solid wood frame / módulo central doble con estructura de madera. WW wengue. Nature 02 - Cico 07
C039W Meridies. Right chaise longue module with solid wood frame / módulo chaise longue dcho. con estructura de madera. WW wengue. Nature 02 - Cico 07





meridies



[en] Modular collection with structure made of oiled sapele wood. Armchair with two options for the frame: oiled sapele wood and high resistance aluminum tube. FSC® C164846 certified sapele wood upon request. Possibility of customization through a wide variety of technical fabrics completely suitable for outdoor use. Removable upholstered cover.

[es] Colección modular con estructura fabricada en madera de sapeli. Sillón con dos opciones de estructura: madera de sapeli y tubo de aluminio de alta resistencia. Madera de sapeli certificada FSC® C164846 bajo pedido. Posibilidad de personalización mediante una amplia variedad de tejidos técnicos totalmente aptos para exteriores. Tapicería desenfundable.

[fr] Collection modulaire avec structure fabriquée en en bois sapelli. Fauteuil avec deux options pour le structure: bois sapelli et tube d’aluminium de haute résistance. Bois de sapelli certifié FSC® C164846 sur demande. Possibilité de personnaliser cette collection à travers une variété de tissus techniques complètement apte pour l'extérieur. Revêtement déhoussable.

[de] Modulare Kollektion, das Gestell ist aus Sapelli-Holz. Sessel mit zwei Optionen für das Gestell: Sapelli-Holz und hochfesten Aluminiumrohren. FSC® C164846-zertifiziertem Sapelli-Holz auf Anfrage. Es steht eine Vielfalt von Stoffen & Farben zur Auswahl. Perfekt geeignet für die Nutzung im Aussenbereich. Polster abnehmbar.

- Solid wood frame:
- WS oiled sapele wood - natural
 - WW oiled sapele wood - wengue

- Fine textured metallic frame:
- 108 FT oxide
 - 110 FT bronze
 - 111 FT graphite
 - 113 FT sage
 - 120 FT off white
 - 122 FT pearl grey
 - 124 FT linen
 - 128 FT canyon red

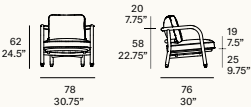
- Gloss metallic frame:
- 130 GL imperial blue
 - 131 GL reed green

- Cushions:
- G01
 - G02
 - G03

roberto lazzeroni, 2026

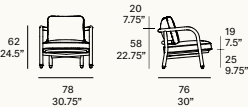
C030 W

Armchair with solid wood frame
Sillón con estructura de madera
Fauteuil avec structure en bois
Sessel, Gestell in Holz



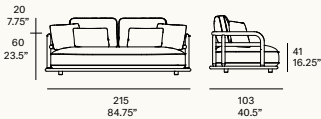
C030

Armchair with aluminum frame
Sillón con estructura de aluminio
Fauteuil avec structure en aluminium
Sessel, Gestell in Aluminum



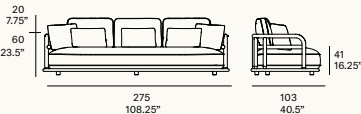
C033 W

Sofa with solid wood frame
Sofá con estructura de madera
Canapé avec structure en bois
Sofa, Gestell in Holz



C034 W

XL sofa with solid wood frame
Sofá XL con estructura de madera
Canapé XL avec structure en bois
XL-Sofa, Gestell in Holz



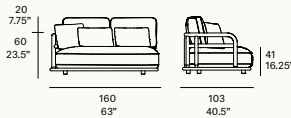
meridies



roberto lazzeroni, 2026

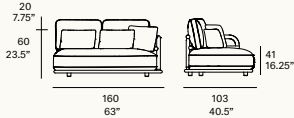
C036 W

Left side module with solid wood frame
Módulo lateral izq. con estructura de madera
Élément latéral gauche avec structure en bois
Linkes Modul, Gestell in Holz



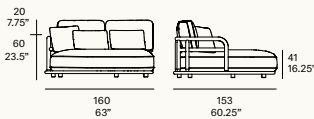
C037 W

Right side module with solid wood frame
Módulo lateral dcho. con estructura de madera
Élément latéral droit avec structure en bois
Rechtes Modul, Gestell in Holz



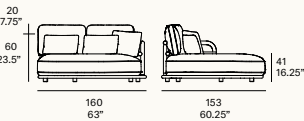
C038 W

Left chaise longue module with solid wood frame
Módulo chaise longue izq. con estructura de madera
Élément chaise longue gauche avec structure en bois
Linkes Modul Sonnenliege, Gestell in Holz



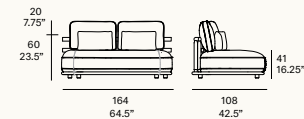
C039 W

Right chaise longue module with solid wood frame
Módulo chaise longue dcho. con estructura de madera
Élément chaise longue droit avec structure en bois
Rechtes Modul Sonnenliege, Gestell in Holz



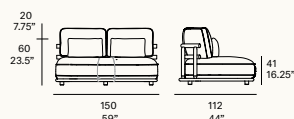
C040 W

Double central module with solid wood frame
Módulo central doble con estructura de madera
Élément central double avec structure en bois
Doppeltes Zentralmodul, Gestell in Holz



C041 W

Corner module with solid wood frame
Módulo esquina con estructura de madera
Élément coin avec structure en bois
Eckmodul, Gestell in Holz

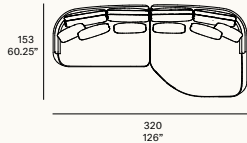


composition examples

MERIDIES 01

Modular composition
Composición modular
Composition modulaire
Lounge Bereich

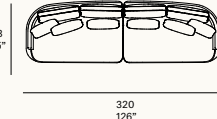
1 C036 W + 1 C039 W



MERIDIES 02

Modular composition
Composición modular
Composition modulaire
Lounge Bereich

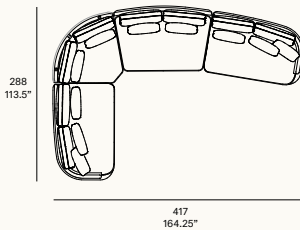
1 C036 W + 1 C037 W



MERIDIES 03

Modular composition
Composición modular
Composition modulaire
Lounge Bereich

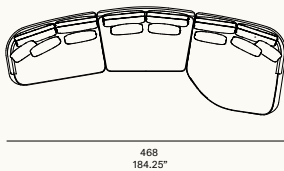
1 C036 W + 1 C041 W + 1 C040 W + 1 C037 W



MERIDIES 04

Modular composition
Composición modular
Composition modulaire
Lounge Bereich

1 C036 W + 1 C040 W + 1 C039 W



brae
norm architects, 2026

[en] *Brae* is a modular outdoor sofa system born from the meeting of soft curves and serene tactility. Its refined language speaks of understated comfort and a calm built through detail. The rounded modules create an open landscape that adapts to its surroundings, a gentle architecture that invites conversation and rest. “The base, wrapped in tone-on-tone braided rope, pays homage to Expormim’s craft heritage while offering a warm, contemporary gesture. Balanced and rich in texture, *Brae* is designed to blend into the space rather than dominate it, bringing a serene presence that allows the outdoors to take center stage.”

[es] *Brae* es un sistema modular de sofás de exterior nacido del encuentro entre curvas suaves y una tactilidad serena. Su lenguaje sobrio habla de un confort sin ostentación y de una calma construida desde los detalles. Los módulos redondeados crean un paisaje abierto que se adapta al entorno, una arquitectura suave que invita a conversar y descansar. “La base, envuelta en cuerda trenzada tono sobre tono, rinde homenaje al legado artesanal de Expormim mientras aporta un gesto cálido y contemporáneo. Equilibrado y rico en matices, *Brae* está pensado para fundirse con el espacio, ofreciendo una presencia serena que deja que el exterior sea el verdadero protagonista.”







C576 Brae. Left island module / módulo isla izq. Moricone 51. 540 amber
C572 Brae. Central module / módulo central. Moricone 51. 540 amber
C578 Brae. Chaise longue module / módulo chaise longue. Moricone 51. 540 amber
C581 Brae. Ottoman / puf. Calatrava 1020. 540 amber







C576 Brae. Left island module / módulo isla izq. Calatrava 131. 541 auburn
C577 Brae. Right island module / módulo isla dcho. Calatrava 131. 541 auburn





C581 Brae. Ottoman / puff. Calatrava 1020. 540 amber
C582 Brae. Ottoman / puff. Calatrava 1020. 540 amber

[en] Modular collection with base made of high resistance aluminum profile, finished with polyester powder and hand-woven with high resistance rope 24 mm/0.94". Possibility of customization through a wide variety of technical fabrics completely suitable for outdoor use. Removable upholstered cover.

[es] Colección modular con base fabricada en perfilera de aluminio de alta resistencia, acabado en pintura de polvo de poliéster y tejida a mano mediante cuerda trenzada de alta resistencia de 24 mm de sección. Posibilidad de personalización mediante una amplia variedad de tejidos técnicos totalmente aptos para exteriores. Tapicería desenfundable.

[fr] Collection modulaire avec base fabriquée en profilé d'aluminium de haute résistance finis avec une peinture en poudre de polyester et tissée à la main avec une corde tressée haute résistance de 24 mm de section. Possibilité de personnaliser cette collection à travers une variété de tissus techniques complètement apte pour l'extérieur. Revêtement déhoussable.

[de] Modulare Kollektion, das Gestell ist aus hochfestem Aluminiumprofil und gefertigt mit Polyesterstaub. Halterung handgeflochten aus 24 mm benutzt Seil. Es steht eine Vielfalt von Stoffen & Farben zur Auswahl. Perfekt geeignet für die Nutzung im Aussenbereich. Polster abnehmbar.

Cushions:
· G01
· G02
· G03

- Rope:
- 509 taupe
 - 515 SPK dark orange
 - 520 SPK sand
 - 523 SPK oxide
 - 525 SPK ivy
 - 527 forest green
 - 530 SPK white
 - 531 SPK graphite
 - 534 SPK bronze
 - 540 amber
 - 541 auburn
 - 542 SPK navy blue

norm architects, 2026

C576

Left island module
Módulo isla izq.
Élément îlot gauche
Linkes Inselement

69
27.25"

200
78.75"

26
10.25"

12
4.75"

118
46.5"

C577

Right island module
Módulo isla dcho.
Élément îlot droit
Rechtes Inselement

69
27.25"

200
78.75"

26
10.25"

12
4.75"

118
46.5"

C572

Central module
Módulo central
Élément central
Zentrale Modul

69
27.25"

135
53.25"

26
10.25"

12
4.75"

118
46.5"

C578

Chaise longue module
Módulo chaise longue
Élément chaise longue
Modul Sonnenliege

69
27.25"

143
56.25"

26
10.25"

12
4.75"

160
63"

C581

Ottoman
Puf
Pouf
Sitzpuff

38
15"

98
38.5"

26
10.25"

12
4.75"

80
31.5"

C582

Ottoman
Puf
Pouf
Sitzpuff

38
15"

130
51.25"

26
10.25"

12
4.75"

107
42.25"

composition examples

BRAE 01

Modular composition
Composición modular
Composition modulaire
Lounge Bereich

160
63"

336
132.25"

1 C576 + 1 C578

BRAE 02

Modular composition
Composición modular
Composition modulaire
Lounge Bereich

130
51.25"

390
153.5"

1 C576 + 1 C577

BRAE 03

Modular composition
Composición modular
Composition modulaire
Lounge Bereich

140
55"

405
159.5"

3 C572

BRAE 04

Modular composition
Composición modular
Composition modulaire
Lounge Bereich

175
69"

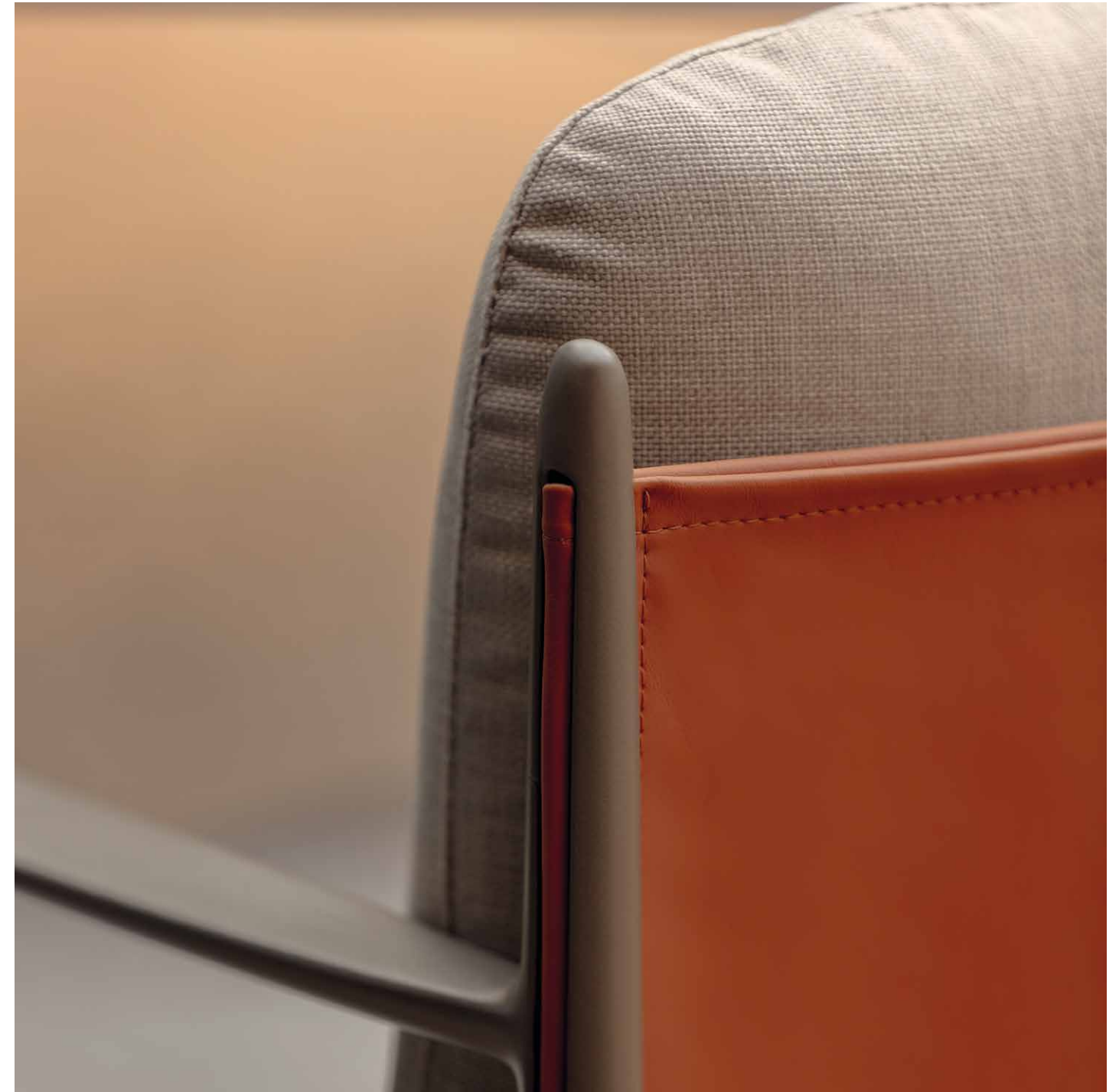
465
183.75"

1 C576 + 1 C572 + 1 C578

obi
ludovica + roberto palomba, 2022/2025

[en] *Obi* family, grows this year with the addition of two dining armchairs. Both are very similar: their structure is made of high resistance aluminium profile and the backrest is a reminiscence of the tight belt characteristic of this outdoor collection. The difference is in the legs. As for the rest of pieces in the family, we have developed a signature Premium Belt: a new textured band carefully sewn by hand and wider than the original. The result is even more Japanese and elegant if possible.

[es] La familia *Obi*, crece este año con la incorporación de dos sillones de comedor. Ambos son muy similares: su estructura está realizada en perfil de aluminio de alta resistencia mientras que el respaldo es una reminiscencia de la banda que define esta colección de exterior. La diferencia está en las patas. En cuanto al resto de piezas de la familia, hemos desarrollado un detalle de lujo: una banda premium texturizada, cuidadosamente cosida a mano y más ancha que la original. El resultado es aún más japonés y elegante si cabe.

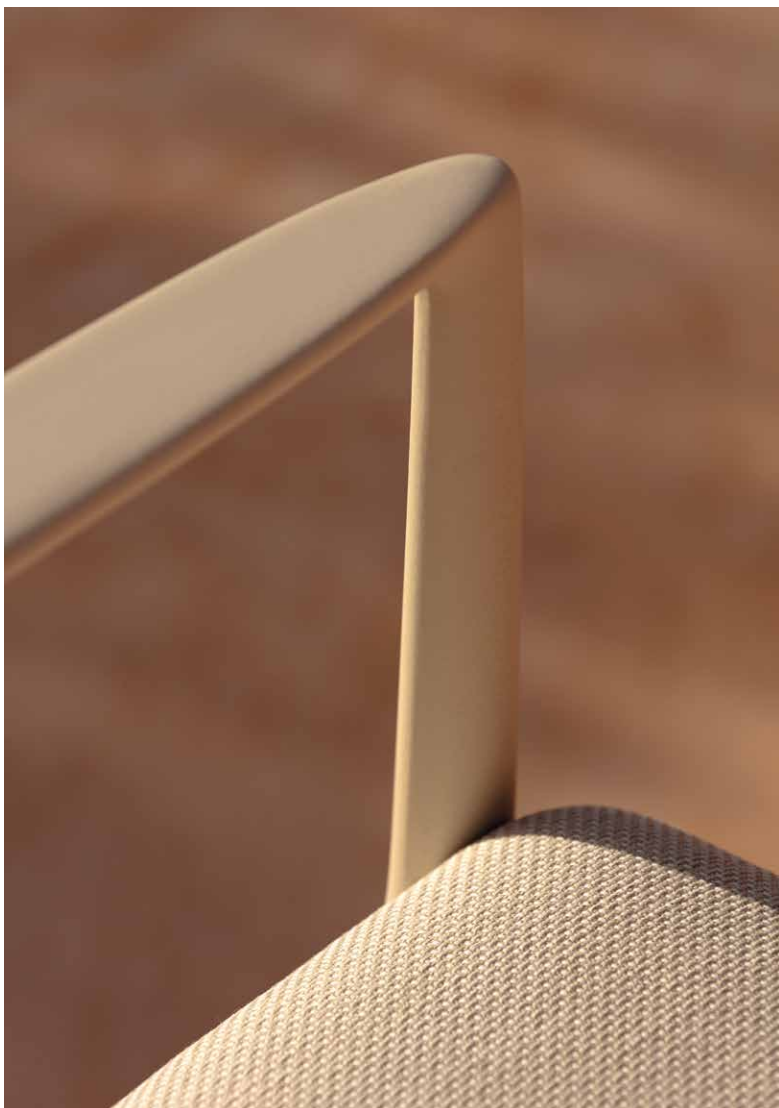








C065 Obi. Dining armchair with 4 legs / sillón comedor con 4 patas. 124 FT Linen. Zander brilliant white. Cico 17





C060 PB Obi. Armchair / sillón. 110 FT Bronze. 834 SPK bronze. Nature 03
C063 PB Obi. Sofa / sofá. 110 FT Bronze. 834 SPK bronze. Nature 03. Nature 01















C061Obi. Armchair / sillón. 124 FT linen. Zander brilliant white. Nature 02







C081 Obi. Chaise longue with wheels / tumbona con ruedas. 111 FT graphite. Bora bora 08



[en] Modular collection with structure made of high resistance aluminum profile and legs of injected aluminum, finished with polyester powder. Belt made of Zander, Tannery and Premium Sunbrella Sling technical fabrics. Possibility of customization through a wide variety of technical fabrics completely suitable for outdoor use. Removable upholstered cover.

[es] Colección modular con estructura en perifería de aluminio de alta resistencia y patas en inyección de aluminio, acabado en pintura de polvo de poliéster. Banda fabricada con tejidos técnicos Zander, Tannery y Premium Sunbrella Sling. Posibilidad de personalización mediante una amplia variedad de tejidos técnicos totalmente aptos para exteriores. Tapicería desenfundable.

[fr] Collection modulaire avec structure fabriquée en profilé d'aluminium de haute résistance et pieds en injection d'aluminium finis avec une peinture en poudre de polyester. Bande en tissu technique Zander, Tannery et Premium Sunbrella Sling. Possibilité de personnaliser cette collection à travers une variété de tissus techniques complètement apte pour l'extérieur. Revêtement déhoussable.

[de] Modulare Kollektion, das Gestell ist aus hochfestem Aluminiumrohr und gefertigt mit Polyesterstaub. Band aus technischen Geweben Zander, Tannery und Premium Sunbrella Sling. Es steht eine Vielfalt von Stoffen & Farben zur Auswahl. Perfekt geeignet für die Nutzung im Aussenbereich. Polster abnehmbar.

Frame:

- 108 FT oxide
- 110 FT bronze
- 111 FT graphite
- 113 FT sage
- 120 FT off white
- 122 FT pearl grey
- 124 FT linen
- 128 FT canyon red

Belt:

- Zander Brilliant white
- Zander Parchment
- Zander Ochre
- Tannery provençal
- Tannery syrup
- Premium Sling linen
- Premium Sling Shale

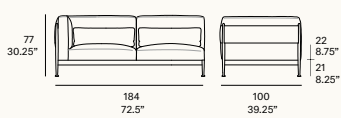
Cushions:

- G01
- G02
- G03

ludovica + roberto palomba, 2022/2025

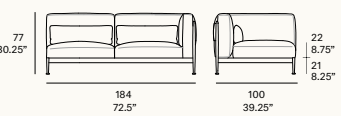
C070

Left side module
Módulo lateral izq.
Élément latéral gauche
Linkes Modul



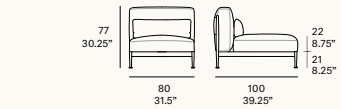
C071

Right side module
Módulo lateral dcho.
Élément latéral droit
Rechtes Modul



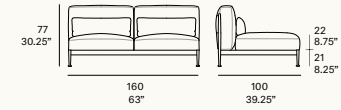
C072

Central module
Módulo central
Élément central
Zentralmodul



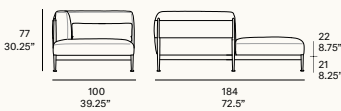
C078

Double central module
Módulo central doble
Élément central double
Doppeltes
Zentralmodul



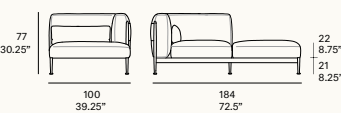
C073

Left chaise longue
module
Módulo chaise
longue izq.
Élément chaise
longue gauche
Linkes Modul
Sonnenliege



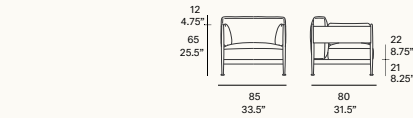
C074

Right chaise longue
module
Módulo chaise
longue dcho.
Élément chaise
longue droit
Rechtes Modul
Sonnenliege



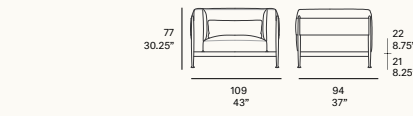
C060

Armchair
Sillón
Fauteuil
Sessel



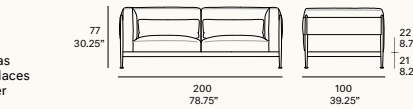
C061

Armchair
Sillón
Fauteuil
Sessel



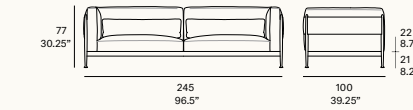
C062

Loveseat
Sofá 2 plazas
Canapé 2 places
Sofa 2 Sitzler



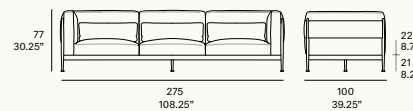
C063

Sofa
Sofá
Canapé
Sofa



C064

XL Sofa
Sofá XL
Canapé XL
XL-Sofa



[en] Modular collection with structure made of high resistance aluminum profile and legs of injected aluminum, finished with polyester powder. Premium Belt manufactured in textured polypropylene carefully sewn by hand. Possibility of customization through a wide variety of technical fabrics completely suitable for outdoor use. Removable upholstered cover.

[es] Colección modular con estructura en perifería de aluminio de alta resistencia y patas en inyección de aluminio, acabado en pintura de polvo de poliéster. Banda Premium fabricada en polipropileno texturizado cuidadosamente cosida a mano. Posibilidad de personalización mediante una amplia variedad de tejidos técnicos totalmente aptos para exteriores. Tapicería desenfundable.

[fr] Collection modulaire avec structure fabriquée en profilé d'aluminium de haute résistance et pieds en injection d'aluminium finis avec une peinture en poudre de polyester. Bande Premium fabriquée en polypropylène texturé soigneusement cousu à la main. Possibilité de personnaliser cette collection à travers une variété de tissus techniques complètement apte pour l'extérieur. Revêtement déhoussable.

[de] Modulare Kollektion, das Gestell ist aus hochfestem Aluminiumrohr und gefertigt mit Polyesterstaub. Premium Band aus strukturierter Polypropylen, sorgfältig von Hand genäht. Es steht eine Vielfalt von Stoffen & Farben zur Auswahl. Perfekt geeignet für die Nutzung im Aussenbereich. Polster abnehmbar.

Frame:

- 108 FT oxide
- 110 FT bronze
- 111 FT graphite
- 113 FT sage
- 120 FT off white
- 122 FT pearl grey
- 124 FT linen
- 128 FT canyon red

Premium Belt:

- 820 SPK sand
- 834 SPK bronze

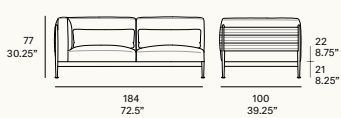
Cushions:

- G01
- G02
- G03

ludovica + roberto palomba, 2022/2025

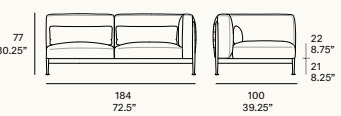
C070 PB

Left side module
Módulo lateral izq.
Élément latéral gauche
Linkes Modul



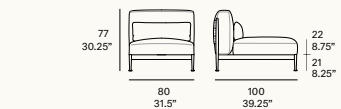
C071 PB

Right side module
Módulo lateral dcho.
Élément latéral droit
Rechtes Modul



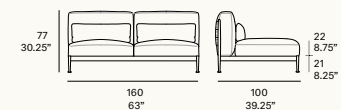
C072 PB

Central module
Módulo central
Élément central
Zentralmodul



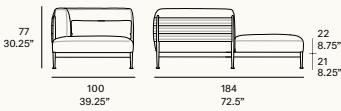
C078 PB

Double central module
Módulo central doble
Élément central double
Doppeltes
Zentralmodul



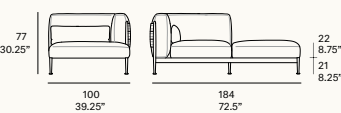
C073 PB

Left chaise longue
module
Módulo chaise
longue izq.
Élément chaise
longue gauche
Linkes Modul
Sonnenliege



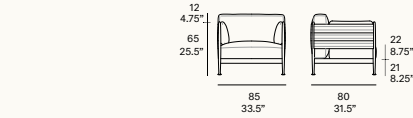
C074 PB

Right chaise longue
module
Módulo chaise
longue dcho.
Élément chaise
longue droit
Rechtes Modul
Sonnenliege



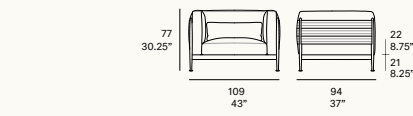
C060 PB

Armchair
Sillón
Fauteuil
Sessel



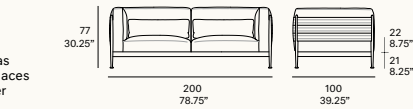
C061 PB

Armchair
Sillón
Fauteuil
Sessel



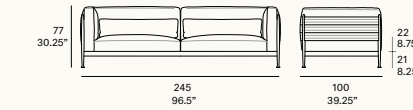
C062 PB

Loveseat
Sofá 2 plazas
Canapé 2 places
Sofa 2 Sitzler



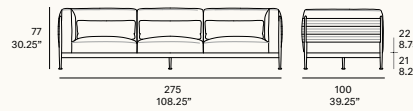
C063 PB

Sofa
Sofá
Canapé
Sofa



C064 PB

XL Sofa
Sofá XL
Canapé XL
XL-Sofa



[en] Modular collection with structure made of high resistance aluminum profile and legs of injected aluminum, finished with polyester powder. Belt made of Zander, Tannery, Premium Sunbrella Sling technical fabrics and option of Premium textured belt. Possibility of customization through a wide variety of technical fabrics completely suitable for outdoor use. Removable upholstered cover.

[es] Colección modular con estructura en perfilería de aluminio de alta resistencia y patas en inyección de aluminio, acabado en pintura de polvo de poliéster. Banda fabricada con tejidos técnicos Zander, Tannery, Premium Sunbrella Sling y opción de banda Premium texturizada. Posibilidad de personalización mediante una amplia variedad de tejidos técnicos totalmente aptos para exteriores. Tapicería desenfundable.

[fr] Collection modulaire avec structure fabriquée en profilé d'aluminium de haute résistance et pieds en injection d'aluminium finis avec une peinture en poudre de polyester. Bande en tissu technique Zander, Tannery, Premium Sunbrella Sling et option de bande Premium texturé. Possibilité de personnaliser cette collection à travers une variété de tissus techniques complètement apte pour l'extérieur. Revêtement déhoussable.

[de] Modulare Kollektion, das Gestell ist aus hochfestem Aluminiumrohr und gefertigt mit Polyesterstaub. Band aus technischen Geweben Zander, Tannery, Premium Sunbrella Sling und weitere. Optionen für strukturiertes Premium-Band. Es steht eine Vielfalt von Stoffen & Farben zur Auswahl. Perfekt geeignet für die Nutzung im Aussenbereich. Polster abnehmbar.

Frame:

- 108 FT oxide
- 110 FT bronze
- 111 FT graphite
- 113 FT sage
- 120 FT off white
- 122 FT pearl grey
- 124 FT linen
- 128 FT canyon red

Belt:

- Zander Brilliant white
- Zander Parchment
- Zander Ochre
- Tannery provencal
- Tannery syrup
- Premium Sling linen
- Premium Sling Shale

Premium Belt:

- 820 SPK sand
- 834 SPK bronze

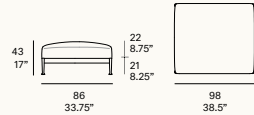
Cushions:

- G01
- G02
- G03

ludovica + roberto palomba, 2022/2025

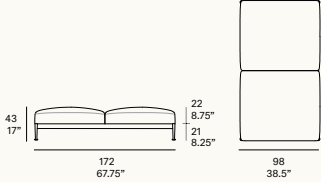
C079

Footstool
Banqueta
Banquette
Bank



C080

Double footstool
Banqueta doble
Banquette double
Doppeltes Bank

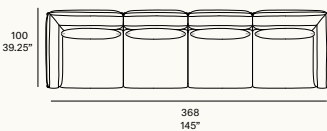


composition examples

OBI 01

Modular composition
Composición modular
Composition modulaire
Lounge Bereich

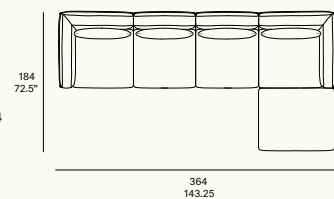
1 C070 + 1 C071



OBI 03

Modular composition
Composición modular
Composition modulaire
Lounge Bereich

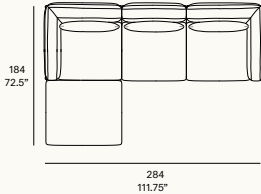
1 C070 + 1 C072 + 1 C074



OBI 02 PB

Modular composition
Composición modular
Composition modulaire
Lounge Bereich

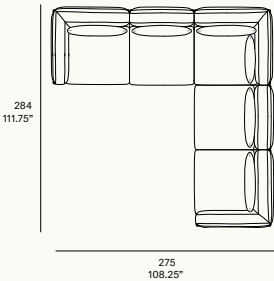
1 C073 PB + 1 C071 PB



OBI 04 PB

Modular composition
Composición modular
Composition modulaire
Lounge Bereich

1 C064 PB + 1 C071 PB +
1 C089 additional cushion



[en] Modular collection with structure made of high resistance aluminum profile and legs of injected aluminum, finished with polyester powder. Belt made of Zander, Tannery and Premium Sunbrella Sling technical fabrics. Option of Premium textured belt available for the Daybed. Possibility of customization through a wide variety of technical fabrics completely suitable for outdoor use. Removable upholstered cover.

[es] Colección modular con estructura en perfilería de aluminio de alta resistencia y patas en inyección de aluminio, acabado en pintura de polvo de poliéster. Banda fabricada con tejidos técnicos Zander, Tannery o Premium Sunbrella Sling. Opción de banda Premium texturizada disponible para la Cama. Posibilidad de personalización mediante una amplia variedad de tejidos técnicos totalmente aptos para exteriores. Tapicería desenfundable.

[fr] Collection modulaire avec structure fabriquée en profilé d'aluminium de haute résistance et pieds en injection d'aluminium finis avec une peinture en poudre de polyester. Bande en tissu technique Zander, Tannery ou Premium Sunbrella Sling. Option de bande Premium texturé disponible pour le Daybed. Possibilité de personnaliser cette collection à travers une variété de tissus techniques complètement apte pour l'extérieur. Revêtement déhoussable.

[de] Modulare Kollektion, das Gestell ist aus hochfestem Aluminiumrohr und gefertigt mit Polyesterstaub. Band aus technischen Geweben Zander, Tannery und Premium Sunbrella Sling. Strukturierte Premium Band Option für dieses Daybed verfügbar. Es steht eine Vielfalt von Stoffen & Farben zur Auswahl. Perfekt geeignet für die Nutzung im Aussenbereich. Polster abnehmbar.

Frame:

- 108 FT oxide
- 110 FT bronze
- 111 FT graphite
- 113 FT sage
- 120 FT off white
- 122 FT pearl grey
- 124 FT linen
- 128 FT canyon red

Belt:

- Zander Brilliant white
- Zander Parchment
- Zander Ochre
- Tannery provencal
- Tannery syrup
- Premium Sling linen
- Premium Sling Shale

Premium Belt:

- 820 SPK sand
- 834 SPK bronze

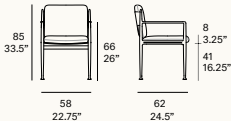
Cushions:

- G01
- G02
- G03

ludovica + roberto palomba, 2022/2025

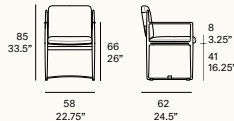
C065

Dining armchair with 4 legs
Sillón comedor con 4 patas
Fauteuil de salle à manger avec 4 pieds
Stuhl mit Armlehne mit 4 Beinen



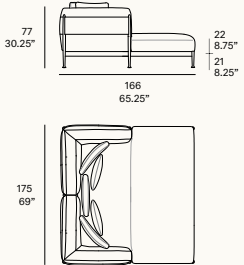
C066

Dining armchair with sled base
Sillón comedor con base de patín
Fauteuil de salle à manger avec base traîneau
Stuhl mit Armlehne mit Kufengestell



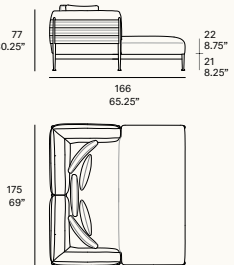
C082

Daybed
Cama
Daybed
Daybed



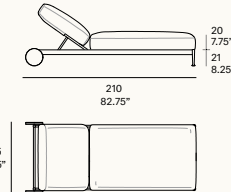
C082 PB

Daybed
Cama
Daybed
Daybed



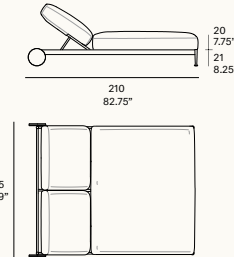
C081

Chaise longue with wheels
Tumbona con ruedas
Chaise longue à roulettes
Sonnenliege mit Rädern



C084

Double chaise longue with wheels
Tumbona doble con ruedas
Chaise longue double à roulettes
Doppelte Sonnenliege mit Rädern



cask outdoor
norm architects, 2023/2024

[en] The Cask collection, launched in 2021 as an indoor collection, is moving outdoors. Something as seemingly simple and technically complex as replacing the rattan structure with aluminum and using outdoor textiles is now possible. The same impeccable classicism, the same simple elegance, the same exquisite details its designers pursued since its very inception, but now in your patio, terrace or swimming pool (this collection boasts new proposals: a chaise longue and a daybed).

[es] La colección Cask, lanzada en 2021 como una colección *indoor*, se traslada al exterior. Algo tan aparentemente sencillo y técnicamente tan complejo, como sustituir su estructura de ratán por aluminio y el empleo de textiles aptos para su uso en el exterior, ahora es posible. El mismo clasicismo impecable, la misma elegancia sencilla, los mismos detalles exquisitos que los diseñadores perseguían desde el momento mismo de su concepción, pero ahora en tu patio, terraza o piscina (la colección se amplía con una nueva tumbona y un *daybed*).





C390A Cask Armchair / sillón, 113 FT sage, Nature 01
C393A Cask. Sofa / sofá, 113 FT sage, Nature 01







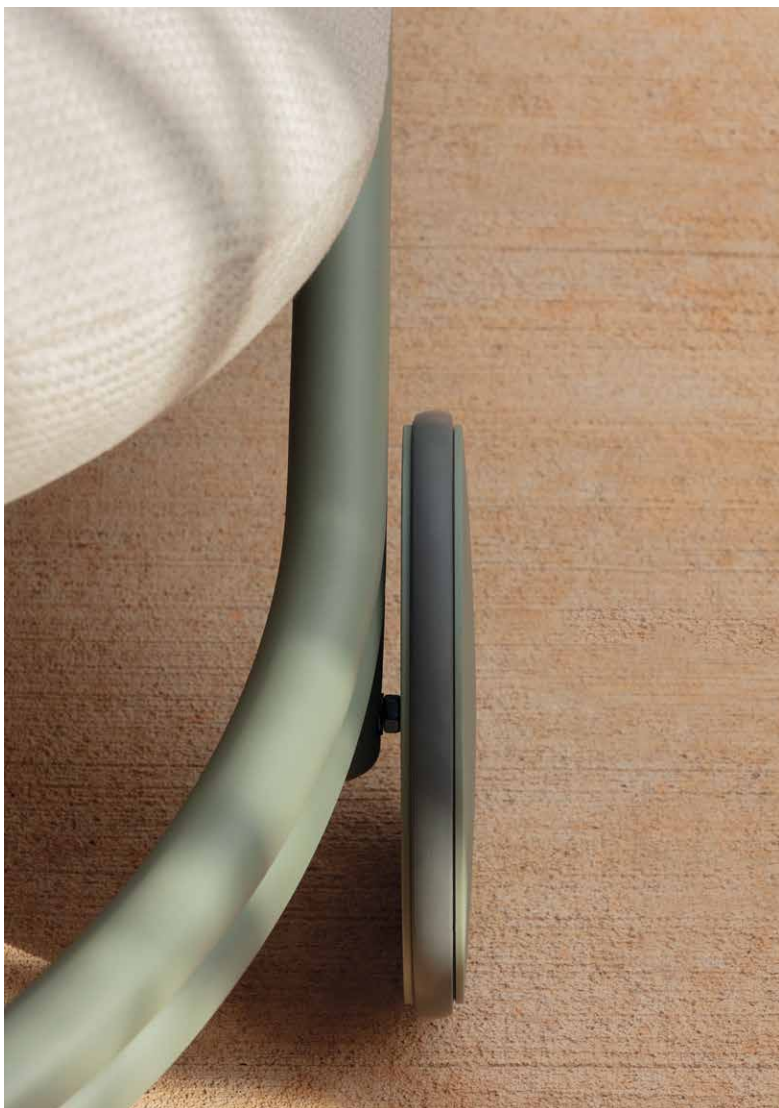












cask — 118



C398 Cask. Chaise longue with wheels / tumbona con ruedas. 113 FT sage. Bora bora 05

cask outdoor



[en] Collection made of high resistance aluminum tube, finished with polyester powder. Possibility of customization through a wide variety of technical fabrics completely suitable for outdoor use.

[es] Colección fabricada en tubo de aluminio de alta resistencia, acabado en pintura de polvo de poliéster. Posibilidad de personalización mediante una amplia variedad de tejidos técnicos totalmente aptos para exteriores.

[fr] Collection fabriquée en tube d'aluminium de haute résistance finis avec une peinture en poudre de polyester. Possibilité de personnaliser cette collection à travers une variété de tissus techniques complètement apte pour l'extérieur.

[de] Die Kollektion wird hergestellt aus hochfesten Aluminiumrohren und gefertigt mit Polyesterstaub. Es steht eine Vielfalt von Stoffen & Farben zur Auswahl. Perfekt geeignet für die Nutzung im Aussenbereich.

Frame:

- 108 FT oxide
- 110 FT bronze
- 111 FT graphite
- 113 FT sage
- 120 FT off white
- 122 FT pearl grey
- 124 FT linen
- 128 FT canyon red

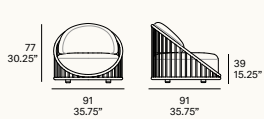
Cushions:

- G01
- G02
- G03

norm architects, 2023/2024

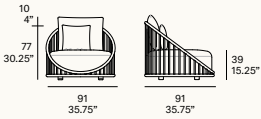
C390 A

Armchair
Sillón
Fauteuil
Sessel



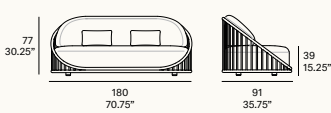
C390 B

Armchair
Sillón
Fauteuil
Sessel



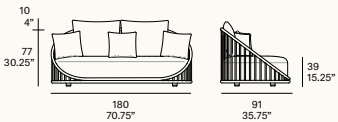
C392 A

Loveseat
Sofá 2 plazas
Canapé 2 places
Sofa 2 Sitzler



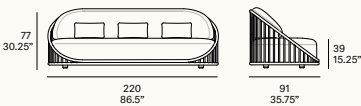
C392 B

Loveseat
Sofá 2 plazas
Canapé 2 places
Sofa 2 Sitzler



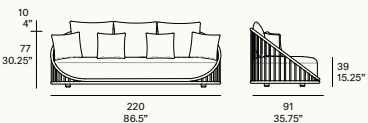
C393 A

Sofa
Sofá 3 plazas
Canapé 3 places
Sofa 3 Sitzler



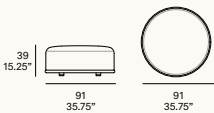
C393 B

Sofa
Sofá 3 plazas
Canapé 3 places
Sofa 3 Sitzler



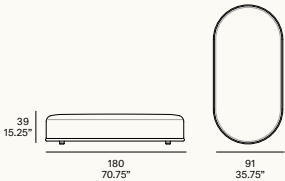
C396

Ottoman
Puf
Pouf
Sitzpuff



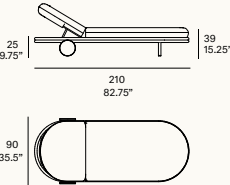
C397

XL Ottoman
Puf XL
Pouf XL
XL-Sitzpuff



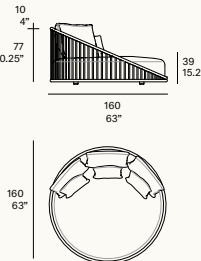
C398

Chaise longue with wheels
Tumbona con ruedas
Chaise longue à roulettes
Sonnenliege mit Rädern



C399

Round daybed
Cama redonda
Daybed rond
Rundes Daybed



essential

lapala outdoor
124

blum
146

petale
162

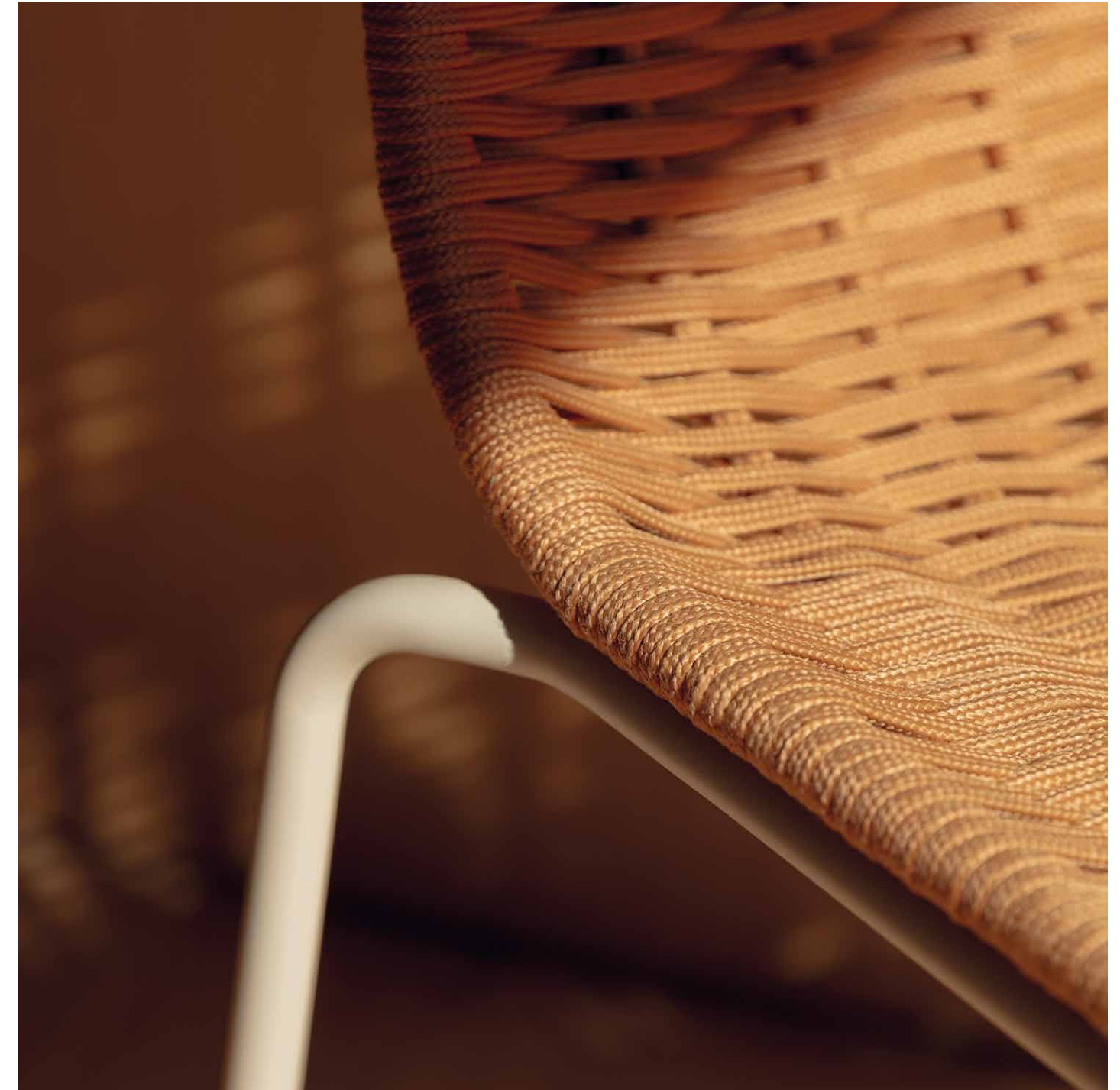
plump
186

nido
204

lapala outdoor
lievore altherr molina, 2015/2022

[en] *Lapala* is Expormim's reedition of the classic 90's braided chair by Lievore Altherr Molina without losing an ounce of its primitive Mediterranean charm. The family grows this season with two radically contemporary versions (classic 4-legged and pyramid-shaped base), both made of FSC® C164846 certified sapele wood. "Her curves and gentle shape keep the sober, light and versatile character of the original design. This update brings a significant increase in comfort through its improved ergonomics as well as a higher performance to weather conditions due to the fact it is woven with nautical rope on a painted stainless steel frame."

[es] *Lapala* es la reedición para Expormim de la clásica silla trenzada que firmaron Lievore Altherr Molina en los 90 sin perder ni un ápice de su primigenio encanto mediterráneo. La familia crece esta temporada con dos versiones radicalmente contemporáneas (clásica con 4 patas y base piramidal), ambas realizadas en madera de sapeli certificada FSC® C164846. "Sus formas curvas y amables preservan el carácter sobrio, ligero y versátil que, en esta actualización, incorpora un significativo aumento del confort gracias a una mejora de la ergonomía. Ofrece, además, una alta resistencia a la intemperie por estar tejida en cabo náutico sobre estructura de acero inoxidable pintado."



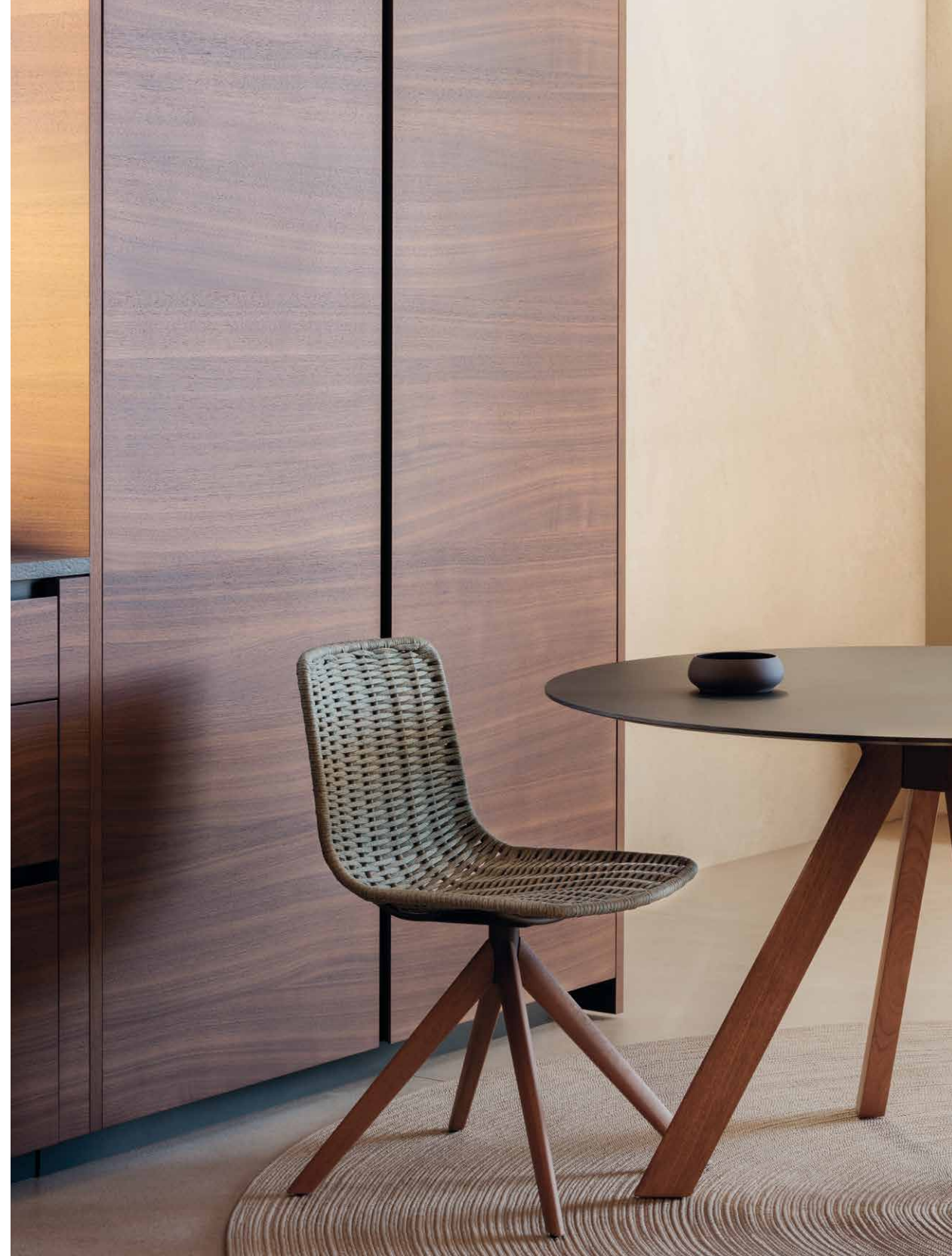




C597T Lapala. Hand-woven chair / silla tejida. 131 GL reed green. 420 SPK sand







C597TP Lapala. Hand-woven chair with pyramid-shaped solid wood base / silla tejida con base piramidal de madera. WS natural. 425 SPK ivy





C591T Lapala. Hand-woven low armchair / sillón bajo tejido. 128 FT canyon red. 441 auburn

C591T Lapala. Hand-woven low armchair / sillón bajo tejido. 111 FT graphite. 431 SPK graphite
C590T Lapala. Hand-woven footstool / banqueta tejida. 111 FT graphite. 431 SPK graphite





lapala outdoor



[en] Collection made of stainless steel tube. Hand-woven seat and backrest with high resistance rope 7 mm/0.27" thick. Legs made of lacquered stainless steel tube. FSC® C164846 certified sapele wood upon request is optional for dining chairs. Stackable collection (metal legs option only).

[es] Colección fabricada en tubo de acero inoxidable. Asiento y respaldo tejidos a mano artesanalmente con cuerda de alta resistencia de 7 mm de sección. Patas fabricadas en tubo de acero inoxidable lacado y opción de madera de sapeli certificada FSC® C164846 bajo pedido para las sillas de comedor. Colección apilable para la opción de patas metálicas.

[fr] Collection fabriquée en tube d'acier inoxydable. Assise et dossier tissé avec une corde de haute résistance de 7 mm de section. Pieds fabriqués en tube d'acier inoxydable laqué et option bois de sapelli certifié FSC® C164846 sur demande pour les chaises de salle à manger. Collection émitilable pour l'option des pieds métalliques.

[de] Kollektion gefertigt aus rostfreiem Stahl. Sitz und Rückengeflecht handgeflochten aus 7 mm starken Seil. Beine aus lackiertem Edelstahlrohr und FSC® C164846-zertifiziertem Sapelli-Holz auf Anfrage für Esszimmerstühle. Stapelbare Kollektion für die Option aus Metallbeinen.

Rope:

- 409 taupe
- 415 SPK dark orange
- 420 SPK sand
- 423 SPK oxide
- 425 SPK ivy
- 427 forest green
- 430 SPK white
- 431 SPK graphite
- 434 SPK bronze
- 440 amber
- 441 auburn
- 442 SPK navy blue

Fine textured metallic legs:

- 108 FT oxide
- 110 FT bronze
- 111 FT graphite
- 113 FT sage
- 120 FT off white
- 122 FT pearl grey
- 124 FT linen
- 128 FT canyon red

Gloss metallic legs:

- 130 GL imperial blue
- 131 GL reed green

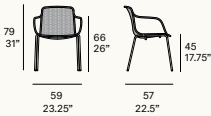
Solid wood legs:

- WS oiled sapele wood - natural
- WW oiled sapele wood - wengue

lievore altherr molina, 2015/2022

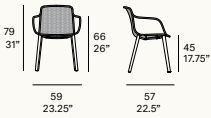
C596 T

Hand-woven dining armchair
Sillón comedor tejido
Fauteuil de salle à manger tissé
Stuhl mit Armlehne und Seil



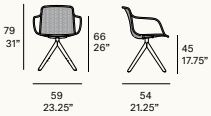
C596 TW

Hand-woven dining armchair with solid wood legs
Sillón comedor tejido con patas de madera
Fauteuil de salle à manger avec pieds en bois
Stuhl mit Armlehne und Seil, Beine in Holz



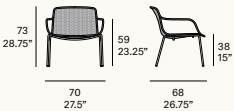
C596 TP

Hand-woven dining armchair with pyramid-shaped solid wood base
Sillón comedor tejido con base piramidal de madera
Fauteuil de salle à manger tissé avec base pyramidale en bois
Stuhl mit Armlehne und Seil, mit Pyramiden-Holzbasis



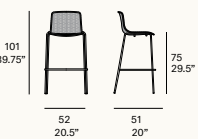
C591 T

Hand-woven low armchair
Sillón bajo tejido
Fauteuil bas tissé
Niedriger Stuhl mit Armlehne und Seil



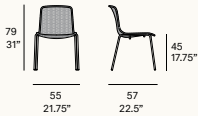
C599 T

Hand-woven bar stool
Taburete tejido
Tabouret tissé
Barhocker mit Seil



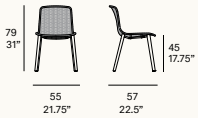
C597 T

Hand-woven chair
Silla tejida
Chaise tissé
Stuhl mit Seil



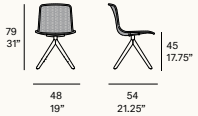
C597 TW

Hand-woven chair with solid wood legs
Silla tejida con patas madera
Chaise tissé avec pieds en bois
Stuhl mit Seil, Beine in Holz



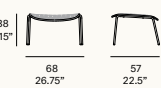
C597 TP

Hand-woven chair with pyramid-shaped solid wood base
Silla tejida con base piramidal de madera
Chaise tissé avec base pyramidale en bois
Stuhl mit Seil mit Pyramiden-Holzbasis



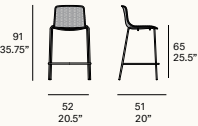
C590 T

Hand-woven footstool
Banqueta tejida
Banquette tissé
Bank mit Seil



C599 T C

Hand-woven counter stool
Taburete tejido
Tabouret tissé
Barhocker mit Seil



blum
manel molina, 2020/2022

[en] *Blum*, by Manel Molina, is visually simple but with a very sophisticated internal structure intended both for outdoor and indoor use. Originally made of aluminum, now it is also available in two new versions (classic 4-legged and pyramid-shaped base) made of FSC® C164846 certified sapele wood legs. “Its soft contours and seamless surface embrace the user like a flower, an invitation to plunge into its delicate body language where elegance, classicism and contemporaneity are combined in a perfect balance to give birth to a neutral, timeless, eternal object.”

[es] *Blum*, de Manel Molina, es visualmente sencilla, pero con una estructura interna muy sofisticada, apta tanto para exterior como para interior. Originalmente fabricada en aluminio, ahora está disponible en dos nuevas versiones (clásica con 4 patas y base piramidal), fabricadas en madera de sapeli certificada FSC® C164846. “Sus contornos suaves y superficie continua abrazan al usuario como si de una flor se tratara invitándolo a hundirse en su delicada gestualidad donde elegancia, clasicismo y contemporaneidad se equilibran para dar lugar a una propuesta neutra, atemporal, eterna.”





C166 Blum. Dining armchair / sillón comedor. 131 GL reed green. Premium sling shale. Blaze 05











[en] Collection with structure made of high resistance aluminum tube. Different options are available for the legs: hydroformed aluminum or FSC® C164846 certified sapele wood upon request. Possibility of customization through a wide variety of technical fabrics completely suitable for outdoor use.

[es] Colección con estructura fabricada en tubo de aluminio de alta resistencia. Existen varias opciones de patas: fabricadas en aluminio hidroconformado y patas de madera de sapeli certificada FSC® C164846 bajo pedido. Posibilidad de personalización mediante una amplia variedad de tejidos técnicos totalmente aptos para exteriores.

[fr] Collection avec structure fabriquée en tube d'aluminium de haute résistance. Il existe plusieurs options de pieds: en aluminium hydroconformé et en bois de sapelli certifié FSC® C164846 sur demande. Possibilité de personnaliser cette collection à travers une variété de tissus techniques complètement apte pour l'extérieur.

[de] Die Kollektion wird hergestellt aus hochfesten Aluminiumrohren. Es gibt mehrere Optionen für Beine: aus hydrogeformtem Aluminium und Beine aus FSC® C164846-zertifiziertem Sapelli-Holz auf Anfrage. Es steht eine Vielfalt von Stoffen & Farben zur Auswahl. Perfekt geeignet für die Nutzung im Aussenbereich.

Fine textured metallic legs:

- 108 FT oxide
- 110 FT bronze
- 111 FT graphite
- 113 FT sage
- 120 FT off white
- 122 FT pearl grey
- 124 FT linen
- 128 FT canyon red

Gloss metallic legs:

- 130 GL imperial blue
- 131 GL reed green

Solid wood frame:

- WS oiled sapele wood - natural
- WW oiled sapele wood - wengue

Upholstery:

- Batyline Eden
- Batyline Eden Life
- Sunbrella Sling
- Premium Sunbrella Sling

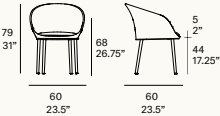
Cushions:

- G01
- G02
- G03

manel molina, 2020/2022

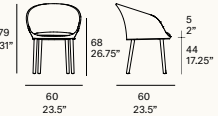
C166

—
Dining armchair
Sillón comedor
Fauteuil de salle à manger
Stuhl mit Armlehne



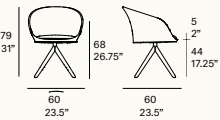
C166 W

—
Dining armchair with solid wood legs
Sillón comedor con patas de madera
Fauteuil de salle à manger
avec pieds en bois
Stuhl mit Armlehne, Beine in Holz



C166 P

—
Dining armchair with
pyramid-shaped solid wood base
Sillón comedor con
base piramidal de madera
Fauteuil de salle à manger avec
base pyramidale en bois
Stuhl mit Armlehne, mit
Pyramiden-Holzbasis



petale
mut design, 2020/2024

[en] “Lightweight and soft. This is the way of *Petale* chairs. Made of stainless steel and textile, *Petale* is a minimalist design, manufactured with the finest outdoor materials to suit both elegant and casual environments. Plus, it is easy to handle thanks to its lightness and stackability”. *Petale* blooms in a new version: a stackable dining chair with armrests.

[es] “Livianas y suaves. Así son las sillas *Petale*. Realizadas en acero inoxidable y textil, *Petale* es un diseño minimalista, que se vale de los más refinados materiales de exterior para adaptarse a ambientes elegantes y casuales por igual. Además, son de fácil manejo gracias a su ligereza y apilabilidad”. *Petale* florece en una nueva versión: un sillón comedor apilable con brazos.





C098TB Petale. Hand-woven armchair with grid pattern / sillón tejido con patrón de cuadrícula. 124 FT linen. 430 SPK white. Cico 234









petale — 172



C097TA Petale. Hand-woven chair with diamond pattern / silla tejida con patrón diamante. 111 FT graphite. 427 forest green. Sunbrella sling logan graphite



petale — 174



C097TC Petale. Hand-woven chair with stripe pattern / silla tejida con patrón horizontal. 110 FT bronze. 520 SPK sand. Heritage papyrus 26



petale — 176

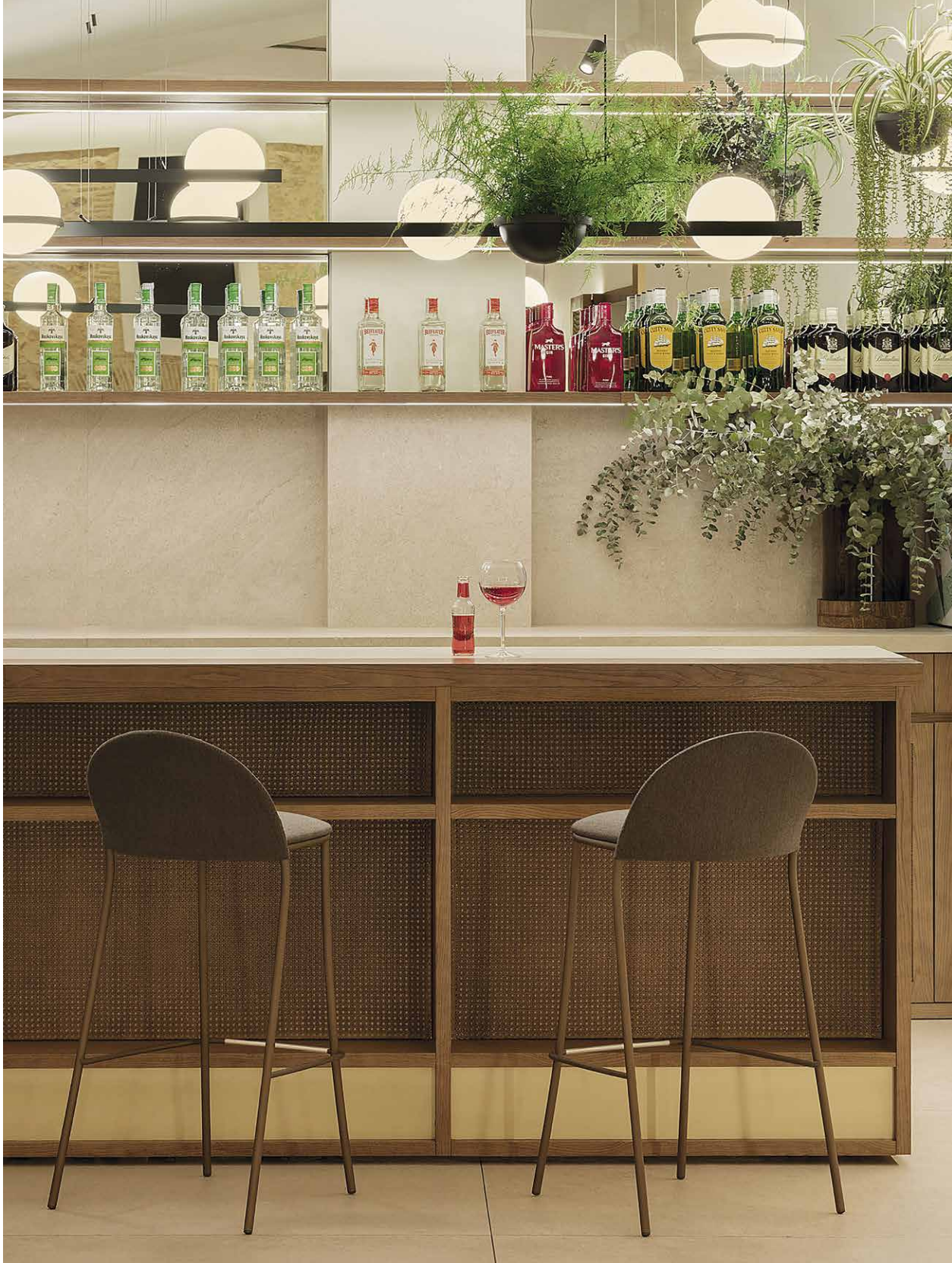


C097N Petale. Upholstered chair / silla tapizada. 111 FT graphite. Sumbrella sling logan graphite





petale — 180



C099N Petale. Upholstered bar stool / taburete tapizado. 108 FT oxide. Batyline eden 50560



petale — 182



C099TA Petale. Hand-woven bar stool with diamond pattern/ taburete tejido con patrón diamante. 111 FT graphite. 431 SPK graphite. Heritage ash 26

[en] Collection made of stainless steel tube. Possibility of customization through a wide variety of technical fabrics completely suitable for outdoor use. Backrest options: hand-woven with high resistance rope and upholstered backrest. Stackable collection.

[es] Colección fabricada en tubo de acero inoxidable. Posibilidad de personalización mediante una amplia variedad de tejidos técnicos aptos para exteriores. Opciones de respaldo: tejido a mano con cuerda de alta resistencia y respaldo tapizado. Colección apilable.

[fr] Collection fabriquée en tube d'acier inoxydable. Possibilité de personnaliser cette collection à travers une variété de tissus techniques apte pour l'extérieur. Options de dossier: tissé à la main avec une corde de haute résistance et dossier tapisé. Collection empilable.

[de] Kollektion gefertigt aus rostfreiem Stahl. Es steht eine Vielfalt von Stoffen & Farben zur Auswahl. Geeignet für die Nutzung im Aussenbereich. Optionen für die Rückenlehne: handgewebten Rückenlehne mit hoher Festigkeit Seil und gepolsterte Rückenlehne. Stapelbar.

Frame:

- 108 FT oxide
- 110 FT bronze
- 111 FT graphite
- 113 FT sage
- 120 FT off white
- 122 FT pearl grey
- 124 FT linen
- 128 FT canyon red

Rope:

- taupe
- SPK dark orange
- SPK sand
- SPK oxide
- SPK ivy
- forest green
- SPK white
- SPK graphite
- SPK bronze
- amber
- auburn
- SPK navy blue

Upholstered seat:

- G01
- G02
- G03
- Batylne Eden
- Batylne Eden Life
- Sunbrella Sling
- Premium Sunbrella Sling

Upholstered backrest:

- Batylne Eden
- Batylne Eden Life
- Sunbrella Sling
- Premium Sunbrella Sling

mut design, 2020/2024

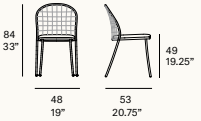
C097 TA

Hand-woven chair with diamond pattern
Silla tejida con patrón diamante
Chaise tissé avec motif diamant
Stuhl mit Seil, Rautenmuster



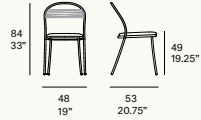
C097 TB

Hand-woven chair with grid pattern
Silla tejida con patrón de cuadrícula
Chaise tissé avec motif quadrillé
Stuhl mit Seil, Gittermuster



C097 TC

Hand-woven chair with stripe pattern
Silla tejida con patrón horizontal
Chaise tissé avec motif horizontal
Stuhl mit Seil, horizontalem Muster



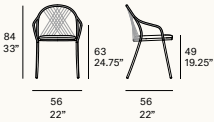
C097 N

Upholstered chair
Silla tapizada
Chaise tapissée
Stuhl, gepolstert



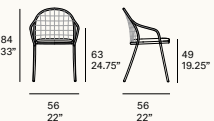
C098 TA

Hand-woven dining armchair with diamond pattern
Sillón comedor tejido con patrón diamante
Fauteuil de salle à manger tissé avec motif diamant
Stuhl mit Armlehne und Seil, Rautenmuster



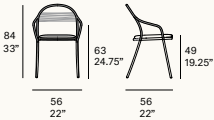
C098 TB

Hand-woven dining armchair with grid pattern
Sillón comedor tejido con patrón de cuadrícula
Fauteuil de salle à manger tissé avec motif quadrillé
Stuhl mit Armlehne und Seil, Gittermuster



C098 TC

Hand-woven dining armchair with stripe pattern
Sillón comedor tejido con patrón horizontal
Fauteuil de salle à manger tissé avec motif horizontal
Stuhl mit Armlehne und Seil, horizontalem Muster



[en] Collection made of stainless steel tube. Possibility of customization through a wide variety of technical fabrics completely suitable for outdoor use. Backrest options: hand-woven with high resistance rope and upholstered backrest. Stackable collection.

[es] Colección fabricada en tubo de acero inoxidable. Posibilidad de personalización mediante una amplia variedad de tejidos técnicos aptos para exteriores. Opciones de respaldo: tejido a mano con cuerda de alta resistencia y respaldo tapizado. Colección apilable.

[fr] Collection fabriquée en tube d'acier inoxydable. Possibilité de personnaliser cette collection à travers une variété de tissus techniques apte pour l'extérieur. Options de dossier: tissé à la main avec une corde de haute résistance et dossier tapisé. Collection empilable.

[de] Kollektion gefertigt aus rostfreiem Stahl. Es steht eine Vielfalt von Stoffen & Farben zur Auswahl. Geeignet für die Nutzung im Aussenbereich. Optionen für die Rückenlehne: handgewebten Rückenlehne mit hoher Festigkeit Seil und gepolsterte Rückenlehne. Stapelbar.

Frame:

- 108 FT oxide
- 110 FT bronze
- 111 FT graphite
- 113 FT sage
- 120 FT off white
- 122 FT pearl grey
- 124 FT linen
- 128 FT canyon red

Rope:

- taupe
- SPK dark orange
- SPK sand
- SPK oxide
- SPK ivy
- forest green
- SPK white
- SPK graphite
- SPK bronze
- amber
- auburn
- SPK navy blue

Upholstered seat:

- G01
- G02
- G03
- Batylne Eden
- Batylne Eden Life
- Sunbrella Sling
- Premium Sunbrella Sling

Upholstered backrest:

- Batylne Eden
- Batylne Eden Life
- Sunbrella Sling
- Premium Sunbrella Sling

mut design, 2020/2024

C099 TA

Hand-woven bar stool with diamond pattern
Taburete tejido con patrón diamante
Tabouret tissé avec motif diamant
Barhocker mit Seil, Rautenmuster



C099 TB

Hand-woven bar stool with grid pattern
Taburete tejido con patrón de cuadrícula
Tabouret tissé avec motif quadrillé
Barhocker mit Seil, Gittermuster



C099 TC

Hand-woven bar stool with stripe pattern
Taburete tejido con patrón horizontal
Tabouret tissé avec motif horizontal
Barhocker mit Seil, horizontalem Muster



C099 N

Upholstered bar stool
Taburete tapizado
Tabouret tapissé
Barhocker, gepolstert



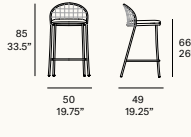
C099 TA C

Hand-woven counter stool with diamond pattern
Taburete tejido con patrón diamante
Tabouret tissé avec motif diamant
Barhocker mit Seil, Rautenmuster



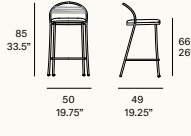
C099 TB C

Hand-woven counter stool with grid pattern
Taburete tejido con patrón de cuadrícula
Tabouret tissé avec motif quadrillé
Barhocker mit Seil, Gittermuster



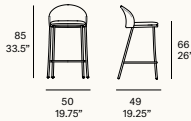
C099 TC C

Hand-woven counter stool with stripe pattern
Taburete tejido con patrón horizontal
Tabouret tissé avec motif horizontal
Barhocker mit Seil, horizontalem Muster



C099 N C

Upholstered counter stool
Taburete tapizado
Tabouret tapissé
Barhocker, gepolstert



plump
studio expormim, 2014/2026

[en] *Plump* outdoor family has been constantly upgraded over the years. Yet we felt it needed some freshening up. This is how we came up with the idea of a 22.5° module. What can you expect? Further composition options (by connecting two 22.5° modules it is possible to generate a 45° degree angle), an even more contemporary and innovative look, and of course, more rhythm and dynamism.

[es] La familia de exterior *Plump* se ha actualizado constantemente a lo largo de los años, pero sentíamos que necesitaba una cierta renovación. Así fue como surgió la idea del módulo 22,5°. ¿Con qué fin? Más opciones de composición (al unir dos módulos de 22,5° es posible generar un ángulo de 45°), un aspecto más contemporáneo e innovador y, por supuesto, más ritmo y dinamismo.



C887 Plump. 22.5° right module / módulo dcho. Nature 01 - Heritage rust 26. Nature 01 - Heritage rust 26
 C878 Plump. Double central module / módulo central doble. Nature 01 - Heritage rust 26. Heritage rust 26
 C876 Plump. Left island module / módulo isla izq. Nature 01 - Heritage rust 26







C876 Plump. Left island module / módulo isla izq. Bora bora 08 - Cico 234, Heritage leaf 26
 C877 Plump. Right island module / módulo isla dcho. Bora bora 08 - Cico 234, Heritage leaf 26
 C881 Plump. Ottoman / puf. Heritage leaf 26



C878 Plump. Double central module / módulo central doble. Heritage leaf 26 - Cico 234
C877 Plump. Right island module / módulo isla dcho. Heritage leaf 26 - Cico 234



C881 Plump. Ottoman / puf. Calatrava 131 - Cico 51
C882 Plump. Ottoman / puf. Cico 234 - Cico 51





plump

[en] Modular collection made of high resistance aluminum tube and upholstered with foam of different densities. Possibility of customization through a wide variety of technical fabrics completely suitable for outdoor use.

[es] Colección modular fabricada en estructura de aluminio de alta resistencia y tapizada con espuma de diferentes densidades. Posibilidad de personalización mediante una amplia variedad de tejidos técnicos totalmente aptos para exteriores.

[fr] Collection modulaire fabriquée en structure d'aluminium de haute résistance et revêtue en mousse de différentes densités. Possibilité de personnaliser cette collection à travers une variété de tissus techniques complètement aptes pour l'extérieur.

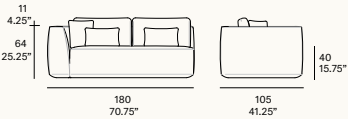
[de] Die Kollektion wird hergestellt aus einer hochfesten Aluminiumstruktur und gepolstert mit verschieden harten Schaumstoffen. Personalisierbar durch eine Auswahl von Geflechten, gut geeignet für die Nutzung im Aussenbereich.

- Upholstery:
- G01
 - G02
 - G03

studio expormim, 2014/2026

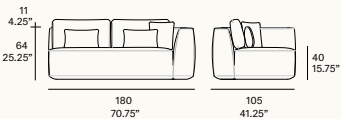
C870

Left side module
Módulo lateral izq.
Élément latéral gauche
Linkes Modul



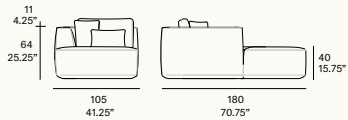
C871

Right side module
Módulo lateral dcho.
Élément latéral droit
Rechtes Modul



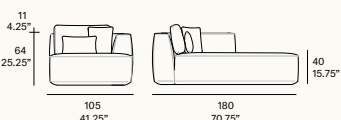
C873

Left chaise
longue module
Módulo chaise
longue izq.
Élément chaise
longue gauche
Linke Sonnenliege



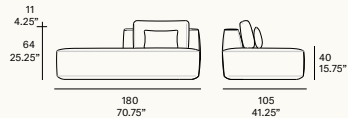
C874

Right chaise
longue module
Módulo chaise
longue dcho.
Élément chaise
longue droit
Rechte Sonnenliege



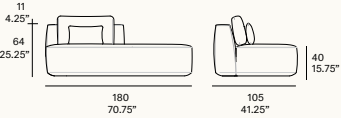
C876

Left island module
Módulo isla izq.
Élément avec
dossier gauche
Linkes Inselement



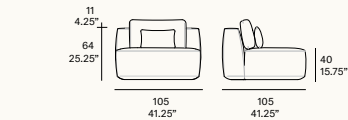
C877

Right island module
Módulo isla dcho.
Élément avec
dossier droit
Rechtes Inselement



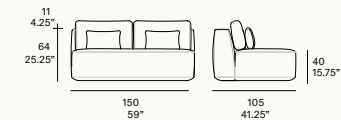
C872

Central module
Módulo central
Élément central
Zentrales Modul



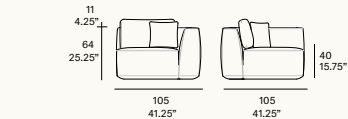
C878

Double central module
Módulo central doble
Élément central double
Doppeltes Zentralmodul



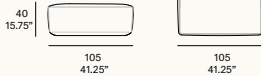
C869

Short side module
Módulo lateral corto
Élément latéral court
Seitenelement kurz



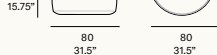
C879

Ottoman
Puf
Pouf
Sitzpuff



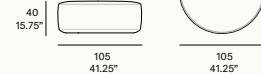
C881

Ottoman
Puf
Pouf
Sitzpuff



C882

Ottoman
Puf
Pouf
Sitzpuff



[en] Modular collection made of high resistance aluminum tube and upholstered with foam of different densities. Possibility of customization through a wide variety of technical fabrics completely suitable for outdoor use.

[es] Colección modular fabricada en estructura de aluminio de alta resistencia y tapizada con espuma de diferentes densidades. Posibilidad de personalización mediante una amplia variedad de tejidos técnicos totalmente aptos para exteriores.

[fr] Collection modulaire fabriquée en structure d'aluminium de haute résistance et revêtue en mousse de différentes densités. Possibilité de personnaliser cette collection à travers une variété de tissus techniques complètement aptes pour l'extérieur.

[de] Die Kollektion wird hergestellt aus einer hochfesten Aluminiumstruktur und gepolstert mit verschieden harten Schaumstoffen. Personalisierbar durch eine Auswahl von Geflechten, gut geeignet für die Nutzung im Aussenbereich.

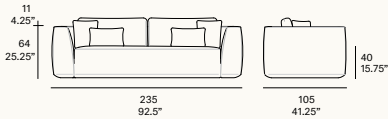
- Upholstery:
- G01
 - G02
 - G03

plump

studio expormim, 2014/2026

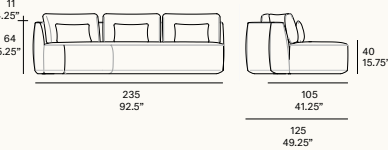
C863

Sofa
Sofá
Canapé
Sofa



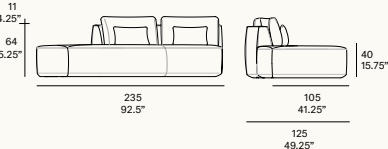
C886

22.5°
Left module
Módulo izq.
Élément gauche
Linke Modul



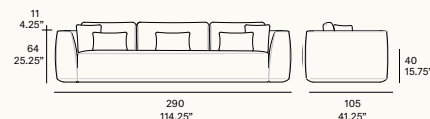
C888

22.5°
Left island
module
Módulo isla izq.
Élément îlot gauche
Linkes Inselement



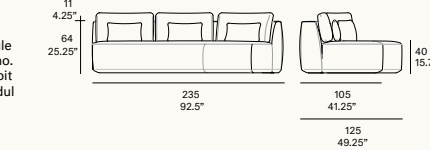
C864

XL sofa
Sofá XL
Canapé XL
XL-Sofa



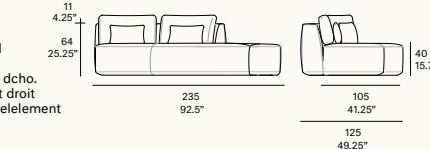
C887

22.5°
Right module
Módulo dcho.
Élément droit
Rechte Modul



C890

22.5°
Right island
module
Módulo isla dcho.
Élément îlot droit
Rechtes Inselement



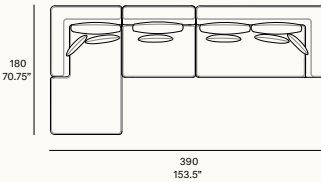
composition examples

PLUMP 03

Modular composition
Composición modular
Composition modulaire
Lounge Bereich



1 C873 + 1 C872 + 1 C871

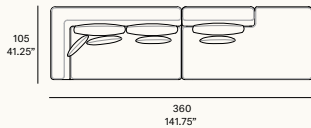


PLUMP 04

Modular composition
Composición modular
Composition modulaire
Lounge Bereich



1 C870 + 1 C877

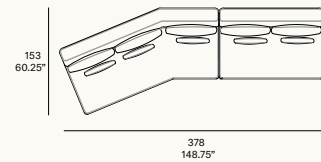


PLUMP 06

Modular composition
Composición modular
Composition modulaire
Lounge Bereich



1 C887 + 1 C878

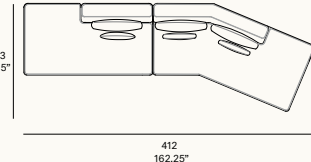


PLUMP 07

Modular composition
Composición modular
Composition modulaire
Lounge Bereich



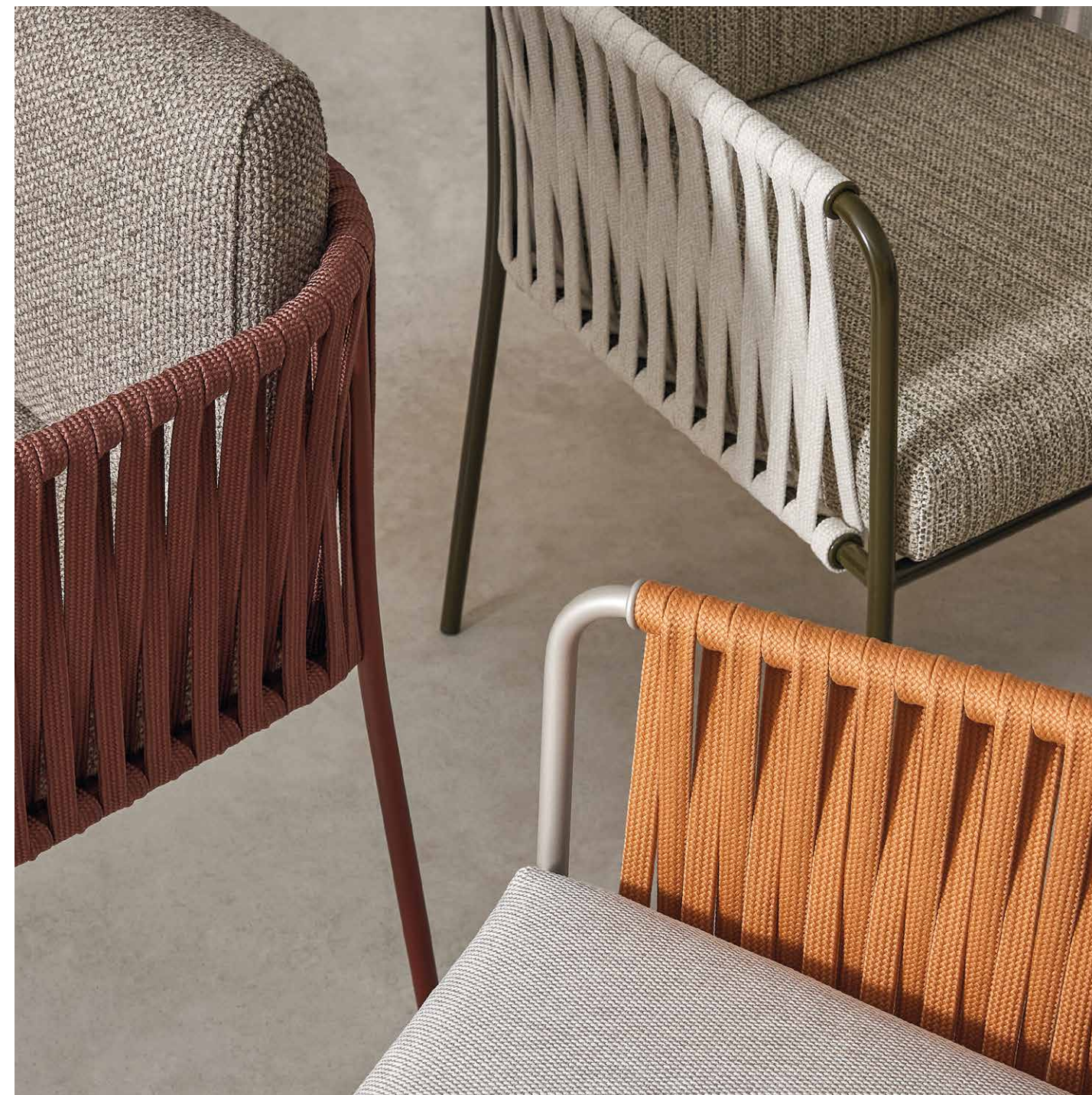
1 C876 + 1 C890



nido
javier pastor, 2010/2022

[en] What can be said of *Nido* at this point? *Nido* is one of our senior outdoor collections. Essential because its modularity, its upholstery, the richness of its textures and its resistant structure made of stainless steel tube, the best of guarantees when producing for outdoor use. Thus, it becomes really difficult to think how the collection could be improved or extended and yet we've done it once again by means of the new stackable *Nido* armchair. The thick braid defining its armrests has been suppressed and limited to a thin rope rolled up around the upper part of the piece, so the legs can be fitted into the resulting gap. Then it's only a matter of removing the cushions and voilà!

[es] ¿Qué decir de *Nido* a estas alturas? *Nido* es una de nuestras colecciones de exterior más veteranas. Imprescindible por su modularidad, su tapizado, su riqueza de texturas y su resistente estructura en tubo de acero inoxidable, la mejor garantía para su uso en el exterior. Llegados a este punto, cuesta pensar cómo se podría mejorar o ampliar, pero lo hemos vuelto hacer con el sillón comedor apilable. Se ha suprimido el característico trenzado tupido de su reposabrazos, limitándolo a una cuerda fina arrollada en la parte superior de la pieza para que las patas puedan encajar en el hueco resultante. Solo queda retirar los cojines y, ¡voilà!

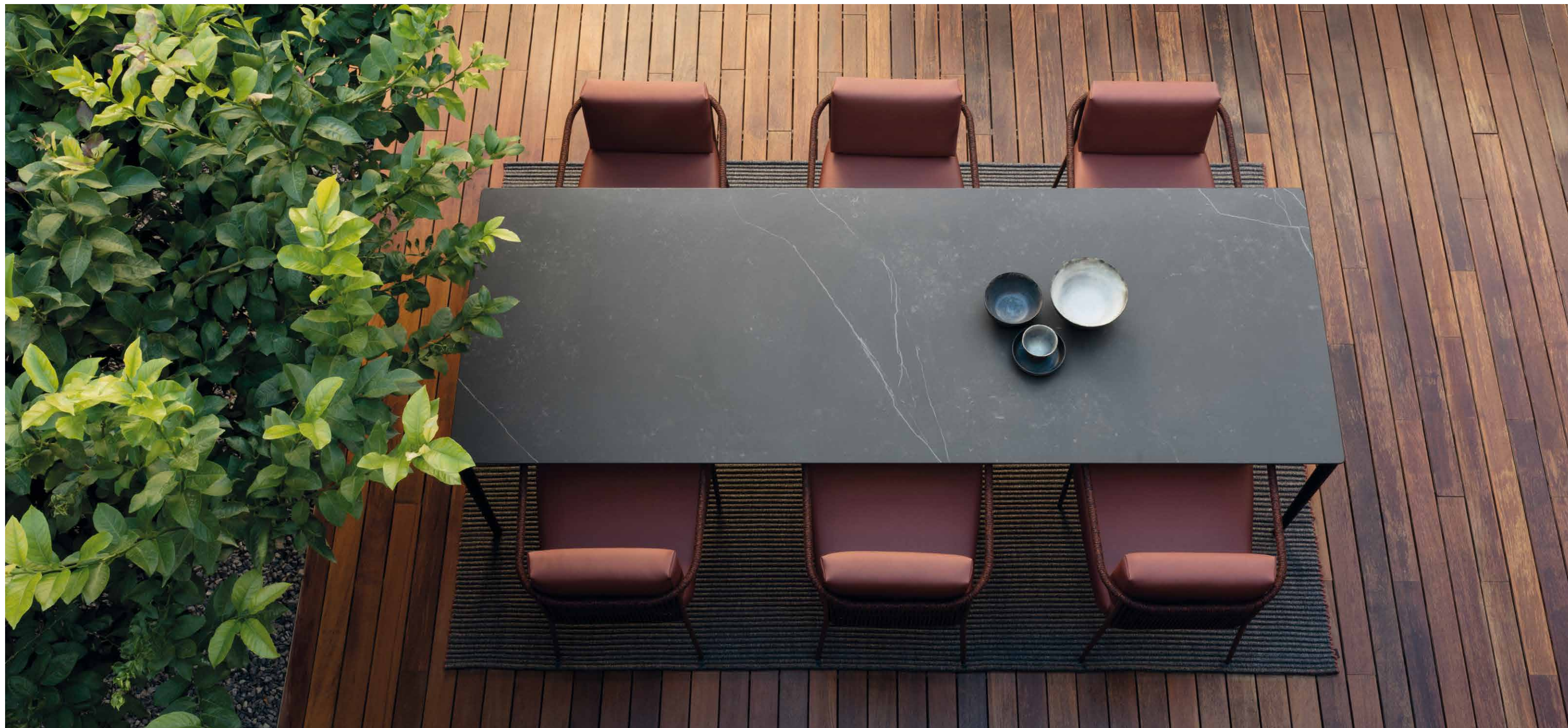




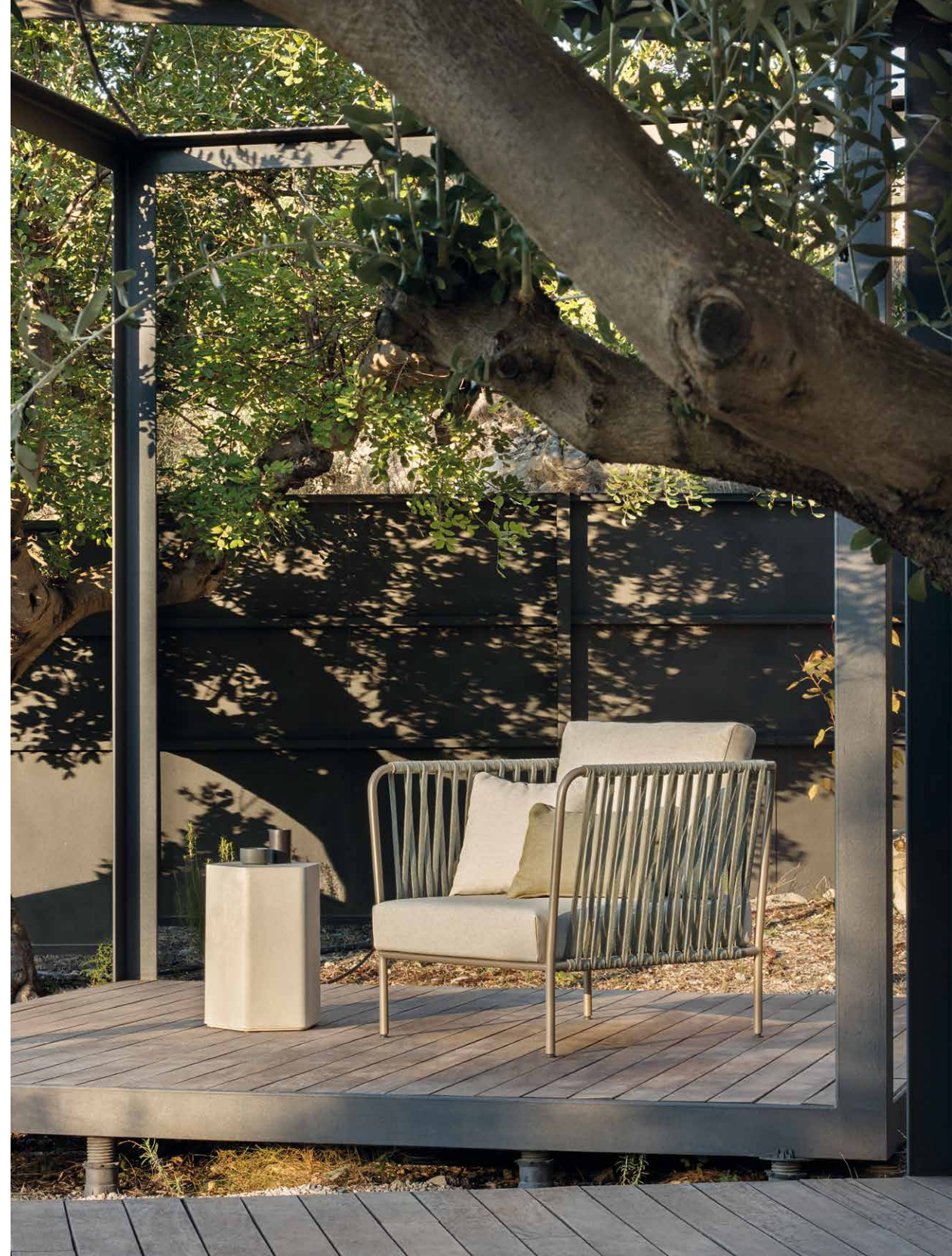






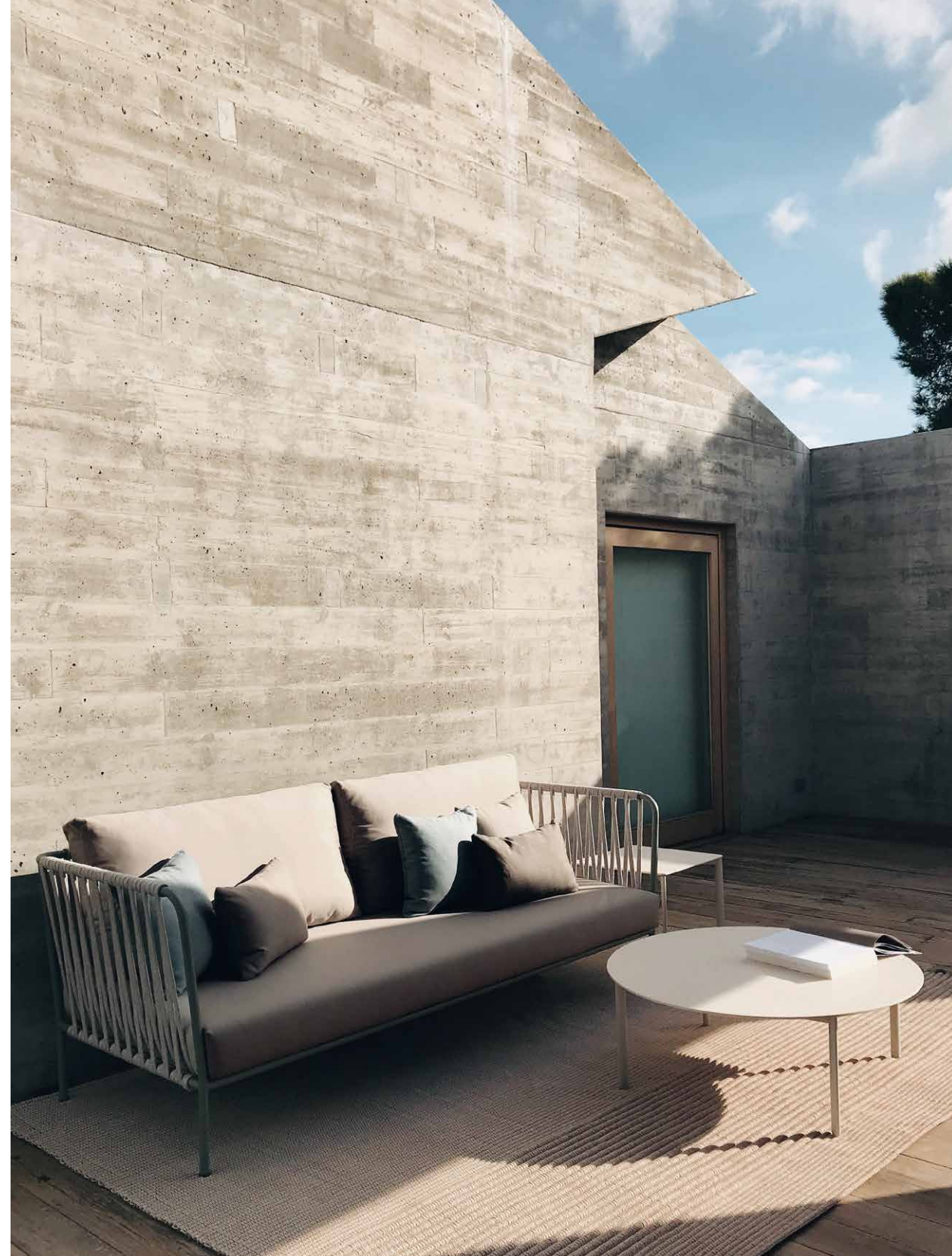






C270T Nido. Hand-woven left side module / módulo lateral izq. tejido. 120 FT off white, 530 SPK white, Cico 234
C271T Nido. Hand-woven right side module / módulo lateral dcho. tejido. 120 FT off white, 530 SPK white, Cico 234, Cico 234 - Heritage rust 26
C250T Nido. Hand-woven low armchair / sillón bajo tejido. 124 FT linen, 520 SPK sand, Cico 234, Heritage rust 26







C270T Nido. Hand-woven left side module / módulo lateral izq. tejido. 111 FT graphite. 509 taupe. Cico 277
C271T Nido. Hand-woven right side module / módulo lateral dcho. tejido. 111 FT graphite. 509 taupe. Cico 277
C273T Nido. Hand-woven left chaise longue module / módulo chaise longue izq. tejido. 111 FT graphite. 509 taupe. Cico 277





nido

[en] Collection made of stainless steel tube, and finished with polyester powder. Hand-woven finish with high resistance rope 24 mm/0.94" wide. Stackable dining armchair handwoven with 7 mm rope. Possibility of creating a wide variety of layouts thanks to the modularity of its elements.

[es] Colección fabricada en tubo de acero inoxidable, con acabado en pintura de polvo de poliéster. Acabado tejido mediante cuerda trenzada de alta resistencia de 24 mm de sección. Sillón de comedor apilable tejido con cuerda de 7 mm de sección. Posibilidad de realizar una gran variedad de composiciones gracias a la modularidad de sus elementos.

[fr] Collection fabriquée en tube d'acier inoxydable fini avec une peinture en poudre de polyester. Finition tissé en corde de haute résistance de 24 mm de section. Fauteuil de salle à manger empilable tressé avec une corde de section 7 mm. Possibilité de faire plusieurs compositions grâce aux éléments modulaires de la collection.

[de] Kollektion hergestellt aus rostfreiem Stahl und gefertigt mit Polyesterstaub. Für die Modelle mit Geflecht werden hochfeste Seile mit einem Durchmesser von 24 mm benutzt. Esszimmerstuhl stapelbar mit Seil 7 mm Querschnitt gewebt. Aufgrund der Modularität der Elemente ergibt sich eine Vielzahl von Möglichkeiten in der Zusammenstellung der Sitze.

Fine textured metallic frame:

- 108 FT oxide
- 110 FT bronze
- 111 FT graphite
- 113 FT sage
- 120 FT off white
- 122 FT pearl grey
- 124 FT linen
- 128 FT canyon red

Gloss metallic frame:

- 130 GL imperial blue
- 131 GL reed green

Rope:

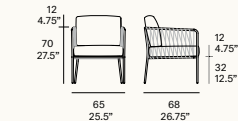
- 509 taupe
- 515 SPK dark orange
- 520 SPK sand
- 523 SPK oxide
- 525 SPK ivy
- 527 forest green
- 530 SPK white
- 531 SPK graphite
- 534 SPK bronze
- 540 amber
- 541 auburn
- 542 SPK navy blue

- Cushions:
- G01
 - G02
 - G03

javier pastor, 2010/2022

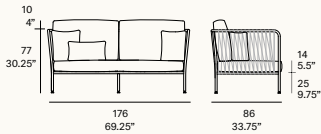
C250 T

Hand-woven low armchair
Sillón bajo tejido
Fauteuil bas tissé
Niedriger Sessel mit Seil



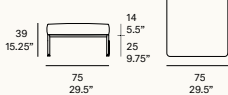
C253 T

Hand-woven sofa
Sofá tejido
Canapé tissé
Sofa mit Seil



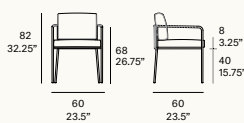
C256

Footstool
Banqueta
Banquette
Bank



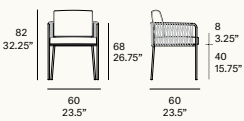
C255 T

Stackable hand-woven dining armchair
Sillón comedor tejido apilable
Fauteuil de salle à manger tissé empilable
Stuhl mit Seil, stapelbar



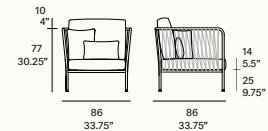
C258 T

Hand-woven dining armchair
Sillón comedor tejido
Fauteuil de salle à manger tissé
Stuhl mit Seil



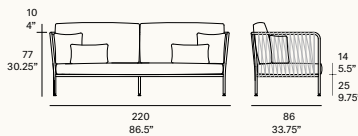
C251 T

Hand-woven armchair
Sillón tejido
Fauteuil tissé
Sessel mit Seil



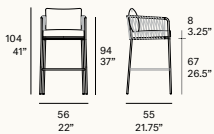
C254 T

XL hand-woven sofa
Sofá XL tejido
Canapé XL tissé
XL-Sofa mit Seil



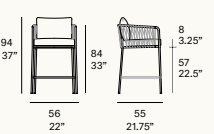
C259 T

Hand-woven bar stool
Taburete tejido
Tabouret tissé
Barhocker mit Seil



C259 T C

Hand-woven counter stool
Taburete tejido
Tabouret tissé
Barhocker mit Seil



[en] Collection made of stainless steel tube, and finished with polyester powder. Hand-woven finish with high resistance rope 24 mm/0.94" wide. Possibility of creating a wide variety of layouts thanks to the modularity of its elements.

[es] Colección fabricada en tubo de acero inoxidable, con acabado en pintura de polvo de poliéster. Acabado tejido mediante cuerda trenzada de alta resistencia de 24 mm de sección. Posibilidad de realizar una gran variedad de composiciones gracias a la modularidad de sus elementos.

[fr] Collection fabriquée en tube d'acier inoxydable fini avec une peinture en poudre de polyester. Finition tissé en corde de haute résistance de 24 mm de section. Possibilité de faire plusieurs compositions grâce aux éléments modulaires de la collection.

[de] Kollektion hergestellt aus rostfreiem Stahl und gefertigt mit Polyesterstaub. Für die Modelle mit Geflecht werden hochfeste Seile mit einem Durchmesser von 24 mm benutzt. Aufgrund der Modularität der Elemente ergibt sich eine Vielzahl von Möglichkeiten in der Zusammenstellung der Sitze.

Fine textured metallic frame:

- 108 FT oxide
- 110 FT bronze
- 111 FT graphite
- 113 FT sage
- 120 FT off white
- 122 FT pearl grey
- 124 FT linen
- 128 FT canyon red

Gloss metallic frame:

- 130 GL imperial blue
- 131 GL reed green

Rope:

- 509 taupe
- 515 SPK dark orange
- 520 SPK sand
- 523 SPK oxide
- 525 SPK ivy
- 527 forest green
- 530 SPK white
- 531 SPK graphite
- 534 SPK bronze
- 540 amber
- 541 auburn
- 542 SPK navy blue

Cushions:

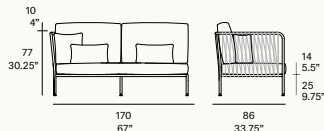
- G01
- G02
- G03

nido

javier pastor, 2010/2022

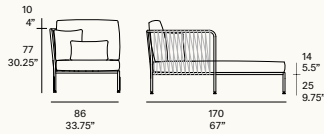
C270 T

Hand-woven left side module
Módulo lateral izq. tejido
Élément latéral gauche tissé
Linkes Sonnenliege mit Seil



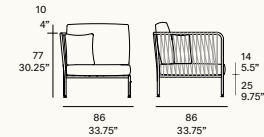
C273 T

Hand woven left chaise longue module
Módulo chaise longue izq. tejido
Élément chaise longue droit tissé
Linke Sonnenliege mit Seil



C276 T

Hand-woven short side module
Módulo lateral corto tejido
Élément latéral court tissé
Kurzes Seitenelement mit Seil

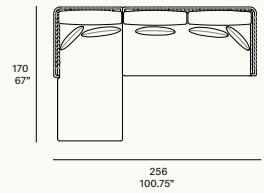


NIDO 03 T

Hand-woven modular composition
Composición modular tejida
Composition modulaire tissé
Lounge Bereich mit Seil



1 C273 T + 1 C271 T

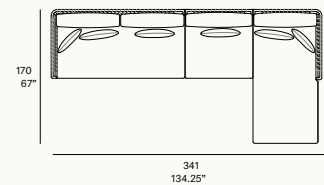


NIDO 01 T

Hand-woven modular composition
Composición modular tejida
Composition modulaire tissé
Lounge Bereich mit Seil

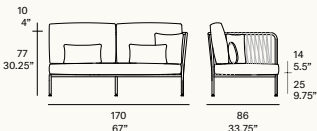


1 C270 T + 1 C272 T + 1 C274 T



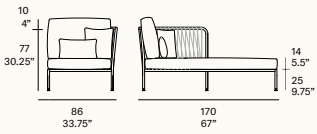
C271 T

Hand-woven right side module
Módulo lateral dcho. tejido
Élément latéral droit tissé
Rechtes Sonnenliege mit Seil



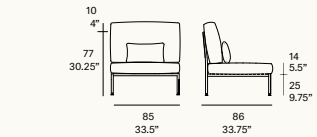
C274 T

Hand-woven right chaise longue module
Módulo chaise longue dcho. tejido
Élément chaise longue droit tissé
Rechte Sonnenliege mit Seil



C272 T

Hand-woven central module
Módulo central tejido
Élément central tissé
Zentralmodul mit Seil

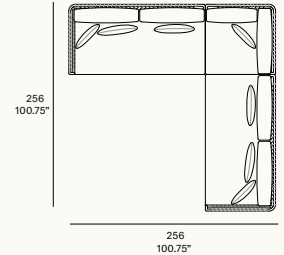


NIDO 04 T

Hand-woven modular composition
Composición modular tejida
Composition modulaire tissé
Lounge Bereich mit Seil



1 C270 T + 1 C276 T + 1 C271 T + 1 C289 additional cushion

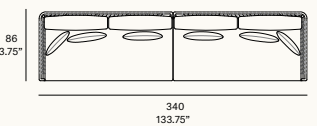


NIDO 02 T

Hand-woven modular composition
Composición modular tejida
Composition modulaire tissé
Lounge Bereich mit Seil



1 C270 T + 1 C271 T



classic

twins
234

liz
248

nautica outdoor
264

twins
mut design, 2015/2019

[en] “*Twins* has its own personality, delicate and exclusive. The key elements of the creative process are the search for comfort through the new technical fabrics, and the versatility of the pieces for indoor and outdoor spaces. This collection boasts a new proposal by MUT Design, a daybed with casual elegance and contemporary design.”

[es] “*Twins* tiene una personalidad propia, delicada y exclusiva. Los elementos clave del proceso creativo han sido la búsqueda del confort, a través de los nuevos tejidos técnicos, y la versatilidad de las piezas en entornos interiores y exteriores. Esta colección incorpora una nueva propuesta de MUT Design, una daybed con elegancia desenfadada y diseño contemporáneo.”





C170 Twins. Low armchair / sillón bajo. 124 FT linen. Premium sling shale. Blaze 05

C170 Twins. Low armchair / sillón bajo. 124 FT linen. Premium sling shale, Blaze 05
C172 Twins. Sofa / sofá. 108 FT oxide. Premium sling shale, Cico 06, Cico 06 - Herbig 31



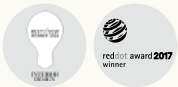




C173 Twins. Double chaise longue / tumbona doble. 122 FT pearl grey. Batyline eden life 52132. Calatrava 71



twins



[en] Collection made of high resistance aluminum tube. Possibility of customization through a wide variety of technical fabrics completely suitable for outdoor use.

[es] Colección fabricada en tubo de aluminio de alta resistencia. Posibilidad de personalización mediante una amplia variedad de tejidos técnicos totalmente aptos para exteriores.

[fr] Collection fabriquée en tube d'aluminium de haute résistance. Possibilité de personnaliser cette collection à travers une variété de tissus techniques complètement apte pour l'extérieur.

[de] Die Kollektion wird hergestellt aus hochfesten Aluminiumrohren. Es steht eine Vielfalt von Stoffen & Farben zur Auswahl. Perfekt geeignet für die Nutzung im Aussenbereich.

Frame:

- 108 FT oxide
- 110 FT bronze
- 111 FT graphite
- 113 FT sage
- 120 FT off white
- 122 FT pearl grey
- 124 FT linen
- 128 FT canyon red

Upholstery:

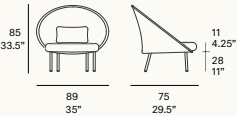
- Batyline Eden
- Batyline Eden Life
- Sunbrella Sling
- Premium Sunbrella Sling

Cushions:

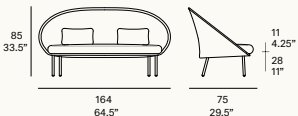
- G01
- G02
- G03

mut design, 2015/2019

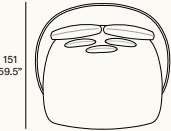
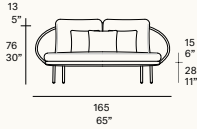
C170
—
Low armchair
Sillón bajo
Fauteuil bas
Sessel mit niedriger Rückenlehne



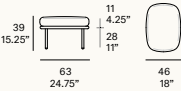
C172
—
Sofa
Sofá
Canapé
Sofa



C173
—
Double chaise longue
Tumbona doble
Chaise longue double
Doppelte Sonnenliege



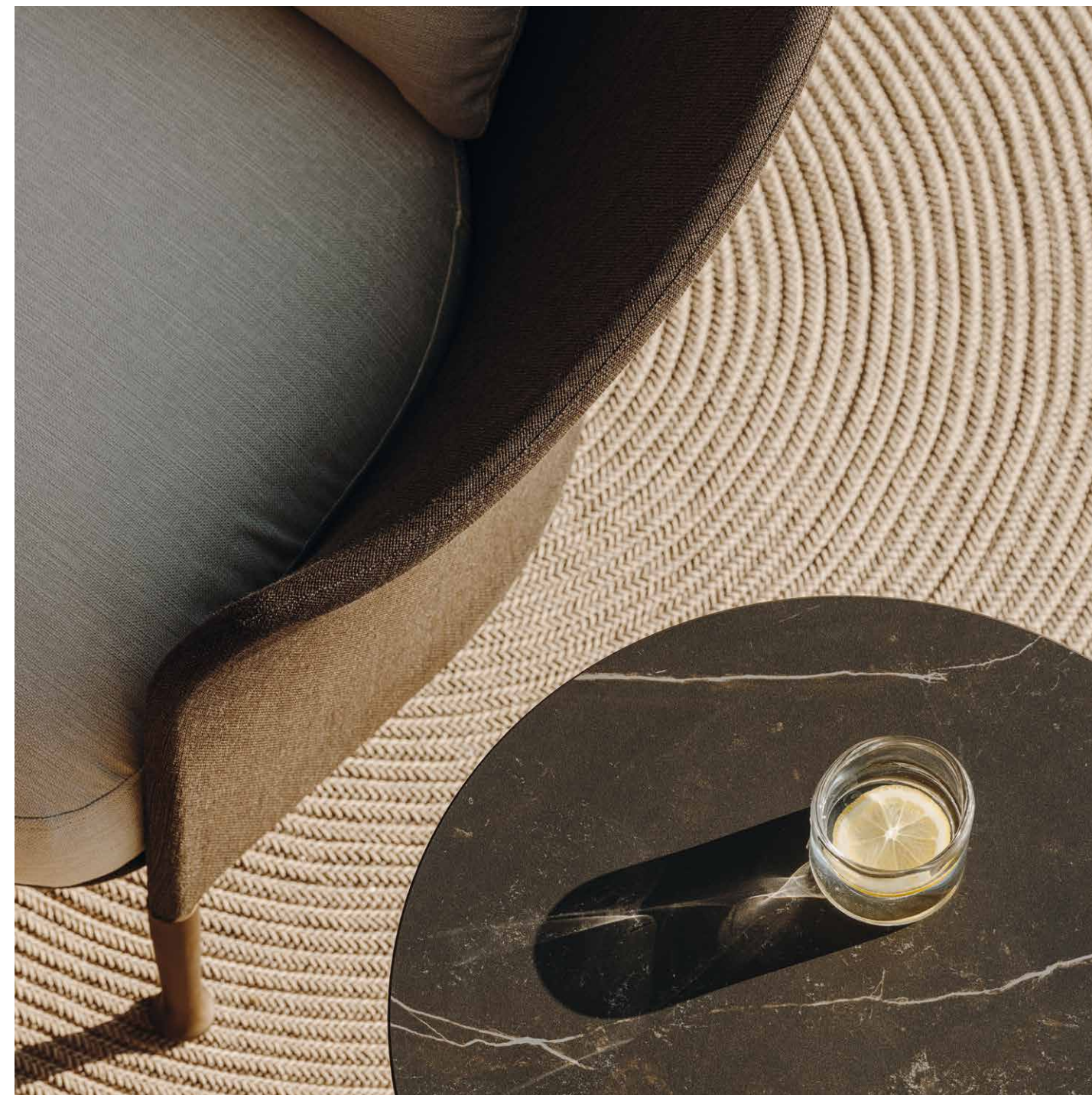
C176
—
Footstool
Banqueta
Banquette
Bank



liz
ludovica + roberto palomba, 2019/2022

[en] “*Liz* is a project inspired by the 50’s flair. A collection of big-size sofas paying homage to the sensual and captivating body shape of cinema icon *Liz* Taylor. As the elastic fabric stretches over the metallic tubular structure, it generates a series of lines and transparencies in which an enthralling graphic play of light and shadow occurs, all to create the warmest of embraces”. Being primarily devised for spacious rooms, *Liz*’s newest family member has been downsized (by reducing its armrests and depth) to fit in smaller environments. But the result is just as exquisite.

[es] “*Liz* es un proyecto inspirado en la elegancia de los años 50. Una colección de sofás de gran formato que rinde homenaje a las formas sensuales y cautivadoras de la icónica figura del cine, *Liz* Taylor. Al tensarse el tejido elástico sobre la estructura tubular de metal, se generan una serie de líneas y transparencias donde se produce un juego gráfico de luces y sombras, todo para propiciar el más cálido de los abrazos”. Concebidos en principio para espacios amplios, el miembro más reciente de la familia *Liz* viene, sin embargo, en un formato menor (se ha recortado el tamaño de los brazos y la profundidad) para encajar en entornos más reducidos. El resultado, sin embargo, es igual de exquisito.



C833 Liz. Sofa / sofá. 128 FT canyon red. Premium sling linen. Moricone 69, Blaze 09 - Herbig 31
C830 Liz. Low armchair / sillón bajo. 128 FT canyon red. Eden life 52134, Moricone 69





C830 Liz. Low armchair / sillón bajo. 122 FT pearl grey, Sunbrella sling sailing seagull. Bora bora 99



C833 Liz. Sofa / sofá. 124 FT linen. Premium sling linen. Bora bora 99. Bora bora 99. - Bora bora 08
C831 Liz. Armchair / sillón. 124 FT linen. Sunbrella Sling logan snowy. Bora bora 08



C831 Liz. Armchair / sillón. 124 FT linen. Sunbrella sling sailing seagull. Strada 07. Heritage rust 26
C831 Liz. Armchair / sillón. 124 FT linen. Sunbrella sling logan snowy. Bora bora 08







[en] Collection with structure made of high resistance aluminum tube and die-cast aluminum legs. Possibility of customization through a wide variety of technical fabrics completely suitable for outdoor use.

[es] Colección con estructura fabricada en tubo de aluminio de alta resistencia y patas en fundición de aluminio. Posibilidad de personalización mediante una amplia variedad de tejidos técnicos totalmente aptos para exteriores.

[fr] Collection avec structure fabriquée en tube d'aluminium de haute résistance et pieds en aluminium moulé. Possibilité de personnaliser cette collection à travers une variété de tissus techniques complètement apte pour l'extérieur.

[de] Die Kollektion wird hergestellt aus hochfesten Aluminiumrohren und das Fussgestell aus Aluminiumguss. Es steht eine Vielfalt von Stoffen & Farben zur Auswahl. Perfekt geeignet für die Nutzung im Aussenbereich.

Frame:

- 108 FT oxide
- 110 FT bronze
- 111 FT graphite
- 113 FT sage
- 120 FT off white
- 122 FT pearl grey
- 124 FT linen
- 128 FT canyon red

Upholstery:

- Batyline Eden
- Batyline Eden Life
- Sunbrella Sling
- Premium Sunbrella Sling

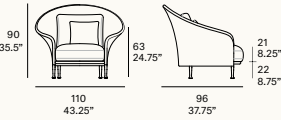
Cushions:

- G01
- G02
- G03

ludovica + roberto palomba, 2019/2022

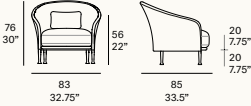
C831

—
Armchair
Sillón
Fauteuil
Sessel



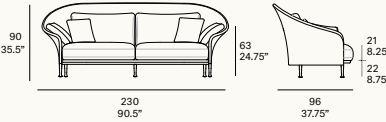
C830

—
Low armchair
Sillón bajo
Fauteuil bas
Sessel mit
niedriger
Rückenlehene



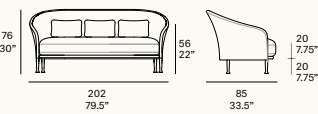
C833

—
Sofa
Sofá
Canapé
Sofa



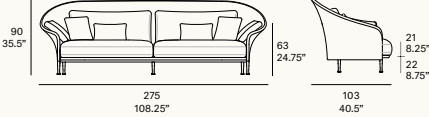
C832

—
Low sofa
Sofá bajo
Canapé bas
Sofa mit
niedriger
Rückenlehene



C834

—
XL sofa
Sofá XL
Canapé XL
XL-Sofa

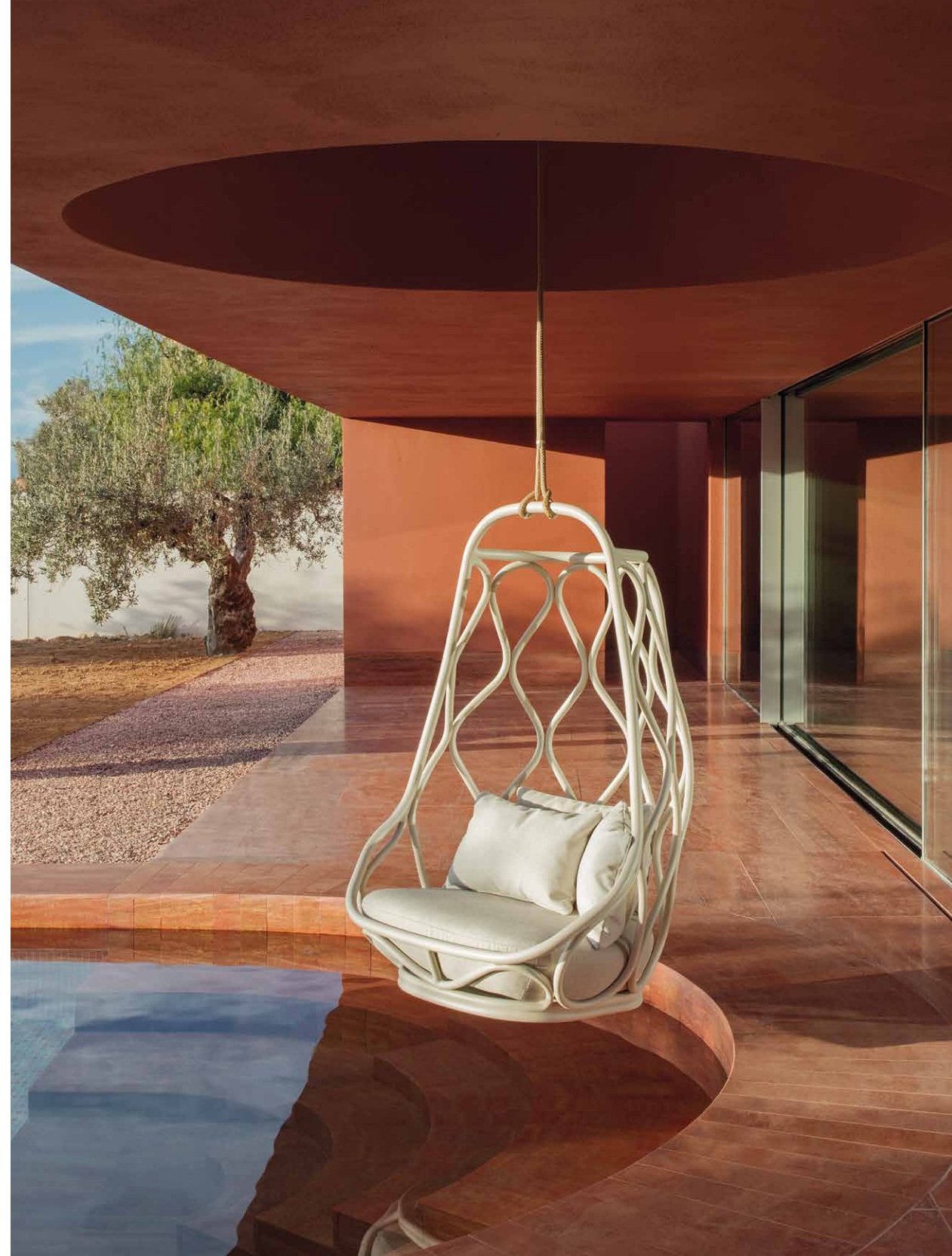


nautica outdoor
mut design, 2013

[en] “*Nautica* is a hanging seat that pays homage to one of the first pieces produced by Expormim in the 70’s. Originally thought and made of rattan, *Nautica* comes also in an aluminum version most suitable for outdoor spaces while keeping all the flavour of the primary design. The swing chair evokes the contrasts present in the natural world through a delicate and ever-changing game of shadows that brings to mind the reflections of light upon sea waves. Strong and resistant, while visually lightweight, the swing blends easily into any environment, either suspended from a tree branch or from its self-supporting structure.”

[es] “*Nautica* es un columpio que rinde homenaje a una de las primeras piezas producidas por Expormim en los 70. En principio concebida y fabricada en rattan, *Nautica* también dispone de una versión en aluminio totalmente apta para espacios exteriores que conserva, no obstante, el espíritu del diseño original. El columpio evoca los contrastes que se dan en la naturaleza por medio de un delicado juego de sombras en movimiento que trae a la mente el reflejo de la luz cuando incide sobre las olas del mar. Fuerte y resistente, a la vez que visualmente ligero, el columpio puede integrarse perfectamente en cualquier entorno ya sea suspendido de la rama de un árbol o a través de su estructura auto-portante.”





C360 Nautica outdoor. Swing chair / columpio. 124 FT linen. Cico 234

nautica outdoor



[en] Colección made of high resistance aluminum tube finished with polyester powder. Possibility of customization through a wide variety of technical fabrics completely suitable for outdoor use.

[es] Colección fabricada en tubo de aluminio de alta resistencia con acabado en pintura de polvo de poliéster. Posibilidad de personalización mediante una amplia variedad de tejidos técnicos totalmente aptos para exteriores.

[fr] Collection fabriqué en tube d'aluminium de haute résistance finies avec une peinture en poudre de polyester. Possibilité de personnaliser cette Balançoire à travers une variété de tissus techniques complètement apte pour l'extérieur.

[de] Die Kollektion wird hergestellt aus hochfesten Aluminiumrohren und gefertigt mit Polyesterstaub. Es steht eine Vielfalt von Stoffen & Farben zur Auswahl. Perfekt geeignet für die Nutzung im Aussenbereich.

Frame:

- 108 FT oxide
- 110 FT bronze
- 111 FT graphite
- 113 FT sage
- 120 FT off white
- 122 FT pearl grey
- 124 FT linen
- 128 FT canyon red

Base:

- 108 FT oxide
- 110 FT bronze
- 111 FT graphite
- 113 FT sage
- 120 FT off white
- 122 FT pearl grey
- 124 FT linen
- 128 FT canyon red

Cushions:

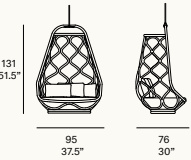
- G01
- G02
- G03

mut design, 2013

C360

—
Swing chair
Columpio
Balançoire
Hängesessel

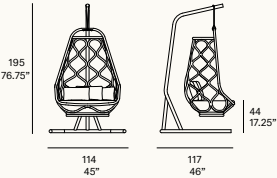
“Nautica outdoor”



C361

—
Swing chair with base
Columpio con base
Balançoire avec une base
Hängesessel mit Halterung

“Nautica outdoor”



dining tables

leku

272

talo outdoor

284

atrivm outdoor

300

nude outdoor

314

bistro outdoor

332

flamingo outdoor

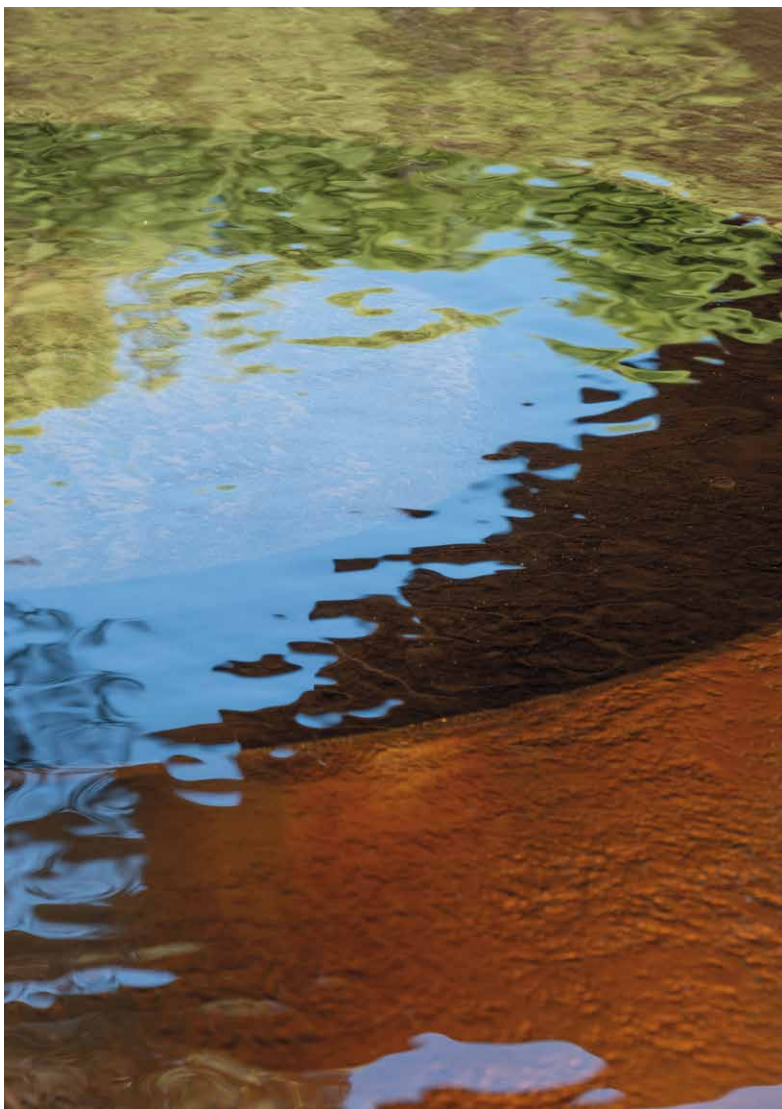
340

leku
javier pastor, 2026

[en] *Leku*, meaning “place” in Basque, is born where space becomes matter and light finds a place to rest. Inspired by the work of Basque sculptor Eduardo Chillida, the collection turns emptiness into a gesture that is both habitable and everyday. In the dining tables, this concept unfolds through forms that evoke time and territory: an oxidized structure paired with the organic warmth of sapele wood. In their circular and oval versions, the tables invite movement and gathering, while light settles on their textured surfaces, creating a sense of serenity. Each *Leku* table is a habitable sculpture, a place where materials converse and give meaning to the space around them, a place that celebrates encounter.

[es] *Leku*, “lugar” en euskera, nace donde el espacio se vuelve materia y la luz encuentra reposo. Inspirada en la obra del escultor vasco Eduardo Chillida, la colección convierte el vacío en un gesto habitable y cotidiano. En las mesas de comedor, este concepto se despliega con formas que evocan tiempo y territorio a través de su estructura en óxido y la calidez orgánica del sapeli. En sus versiones circular y ovalada, invitan al movimiento y al encuentro, mientras la luz reposa sobre sus superficies texturadas creando serenidad. Cada mesa *Leku* es una escultura habitable, un lugar donde los materiales dialogan y dan sentido al espacio. Un lugar que celebra el encuentro.







C801R 160 Leku. Round dining table/ mesa redonda. WS natural. FG1 bronze





[en] Collection with structure made of high resistance aluminum plate, finished with polyester powder and legs of oiled sapele wood. FSC® C164846 certified sapele wood upon request. Tabletop made of fused tempered glass. Delivered unassembled.

[es] Colección con estructura fabricada en plancha de aluminio de alta resistencia, acabada en pintura de polvo de poliéster y patas de madera de sapeli certificada FSC® C164846 bajo pedido. Tapa de cristal fundido templado. Se sirven desmontadas.

[fr] Collection avec structure en tôle d'aluminium haute résistance, finition en poudre polyester et pieds en bois de sapelli huilé. Bois de sapelli certifié FSC® C164846 sur demande. Plateau en verre trempé fusionné. Livré non assemblé.

[de] Kollektion mit Gestell aus hochbeständiger Aluminiumplatte, mit Polyesterpulver beschichtet und Beinen aus geöltem Sapelli-Holz. Auf Wunsch mit FSC® C164846-zertifiziertem Sapeli-Holz. Tischplatte aus verschmolzenem Hartglas. Wird zerlegt geliefert.

Solid wood frame:



WS oiled sapele wood - natural



WW oiled sapele wood - wengue

Tabletop:

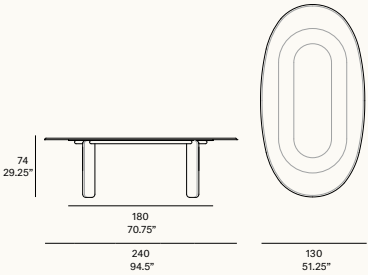


FG1 bronze

javier pastor, 2026

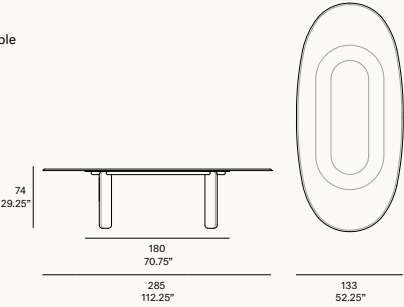
C800 240

Oval dining table
Mesa ovalada
Table ovale
Ovaler Tisch



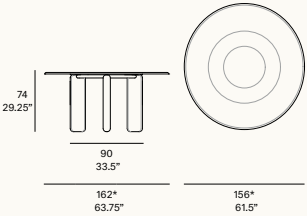
C800 285

Oval dining table
Mesa ovalada
Table ovale
Ovaler Tisch



C801 R 160

Round dining table*
Mesa redonda
Table ronde
Runder Tisch



*egg-shaped glass top

talo outdoor
altherr désile park, 2022/2025

[en] *Talo* is one of our big size table collection. The original ones were already monolithic in their conception, but we wanted to go a step further by adding two more models to this family: one heptagonal and one octagonal table. They're big like mammoths, they look carved by the wind and the passage of time like the prehistoric megaliths they resemble. Geometry adds a touch of beauty and distinction to these two new versions of *Talo* outdoor dining table. A piece to behold.

[es] *Talo* forma parte de nuestra colección de mesas de gran formato. Las originales ya eran monolíticas en su concepción, pero hemos querido ir un paso más allá incorporando dos modelos más a esta familia: una mesa heptagonal y otra octagonal. Son grandes como mamuts, parecen talladas por el viento y el paso del tiempo como los megalitos prehistóricos que evocan. La geometría añade un toque de belleza y distinción a estas dos nuevas versiones de la mesa de comedor de exterior *Talo*. Una pieza digna de admiración.















talo outdoor



[en] UHPC concrete base made up of natural mineral components and organic fibers (non-metallic), which ensure exceptional resistance to weathering. Tabletop options: HPL solid core 13 mm/0.51" thick or Dekton® 12 mm/0.31" thick. Delivered unassembled.

[es] Estructura de cemento UHPC compuesto por una mezcla de componentes minerales naturales y fibras orgánicas (no metálicas) que aseguran una excepcional resistencia a la intemperie. Opciones de tablero: HPL solid core de 13 mm o Dekton® de 12 mm. Se sirven desmontadas.

[fr] Structure en béton UHPC composée d'un mélange de composants minéraux naturels et de fibres organiques (non métalliques) qui assurent une résistance exceptionnelle aux intempéries. Options de plateau: HPL solid core de 13 mm ou plateau en Dekton® de 12 mm. Livrés démontés.

[de] UHPC-Betonstruktur, die aus einer Mischung aus natürlichen mineralischen Komponenten und organischen Fasern (nicht metallisch) besteht, die eine außergewöhnliche Witterungsbeständigkeit gewährleisten. Optionen von Platten stehen zur Auswahl: HPL solid core, 13 mm oder Dekton®, 12 mm. Die Tische werden demontiert geliefert.

Concrete base:

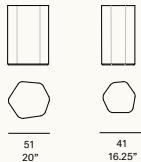
- C1 stone
- C2 slate
- C3 terracotta

Table top Dekton®:

- K1 albarium
- K3 umber
- D2 kelya
- D3 danae
- TK05 sabbia
- VK03 grigio
- VK04 grafite

Table top HPL solid core:

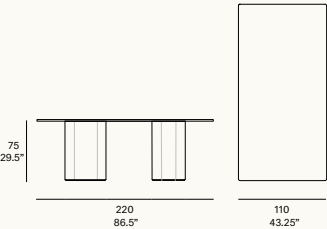
- 3355 luserna bianco
- 3325 porfido marrone
- 321 italian slate



altherr désile park, 2022/2025

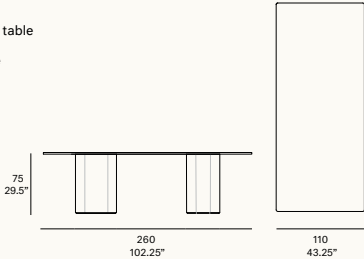
C700 220

Rectangular dining table
Mesa rectangular
Table rectangulaire
Rechteckiger Tisch



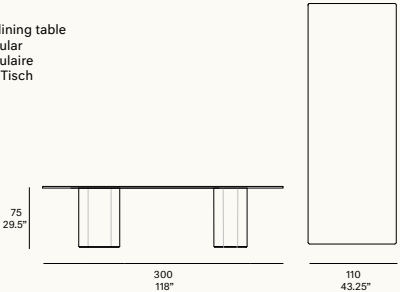
C700 260

Rectangular dining table
Mesa rectangular
Table rectangulaire
Rechteckiger Tisch



C700 300

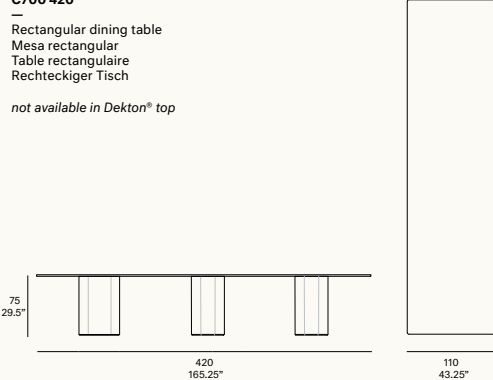
Rectangular dining table
Mesa rectangular
Table rectangulaire
Rechteckiger Tisch



C700 420

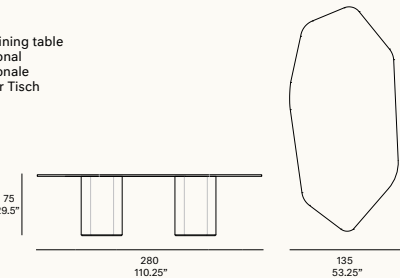
Rectangular dining table
Mesa rectangular
Table rectangulaire
Rechteckiger Tisch

not available in Dekton® top



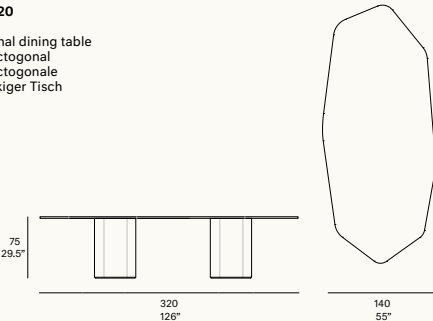
C703 280

Heptagonal dining table
Mesa heptagonal
Table heptagonale
Siebeneckiger Tisch



C703 320

Octagonal dining table
Mesa octogonal
Table octogonale
Achteckiger Tisch



[en] UHPC concrete base made up of natural mineral components and organic fibers (non-metallic), which ensure exceptional resistance to weathering. Tabletop options: HPL solid core 13 mm/0.51" thick or Dekton® 12 mm/0.31" thick. Delivered unassembled.

[es] Estructura de cemento UHPC compuesto por una mezcla de componentes minerales naturales y fibras orgánicas (no metálicas) que aseguran una excepcional resistencia a la intemperie. Opciones de tablero: HPL solid core de 13 mm o Dekton® de 12 mm. Se sirven desmontadas.

[fr] Structure en béton UHPC composée d'un mélange de composants minéraux naturels et de fibres organiques (non métalliques) qui assurent une résistance exceptionnelle aux intempéries. Options de plateau: HPL solid core de 13 mm ou plateau en Dekton® de 12 mm. Livrés démontés.

[de] UHPC-Betonstruktur, die aus einer Mischung aus natürlichen mineralischen Komponenten und organischen Fasern (nicht metallisch) besteht, die eine außergewöhnliche Witterungsbeständigkeit gewährleisten. Optionen von Platten stehen zur Auswahl: HPL solid core, 13 mm oder Dekton®, 12 mm. Die Tische werden demontiert geliefert.

Concrete base:

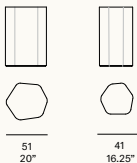
- C1 stone
- C2 slate
- C3 terracotta

Table top Dekton®:

- K1 albarium
- K3 umber
- D2 kelya
- D3 danae
- TK05 sabbia
- VK03 grigio
- VK04 grafite

Table top HPL solid core:

- 3355 luserna bianco
- 3325 porfido marrone
- 321 italian slate



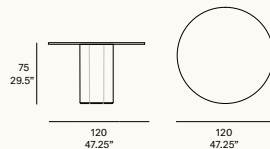
talo outdoor



altherr désile park, 2022/2025

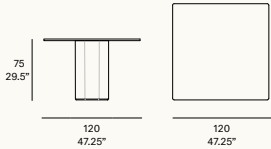
C701 R 120

Round dining table
Mesa redonda
Table ronde
Runder Tisch



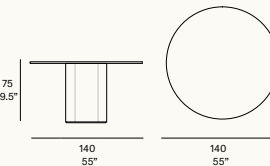
C701 C 120

Square dining table
Mesa cuadrada
Table carrée
Quadratischer Tisch



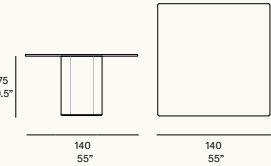
C702 R 140

Round dining table
Mesa redonda
Table ronde
Runder Tisch



C702 C 140

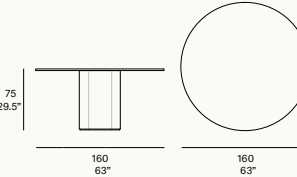
Square dining table
Mesa cuadrada
Table carrée
Quadratischer Tisch



C702 R 160

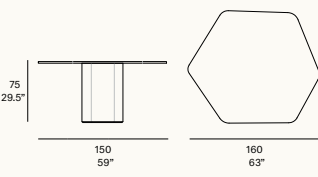
Round dining table
Mesa redonda
Table ronde
Runder Tisch

not available in Dekton® top



C702 H 160

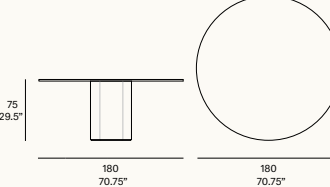
Hexagonal dining table
Mesa hexagonal
Table hexagonale
Sechseckiger Tisch



C702 R 180

Round dining table
Mesa redonda
Table ronde
Runder Tisch

only available in 321 italian slate HPL top



atrivm outdoor
manel molina, 2019/2022

[en] “*Atrivm* is a meeting place: traditional Roman houses were built around it; life would unfold entirely around it. Our Mediterranean lifestyle has kept that tradition of celebrating life around a table. The table as the epicentre of our little family universe. The ones in this collection, made of tubular structures of extruded aluminum, fuse together lightness and strength in a wide range of sizes and finishes apt for the most demanding indoor and outdoor spaces”. From now on, *Atrivm* adds yet another customization option: legs made of FSC® C164846 certified sapele wood.

[es] “*Atrivm* es el lugar de encuentro en torno al que se configura la casa romana, en torno al que discurre la vida. Nuestro estilo de vida mediterráneo conserva esa costumbre de celebrar la vida alrededor de una mesa. La mesa como epicentro del pequeño universo familiar. Las que forman esta colección, fabricadas a partir de estructuras tubulares de aluminio extrusionado, fusionan ligereza y robustez en una amplia gama de dimensiones y acabados aptos para el interior y el exterior más exigente”. *Atrivm* incorpora desde ahora una opción de customización más: las patas de madera de sapeli certificada FSC® C164846.











atrivm outdoor

[en] Collection with structure made of high resistance aluminum profile and aluminum extrusion legs, finished with polyester powder. Tabletop options: HPL solid core 13 mm/0.51" thick or Dekton® 8 mm/0.31" thick. Delivered unassembled.

[es] Colección con estructura en perfilería de aluminio de alta resistencia y patas en extrusión de aluminio, acabado en pintura de polvo de poliéster. Opciones de tablero: HPL solid core de 13 mm o Dekton® de 8 mm. Se sirven desmontadas.

[fr] Collection avec structure fabriquée en profilé d'aluminium de haute résistance et pieds en extrusion d'aluminium finis avec une peinture en poudre de polyester. Options de plateau: HPL solid core de 13 mm ou plateau en Dekton® de 8 mm. Livrés démontés.

[de] Gestell aus hochfestem Aluminiumrohr und gefertigt mit Polyesterstaub. Fussgestell in Aluminiumprofil. Optionen von Platten stehen zur Auswahl: HPL solid core, 13 mm oder Dekton®, 8 mm. Die Tische werden demontiert geliefert.

Fine textured metallic legs:

- 108 FT oxide
- 110 FT bronze
- 111 FT graphite
- 113 FT sage
- 120 FT off white
- 122 FT pearl grey
- 124 FT linen
- 128 FT canyon red

Table top Dekton®:

- K1 albarium
- K3 umber
- D2 kelya
- D3 danae
- TK05 sabbia
- VK03 grigio
- VK04 grafite

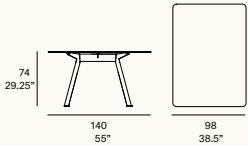
Table top HPL solid core:

- 3355 luserna bianco
- 3325 porfido marrone
- 321 italian slate

manel molina, 2019/2022

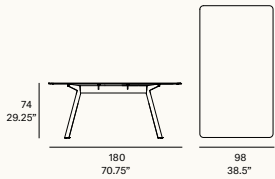
C223

Rectangular dining table
Mesa rectangular
Table rectangulaire
Rechteckiger Tisch



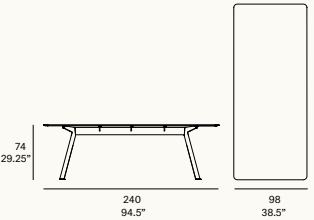
C224

Rectangular dining table
Mesa rectangular
Table rectangulaire
Rechteckiger Tisch



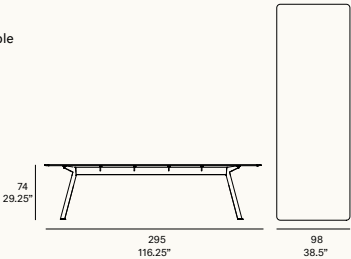
C225

Rectangular dining table
Mesa rectangular
Table rectangulaire
Rechteckiger Tisch



C226

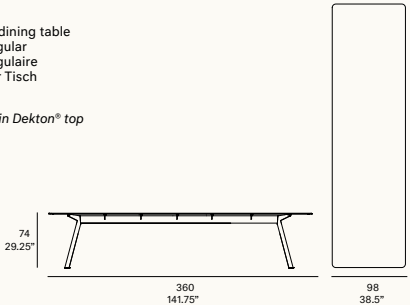
Rectangular dining table
Mesa rectangular
Table rectangulaire
Rechteckiger Tisch



C227

Rectangular dining table
Mesa rectangular
Table rectangulaire
Rechteckiger Tisch

not available in Dekton® top



[en] Collection with structure made of high resistance aluminum profile, finished with polyester powder. Legs made of oiled sapele wood. Tabletop options: HPL solid core 13 mm/0.51" thick or Dekton® 8 mm/0.31" thick.Delivered unassembled.

[es] Colección con estructura en perfilería de aluminio de alta resistencia acabado en pintura de polvo de poliéster. Patas de madera de sapelli. Opciones de tablero: HPL solid core de 13 mm o Dekton® de 8 mm. Se sirven desmontadas.

[fr] Collection avec structure fabriquée en profilé d'aluminium de haute résistance finis avec une peinture en poudre de polyester. Pieds en bois sapelli. Options de plateau: HPL solid core de 13 mm ou plateau en Dekton® de 8 mm. Livrés démontés.

[de] Gestell aus hochfestem Aluminiumrohr und gefertigt mit Polyesterstaub. Beine aus Sapelli-Holz. Optionen von Platten stehen zur Auswahl: HPL solid core, 13 mm oder Dekton®, 8 mm. Die Tische werden demontiert geliefert.

Solid wood legs:

- WS oiled sapele wood - natural
- WW oiled sapele wood - wengue

Table top Dekton®:

- K1 albarium
- K3 umber
- D2 kelya
- D3 danae
- TK05 sabbia
- VK03 grigio
- VK04 grafite

Table top HPL solid core:

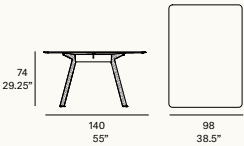
- 3355 luserna bianco
- 3325 porfido marrone
- 321 italian slate

atrivm outdoor

manel molina, 2019/2022

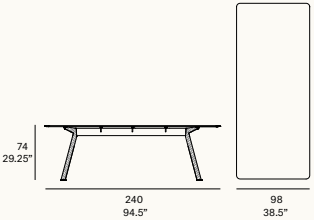
C223 W

Rectangular dining table with solid wood legs
Mesa rectangular con patas de madera
Table rectangulaire avec pieds en bois
Rechteckiger Tisch, Fussgestell in Holz



C225 W

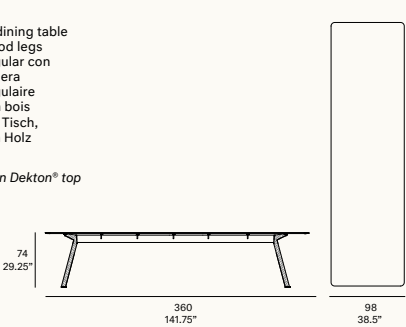
Rectangular dining table with solid wood legs
Mesa rectangular con patas de madera
Table rectangulaire avec pieds en bois
Rechteckiger Tisch, Fussgestell in Holz



C227 W

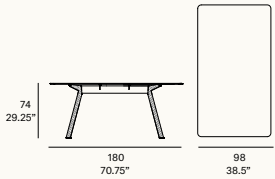
Rectangular dining table with solid wood legs
Mesa rectangular con patas de madera
Table rectangulaire avec pieds en bois
Rechteckiger Tisch, Fussgestell in Holz

not available in Dekton® top



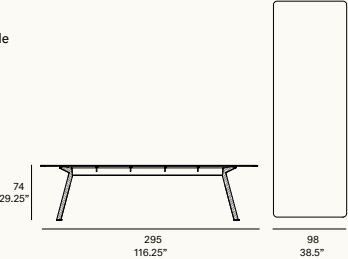
C224 W

Rectangular dining table with solid wood legs
Mesa rectangular con patas de madera
Table rectangulaire avec pieds en bois
Rechteckiger Tisch, Fussgestell in Holz



C226 W

Rectangular dining table with solid wood legs
Mesa rectangular con patas de madera
Table rectangulaire avec pieds en bois
Rechteckiger Tisch, Fussgestell in Holz



atrivm outdoor

[en] Collection with structure made of high resistance aluminum profile, finished with polyester powder. Tabletop options: HPL solid core 13 mm/0.51" thick or Dekton® 8 mm/0.31" thick. Different options are available for the legs: aluminum extrusion legs or oiled sapele wood. Delivered unassembled.

[es] Colección con estructura en perfilera de aluminio de alta resistencia, acabada en pintura de polvo de poliéster. Opciones de tablero: HPL solid core de 13 mm y Dekton® de 8 mm. Opciones de patas: patas en extrusión de aluminio y patas de madera de sapeli. Se sirven desmontadas.

[fr] Collection avec structure fabriquée en profilé d'aluminium de haute résistance finis avec une peinture en poudre de polyester. Options de plateau: HPL solid core de 13 mm ou plateau en Dekton® de 8 mm. Options de pieds: pieds en aluminium extrudé et pieds en bois sapelli. Livrés démontés.

[de] Gestell aus hochfestem Aluminiumrohr und gefertigt mit Polyesterstaub. Optionen von Platten stehen zur Auswahl: HPL solid core, 13 mm oder Dekton®, 8 mm. Beinoptionen: Beine aus Aluminium-Extrusion und Beine aus Sapelli-Holz. Die Tische werden desmontiert geliefert.

Fine textured metallic legs:

- 108 FT oxide
- 110 FT bronze
- 111 FT graphite
- 113 FT sage
- 120 FT off white
- 122 FT pearl grey
- 124 FT linen
- 128 FT canyon red

Solid wood legs:

- WS oiled sapele wood - natural
- WW oiled sapele wood - wengue

Table top Dekton®:

- K1 albarium
- K3 umber
- D2 kelya
- D3 danae
- TK05 sabbia
- VK03 grigio
- VK04 grafite

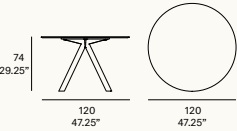
Table top HPL solid core:

- 3355 luserna bianco
- 3325 porfido marrone
- 321 italian slate

manel molina, 2019/2022

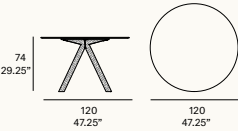
C235 R

Round dining table
Mesa redonda
Table ronde
Runder Tisch



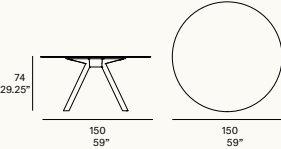
C235 RW

Round dining table with solid wood legs
Mesa redonda con patas de madera
Table ronde avec pieds en bois
Runder Tisch, Fussgestell in Holz



C240 R

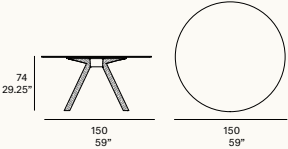
Round dining table
Mesa redonda
Table ronde
Runder Tisch



not available in Dekton® top

C240 RW

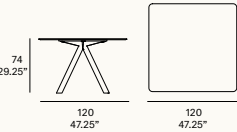
Round dining table with solid wood legs
Mesa redonda con patas de madera
Table ronde avec pieds en bois
Runder Tisch, Fussgestell in Holz



not available in Dekton® top

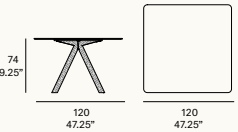
C235 C

Square dining table
Mesa cuadrada
Table carrée
Quadratischer Tisch



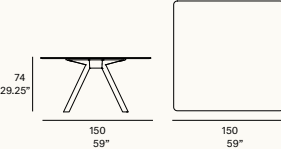
C235 CW

Square dining table with solid wood legs
Mesa cuadrada con patas de madera
Table carrée avec pieds en bois
Quadratischer Tisch, Fussgestell in Holz



C240 C

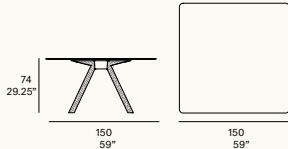
Square dining table
Mesa cuadrada
Table carrée
Quadratischer Tisch



not available in Dekton® top

C240 CW

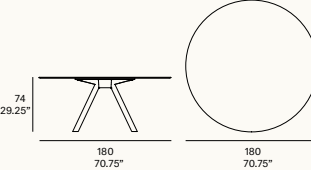
Square dining table with solid wood legs
Mesa cuadrada con patas de madera
Table carrée avec pieds en bois
Quadratischer Tisch, Fussgestell in Holz



not available in Dekton® top

C241 R

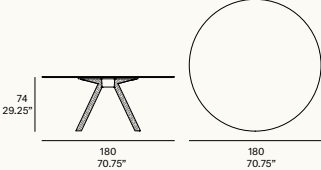
Round dining table
Mesa redonda
Table ronde
Runder Tisch



only available in 321 italian slate HPL top

C241 RW

Round dining table with solid wood legs
Mesa redonda con patas de madera
Table ronde avec pieds en bois
Runder Tisch, Fussgestell in Holz

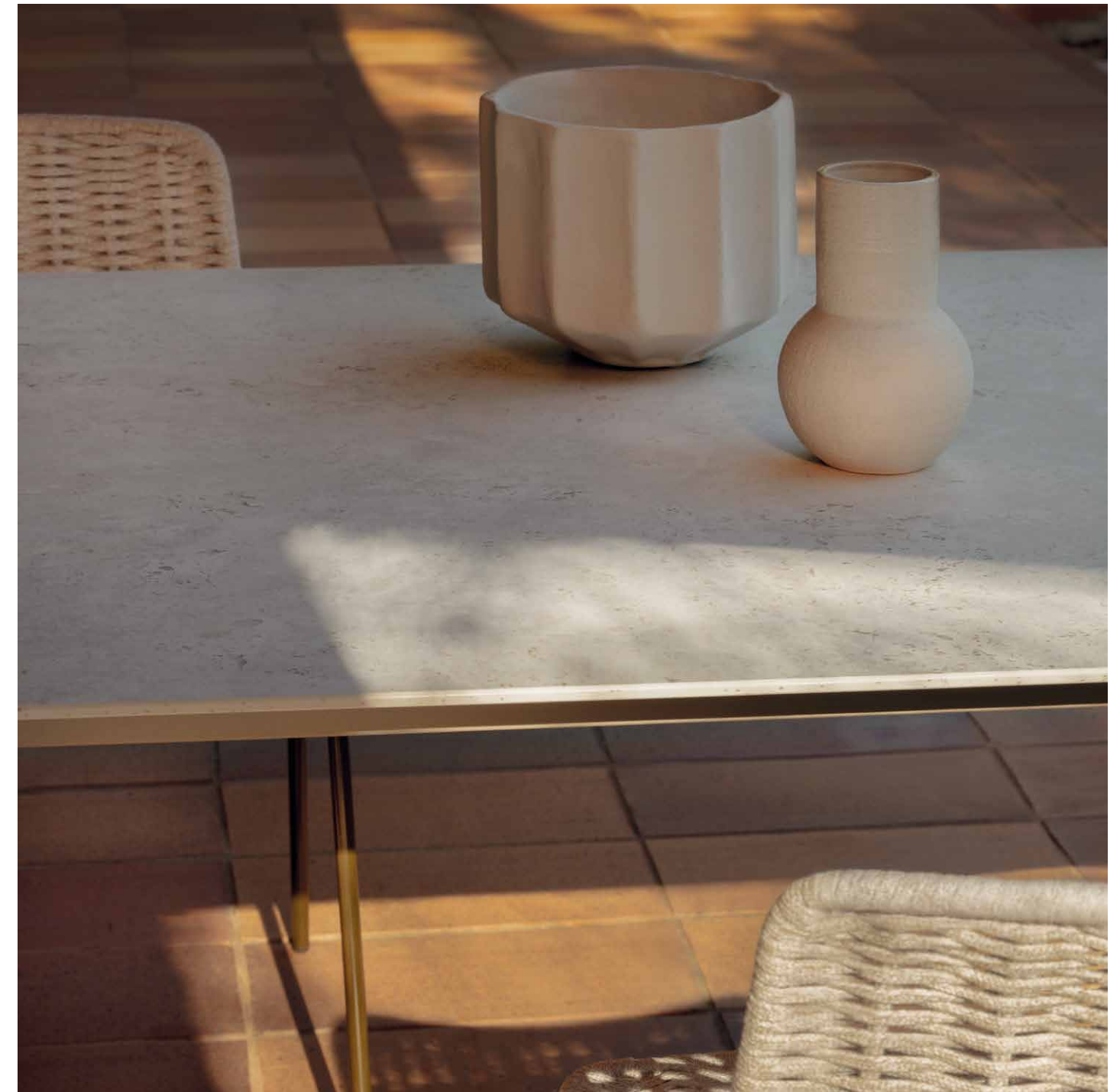


only available in 321 italian slate HPL top

nude outdoor
studio expormim, 2018

[en] “Cut loose the unnecessary to find the beauty of simplicity: in the form, reduced to basic geometric figures; in the design, intentionally austere, but made explicit through subtle details such as the cone-shaped legs or the tabletop beveled edge; and in the materials, essentially strong to secure its persistence. The beauty and honesty of a nude.”

[es] “Huir de lo artificioso en pos de la belleza de la sencillez. Sencillez en la forma, que se reduce a figuras geométricas básicas; en el diseño, intencionadamente austero, pero explícito en sutiles detalles como el acabado cónico de las patas o el bisel del tablero; y en los materiales, resistentes, para garantizar su persistencia. La belleza y la sinceridad de un desnudo.”



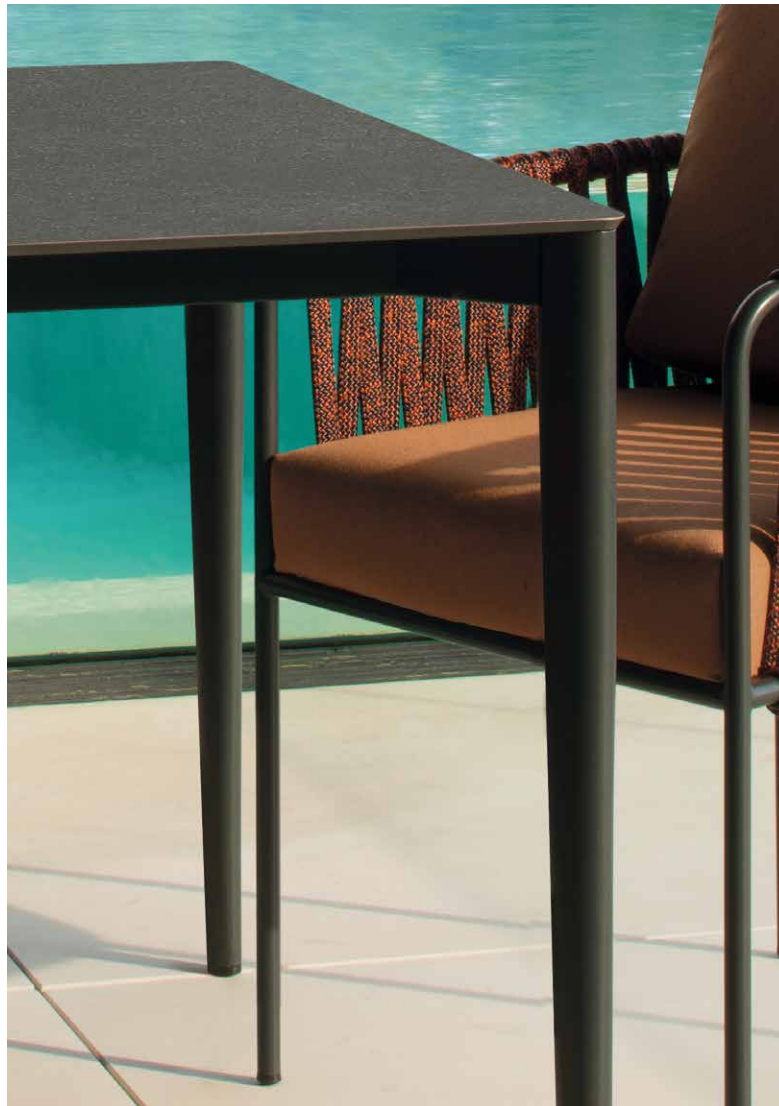


C136 Nude. Rectangular dining table / mesa rectangular. 110 FT bronze. TK05 sabbia

C136 Nude. Rectangular dining table / mesa rectangular. 110 FT bronze. TK05 sabbia



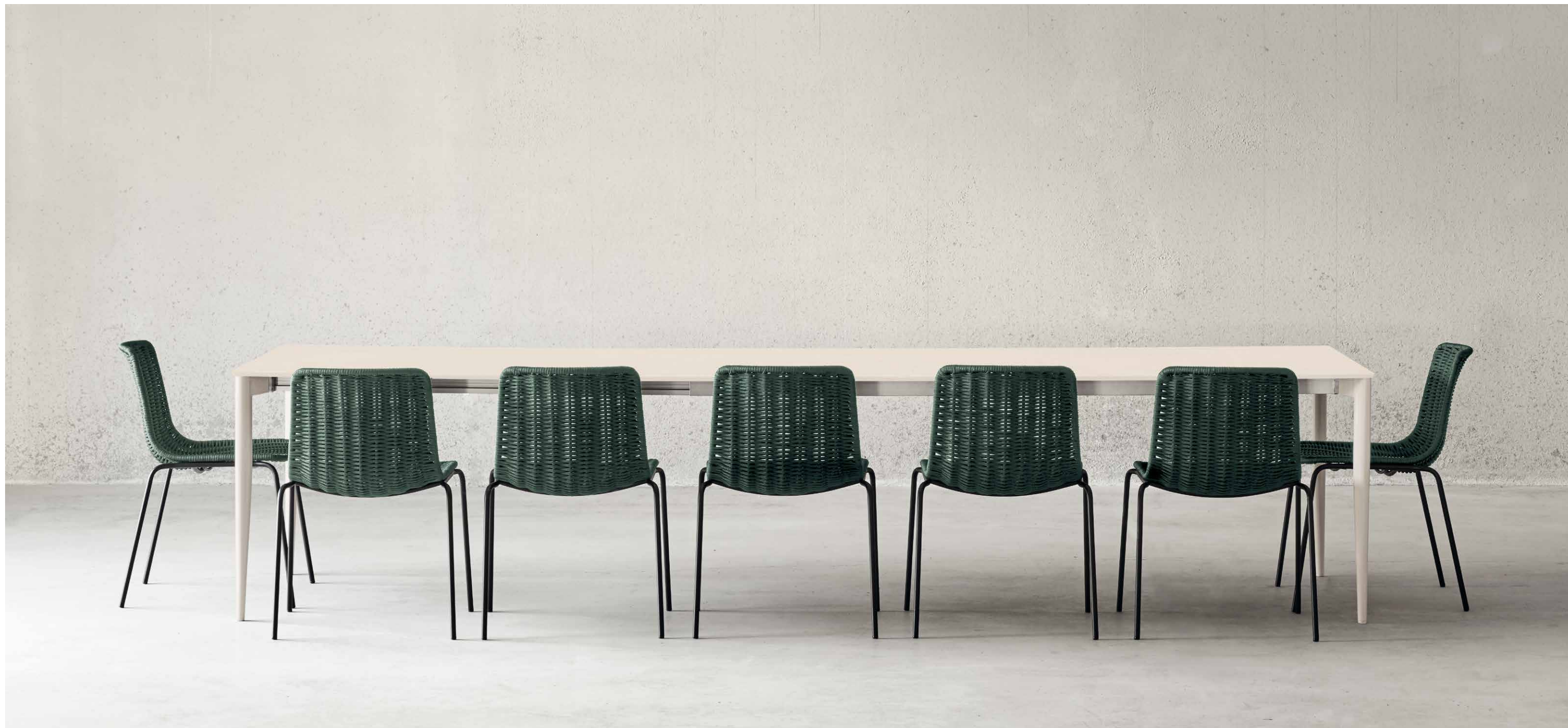
C135 Nude. Rectangular dining table / mesa rectangular. 111 FT graphite. 321 italian slate







C138 Nude. Round dining table / mesa redonda. 108 FT oxide. 3355 luserna bianco



C140 Nude. Rectangular expandable dining table / mesa rectangular extensible. 120 FT off white. 3355 luserna bianco



nude outdoor

[en] Structure made of stainless steel tube, finished with polyester powder. Tabletop options: HPL solid core 8 mm/0.31" thick or Dekton® 8 mm/0.31" thick. Delivered unassembled.

[es] Estructura fabricada en tubo de acero inoxidable, acabado en pintura de polvo de poliéster. Opciones de tablero: HPL solid core de 8 mm o Dekton® de 8 mm. Se sirven desmontadas.

[fr] Structure fabriquée en tube d'acier inoxydable fini avec une peinture de poudre de polyester. Options de plateau: HPL solid core de 8 mm ou plateau en Dekton® de 8 mm. Livrées démontées.

[de] Das Gestell ist hergestellt aus rostfreiem Stahl und gefertigt mit Polyesterstaub. Optionen von Platten stehen zur Auswahl: HPL solid core oder Dekton®, 8 mm. Die Tische werden demontiert geliefert.

Fine textured metallic legs:

- 108 FT oxide
- 110 FT bronze
- 111 FT graphite
- 113 FT sage
- 120 FT off white
- 122 FT pearl grey
- 124 FT linen
- 128 FT canyon red

Table top Dekton®:

- K1 albarium
- K3 umber
- D2 kelya
- D3 danae
- TK05 sabbia
- VK03 grigio
- VK04 grafite

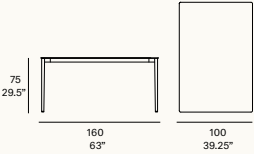
Table top HPL solid core:

- 3355 luserna bianco
- 3325 porfido marrone
- 321 italian slate

studio expormim, 2018

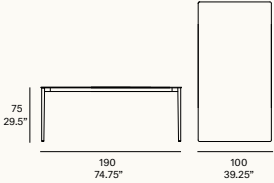
C133

Rectangular dining table
Mesa rectangular
Table rectangulaire
Rechteckiger Tisch



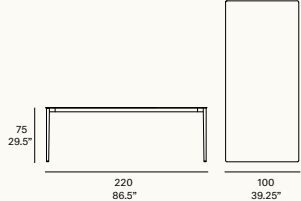
C132

Rectangular dining table
Mesa rectangular
Table rectangulaire
Rechteckiger Tisch



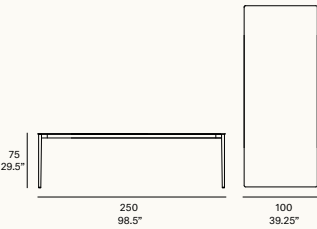
C134

Rectangular dining table
Mesa rectangular
Table rectangulaire
Rechteckiger Tisch



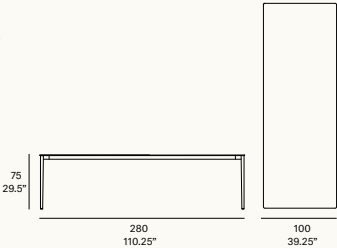
C136

Rectangular dining table
Mesa rectangular
Table rectangulaire
Rechteckiger Tisch



C135

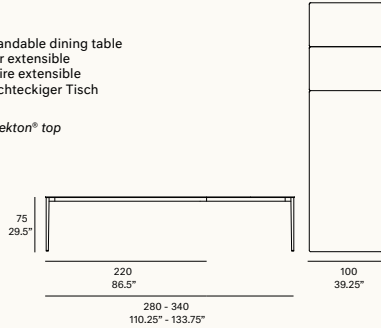
Rectangular dining table
Mesa rectangular
Table rectangulaire
Rechteckiger Tisch



C140

Rectangular expandable dining table
Mesa rectangular extensible
Table rectangulaire extensible
Ausziehbarer Rechteckiger Tisch

not available in Dekton® top



[en] Structure made of stainless steel tube, finished with polyester powder. Tabletop options: HPL solid core 8 mm/0.31" thick or Dekton® 8 mm/0.31" thick. Delivered unassembled.

[es] Estructura fabricada en tubo de acero inoxidable, acabado en pintura de polvo de poliéster. Opciones de tablero: HPL solid core de 8 mm o Dekton® de 8 mm. Se sirven desmontadas.

[fr] Structure fabriquée en tube d'acier inoxydable fini avec une peinture de poudre de polyester. Options de plateau: HPL solid core de 8 mm ou plateau en Dekton® de 8 mm. Livrées démontées.

[de] Das Gestell ist hergestellt aus rostfreiem Stahl und gefertigt mit Polyesterstaub. Optionen von Platten stehen zur Auswahl: HPL solid core oder Dekton®, 8 mm. Die Tische werden demontiert geliefert.

Fine textured metallic legs:

- 108 FT oxide
- 110 FT bronze
- 111 FT graphite
- 113 FT sage
- 120 FT off white
- 122 FT pearl grey
- 124 FT linen
- 128 FT canyon red

Table top Dekton®:

- K1 albarium
- K3 umber
- D2 kelya
- D3 danae
- TK05 sabbia
- VK03 grigio
- VK04 grafite

Table top HPL solid core:

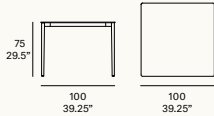
- 3355 luserna bianco
- 3325 porfido marrone
- 321 italian slate

nude outdoor

studio expormim, 2018

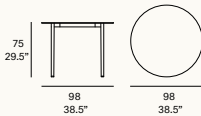
C130

Square dining table
Mesa cuadrada
Table carrée
Quadratischer Tisch



C137

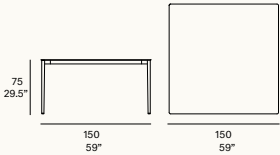
Round dining table
Mesa redonda
Table ronde
Runder Tisch



C131

Square dining table
Mesa cuadrada
Table carrée
Quadratischer Tisch

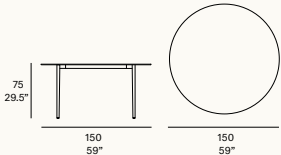
not available in Dekton® top



C138

Round dining table
Mesa redonda
Table ronde
Runder Tisch

not available in Dekton® top



bistro outdoor
manel molina, 2017

[en] “Light and versatile, *Bistro* table adapts easily to the most varied environments, either a nice hotel boutique or a select restaurant. The natural simplicity in its distinctive gesture, where acquaintance and closeness meet to underline its sober and modern character, is an explicit invitation to share good moments around it.”

[es] “Ligera y versátil, la mesa *Bistro* se adapta con facilidad a los ambientes más diversos, ya sea un coqueto hotel boutique o un selecto restaurante. La natural sencillez de su distintivo gesto, en el que familiaridad y cercanía se conjugan para subrayar un carácter sereno y contemporáneo, constituye una invitación explícita a compartir buenos momentos a su alrededor.”







bistro outdoor

[en] Structure made of stainless steel tube, finished with polyester powder. Tabletop options: HPL solid core 13 mm/0.51" thick or Dekton® 12 mm/0.47" thick.

[es] Estructura fabricada en tubo de acero inoxidable, acabado en pintura de polvo de poliéster. Opciones de tablero: HPL solid core de 13 mm o Dekton® de 12 mm.

[fr] Structure fabriquée en tube d'acier inoxydable fini avec une peinture de poudre de polyester. Options de plateau: HPL solid core de 13 mm ou plateau en Dekton® de 12 mm.

[de] Das Gestell ist hergestellt aus rostfreiem Stahl und gefertigt mit Polyesterstaub. Optionen von Platten stehen zur Auswahl: HPL solid core, 13 mm oder Dekton®, 12 mm.

Fine textured metallic legs:

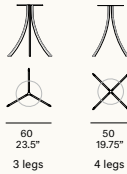
- 108 FT oxide
- 110 FT bronze
- 111 FT graphite
- 113 FT sage
- 120 FT off white
- 122 FT pearl grey
- 124 FT linen
- 128 FT canyon red

Table top Dekton®:

- K1 albarium
- K3 umber
- D2 kelya
- D3 danae
- TK05 sabbia
- VK03 grigio
- VK04 grafite

Table top HPL solid core:

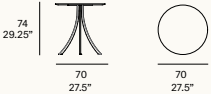
- 3355 luserna bianco
- 3325 porfido marrone
- 321 italian slate



manel molina, 2017

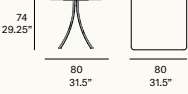
C903 R 70

Dining table stand with round top
Pie de mesa con tapa redonda
Pied de table avec plateau rond
Tisch mit runder Platte



C904 C 80

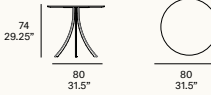
Dining table stand with square top
Pie de mesa con tapa cuadrada
Pied de table avec plateau carrée
Tisch mit quadratischer Platte



not available in Dekton® top

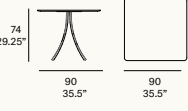
C903 R 80

Dining table stand with round top
Pie de mesa con tapa redonda
Pied de table avec plateau rond
Tisch mit runder Platte



C904 C 90

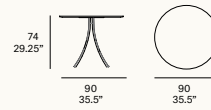
Dining table stand with square top
Pie de mesa con tapa cuadrada
Pied de table avec plateau carrée
Tisch mit quadratischer Platte



not available in Dekton® top

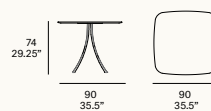
C904 R 90

Dining table stand with round top
Pie de mesa con tapa redonda
Pied de table avec plateau rond
Tisch mit runder Platte



C904 E 90

Dining table stand with elliptical top
Pie de mesa con tapa elíptica
Pied de table avec plateau elliptique
Tisch mit elliptischer Platte



flamingo outdoor
studio expormim, 2010

[en] “Resting in perfect balance upon its central leg, purposefully devoid of all ornaments and superfluous details in order to achieve a sole objective: functionality. Such is *Flamingo*, a piece trying to accurately materialise the primordial image of a bar table. What you see is what you get.”

[es] “Descansando en perfecto equilibrio sobre su pie central, desprovista de adornos y detalles superfluos de manera totalmente consciente para alcanzar un único objetivo: la funcionalidad. Así es *Flamingo*, una pieza que trata de materializar con fidelidad la imagen primordial de la mesa de bar. Sin más.”





C972R 70 Flamingo. High dining table stand with round top / pie de mesa alta con tapa redonda. 111 FT graphite. 321 italian slate

flamingo — 344



flamingo outdoor

[en] Structure made of aluminum tube, finished with polyester powder. Tabletop options: HPL solid core 13 mm/0.51" thick and Dekton® 8 mm/0.31" thick. Delivered unassembled.

[es] Estructura fabricada en tubo de aluminio, con acabado en pintura de polvo de poliéster. Opciones de tablero: HPL solid core de 13 mm o Dekton® de 8 mm. Se sirven desmontadas.

[fr] Structure fabriquée en tube d'aluminium fini avec une peinture de poudre de polyester. Options de plateau: HPL solid core de 13 mm ou plateau en Dekton® de 8 mm. Livrées démontées.

[de] Struktur gefertigt aus hochfesten Aluminiumrohren. Optionen von Platten stehen zur Auswahl: HPL solid core, 13 mm oder Dekton®, 8 mm. Die Tische werden demontiert geliefert.

Fine textured metallic legs:

- 108 FT oxide
- 110 FT bronze
- 111 FT graphite
- 113 FT sage
- 120 FT off white
- 122 FT pearl grey
- 124 FT linen
- 128 FT canyon red

Table top Dekton®:

- K1 albarium
- K3 umber
- D2 kelya
- D3 danae
- TK05 sabbia
- VK03 grigio
- VK04 grafite

Table top HPL solid core:

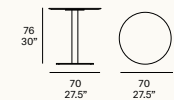
- 3355 luserna bianco
- 3325 porfido marrone
- 321 italian slate



studio expormim, 2010

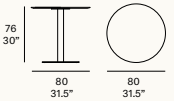
C969 R 70

Dining table stand with round top
Pie de mesa con tapa redonda
Pied de table avec dessus rond
Tisch mit runder Platte



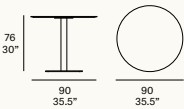
C969 R 80

Dining table stand with round top
Pie de mesa con tapa redonda
Pied de table avec dessus rond
Tisch mit runder Platte



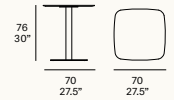
C969 R 90

Dining table stand with round top
Pie de mesa con tapa redonda
Pied de table avec dessus rond
Tisch mit runder Platte



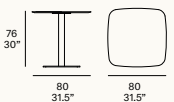
C969 E 70

Dining table stand with elliptical top
Pie de mesa con tapa elíptica
Pied de table avec dessus elliptique
Tisch mit ellipsticher Platte



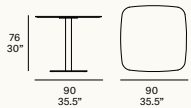
C969 E 80

Dining table stand with elliptical top
Pie de mesa con tapa elíptica
Pied de table avec dessus elliptique
Tisch mit ellipsticher Platte



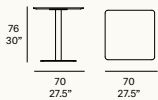
C969 E 90

Dining table stand with elliptical top
Pie de mesa con tapa elíptica
Pied de table avec dessus elliptique
Tisch mit ellipsticher Platte



C969 C 70

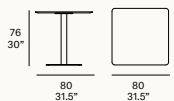
Dining table stand with square top
Pie de mesa con tapa cuadrada
Pied de table avec dessus carrée
Tisch mit quadratischer Platte



not available in Dekton® top

C969 C 80

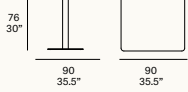
Dining table stand with square top
Pie de mesa con tapa cuadrada
Pied de table avec dessus carrée
Tisch mit quadratischer Platte



not available in Dekton® top

C969 C 90

Dining table stand with square top
Pie de mesa con tapa cuadrada
Pied de table avec dessus carrée
Tisch mit quadratischer Platte



not available in Dekton® top

[en] Structure made of aluminum tube, finished with polyester powder. Tabletop options: HPL solid core 13 mm/0.51" thick and Dekton® 8 mm/0.31" thick. Delivered unassembled.

[es] Estructura fabricada en tubo de aluminio, con acabado en pintura de polvo de poliéster. Opciones de tablero: HPL solid core de 13 mm o Dekton® de 8 mm. Se sirven desmontadas.

[fr] Structure fabriquée en tube d'aluminium fini avec une peinture de poudre de polyester. Options de plateau: HPL solid core de 13 mm ou plateau en Dekton® de 8 mm. Livrées démontées.

[de] Struktur gefertigt aus hochfesten Aluminiumrohren. Optionen von Platten stehen zur Auswahl: HPL solid core, 13 mm oder Dekton®, 8 mm. Die Tische werden demontiert geliefert.

Fine textured metallic legs:

- 108 FT oxide
- 110 FT bronze
- 111 FT graphite
- 113 FT sage
- 120 FT off white
- 122 FT pearl grey
- 124 FT linen
- 128 FT canyon red

Table top Dekton®:

- K1 albarium
- K3 umber
- D2 kelya
- D3 danae
- TK05 sabbia
- VK03 grigio
- VK04 grafite

Table top HPL solid core:

- 3355 luserna bianco
- 3325 porfido marrone
- 321 italian slate

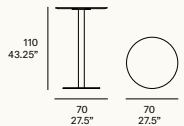


flamingo outdoor

studio expormim, 2010

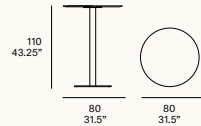
C972 R 70

High dining table stand with round top
Pie de mesa alta con tapa redonda
Pied de table haute avec dessus rond
Hoher Tisch mit runder Platte



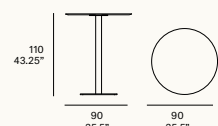
C972 R 80

High dining table stand with round top
Pie de mesa alta con tapa redonda
Pied de table haute avec dessus rond
Hoher Tisch mit runder Platte



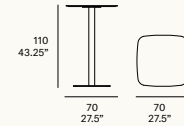
C972 R 90

High dining table stand with round top
Pie de mesa alta con tapa redonda
Pied de table haute avec dessus rond
Hoher Tisch mit runder Platte



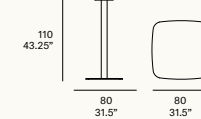
C972 E 70

High dining table stand with elliptical top
Pie de mesa alta con tapa elíptica
Pied de table haute avec dessus elliptique
Hoher Tisch mit ellipsticher Platte



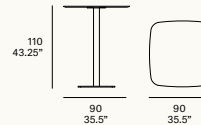
C972 E 80

High dining table stand with elliptical top
Pie de mesa alta con tapa elíptica
Pied de table haute avec dessus elliptique
Hoher Tisch mit ellipsticher Platte



C972 E 90

High dining table stand with elliptical top
Pie de mesa alta con tapa elíptica
Pied de table haute avec dessus elliptique
Hoher Tisch mit ellipsticher Platte



coffee tables & accessories

meridies travertine
350

meridies ceramic
358

leku
366

talo outdoor
374

grada outdoor
382

terra rug
394

link rug
402

espiral rug
408

oh lamp
412

meridies travertine
roberto lazzeroni, 2026

[en] Four natural travertine centerpieces conceived by Roberto Lazzeroni give shape to the *Meridies* family, a collection that explores the relationship between design and material. Inspired by natural forms such as petals and seeds, their circular, triangular, and oval shapes can exist independently or intertwine to create compositions that convey harmony, rhythm, and serenity. Lazzeroni does not define himself as a craftsman, yet he designs with the intuition of one who understands the essence of noble materials, revealing their purest beauty.

[es] Cuatro piezas centrales de travertino natural, concebidas por Roberto Lazzeroni, dan forma a la familia *Meridies*, una colección que explora la relación entre el diseño y materia. Inspiradas en formas naturales como pétalos y semillas, sus siluetas circulares, triangulares y ovaladas pueden existir de manera independiente o entrelazarse para crear composiciones que respiran armonía, ritmo y serenidad. Lazzeroni no se define como artesano, pero diseña con la intuición de quien comprende la esencia de los materiales nobles, liberando su belleza más pura.



C043 Meridies. Travertine triangular coffee table / centro triangular de travertino. TR travertine
C044 Meridies. Travertine oval coffee table / centro ovalado de travertino. TR travertine





C045 Meridies. Travertine side table / centro rincón de travertino. TR travertine

meridies travertine

[en] Collection made of natural travertine stone, with a special treatment for outdoor use.

[es] Colección fabricada en piedra natural de travertino, con un tratamiento especial para exterior.

[fr] Collection fabriquée en pierre naturelle de travertin, avec un traitement spécial pour l'extérieur.

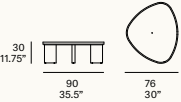
[de] Kollektion aus natürlichem Travertinstein, speziell für den Außenbereich behandelt.

frame:
 TR travertine

roberto lazzeroni, 2026

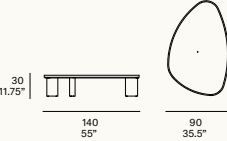
C042

Travertine triangular coffee table
Centro triangular de travertino
Table basse triangulaire en travertin
Travertin Dreieckiger Couchtisch



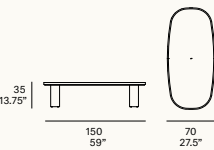
C043

Travertine triangular coffee table
Centro triangular de travertino
Table basse triangulaire en travertin
Travertin Dreieckiger Couchtisch



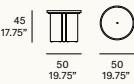
C044

Travertine oval coffee table
Centro ovalado de travertino
Table basse ovale en travertin
Travertin Ovaler Couchtisch



C045

Travertine side table
Centro rincón de travertino
Table basse en travertin
Travertin Beistelltisch



meridies ceramic
roberto lazzeroni, 2026

[en] With their pure silhouette and tactile character, the *Meridies* ceramic side tables, designed by Roberto Lazzeroni and hand-shaped, stand out for their glossy finish and the elegance of their Mediterranean design. An expression of the spirit of la bella vita, where beauty and craftsmanship come together under the midday sun.

[es] Con su silueta pura y carácter táctil, las mesas auxiliares de cerámica *Meridies*, diseñadas por Roberto Lazzeroni y modeladas a mano, destacan por su acabado brillante y la elegancia de su diseño mediterráneo. Una expresión del espíritu de la bella vita, donde belleza y artesanía se unen bajo el sol del mediodía.







meridies ceramic

[en] Side table with structure and tabletop made of highly resistant ceramic. Delivered unassembled.

[es] Centro rincón con estructura y tapas fabricadas en cerámica de alta resistencia. Se sirven desmontadas.

[fr] Table basse avec structure et plateau en céramique hautement résistante. Livrées démontées.

[de] Beistelltisch mit Gestell und Tischplatte aus hochbeständiger Keramik. Die Tische werden desmontiert geliefert.

Frame:

- CR1 pure white
- CR5 imperial blue

Dot top:

- CR1 pure white
- CR5 imperial blue

roberto lazzeroni, 2026

C049

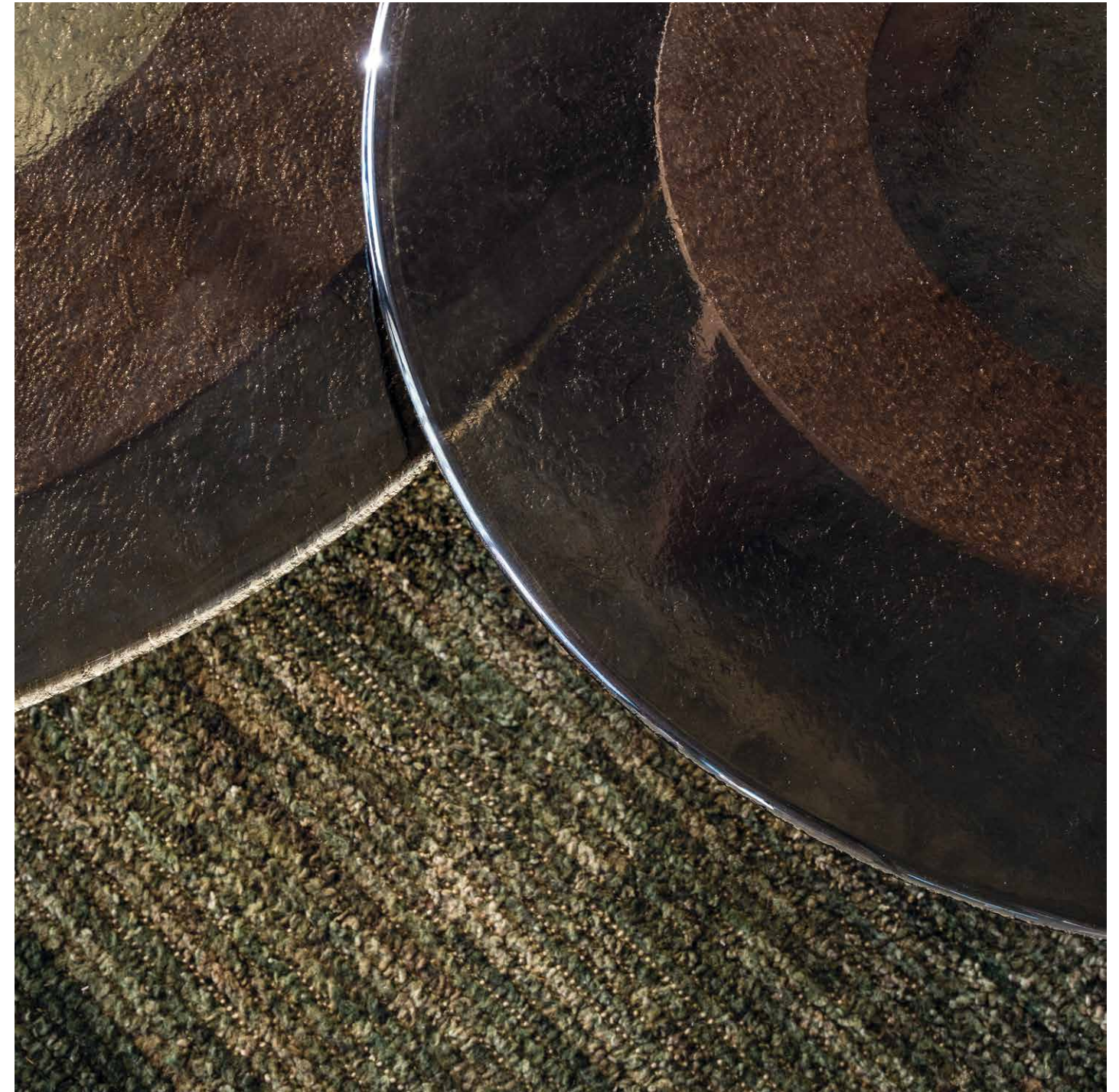
Ceramic round side table
Centro rincón redondo de cerámica
Table basse rond en céramique
Keramische Runder Beistelltisch



leku
javier pastor, 2026

[en] If the dining tables open the space, the side tables gather it and make it intimate. Here, the sculptural gesture condenses, and *Leku* reveals its essence: to accompany without imposing. The oxidized aluminum structure rises like an ancient root, serene and filled with memory. Above it, the fuse glass captures the light and returns it as a gentle murmur. Each table is an emotional territory where weight and lightness, shadow and clarity coexist.

[es] Si las mesas de comedor abren el espacio, las auxiliares lo recogen y lo vuelven íntimo. Aquí, el gesto escultórico se condensa, *Leku* revela su esencia: acompañar sin imponerse. La estructura en aluminio óxido emerge como una raíz antigua, serena y cargada de memoria. Sobre ella, el vidrio fuse captura la luz y la devuelve en un murmullo suave. Cada mesa es un territorio emocional donde conviven peso y levedad, sombra y claridad.





C808R 110 Leku. Round coffee table / centro redondo. 108 FT oxide. FG1 bronze
C806R 80 Leku. Round coffee table / centro redondo. 108 FT oxide. FG1 bronze
C807R 60 Leku. Round coffee table / centro redondo. 108 FT oxide. FG1 bronze



C809C 110 Ieku. Square coffee table / centro cuadrado. 108 FT oxide. FG1 bronze
C807R 60 Ieku. Round coffee table / centro redondo. 108 FT oxide. FG1 bronze

[en] Collection with structure made of high resistance aluminum plate, finished with polyester powder. Tabletop made of fused tempered glass. Delivered unassembled.

[es] Colección con estructura fabricada en plancha de aluminio de alta resistencia, acabada en pintura de polvo de poliéster. Tapa de cristal fundido templado. Se sirven desmontadas.

[fr] Collection avec structure fabriquée en tôle d'aluminium haute résistance, finition en peinture poudre polyester. Plateau de table en verre trempé coulé. Livrées démontées.

[de] Kollektion mit Gestell aus hochfestem Aluminiumblech, lackiert mit Polyester-Pulverlack. Platte aus gehärtetem Glas. Wird zerlegt geliefert.

Frame:

108 FT oxide

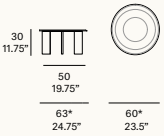
Tabletop:

FG1 bronze

javier pastor, 2026

C806 R 60

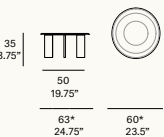
Round coffee table*
Centro redondo
Table basse ronde
Runder Couchtisch



*egg-shaped glass top

C807 R 60

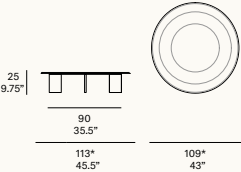
Round coffee table*
Centro redondo
Table basse ronde
Runder Couchtisch



*egg-shaped glass top

C808 R 110

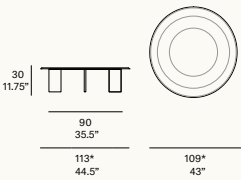
Round coffee table*
Centro redondo
Table basse ronde
Runder Couchtisch



*egg-shaped glass top

C809 R 110

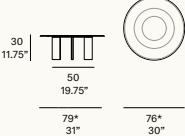
Round coffee table*
Centro redondo
Table basse ronde
Runder Couchtisch



*egg-shaped glass top

C806 R 80

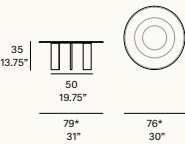
Round coffee table*
Centro redondo
Table basse ronde
Runder Couchtisch



*egg-shaped glass top

C807 R 80

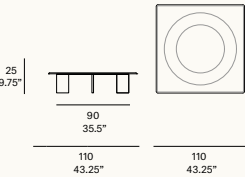
Round coffee table*
Centro redondo
Table basse ronde
Runder Couchtisch



*egg-shaped glass top

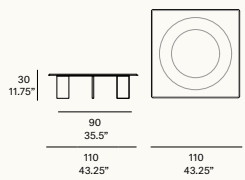
C808 C 110

Square coffee table
Centro cuadrado
Table basse carrée
Quadratischer Couchtisch



C809 C 110

Square coffee table
Centro cuadrado
Table basse carrée
Quadratischer Couchtisch



talo outdoor
altherr désile park, 2022

[en] Inspired by rocky landscapes, expressive and robust, the *Talo* side tables are like nature itself: a perfect asymmetry. Its versatile and durable cement design can be combined individually or together in different heights and sizes.

[es] Inspiradas en paisajes rocosos, expresivos y robustos, las mesas auxiliares *Talo* son como la naturaleza misma: una asimetría perfecta. Su diseño de cemento, versátil y duradero, puede combinarse de manera individual o conjunta en diferentes alturas y tamaños.



C710 Talo. Hexagonal side table / centro rincón hexagonal. C3 terracotta
C708 Talo. Hexagonal coffee table / centro hexagonal. C1 stone
C709 Talo. Hexagonal coffee table / centro hexagonal. C1 stone





C708 Talo. Hexagonal coffee table / centro hexagonal. C1 stone
C710 Talo. Hexagonal side table / centro rincón hexagonal. C2 slate
C710 Talo. Hexagonal side table / centro rincón hexagonal. C1 stone

[en] UHPC concrete base made up of natural mineral components and organic fibers (non-metallic), which ensure exceptional resistance to weathering. Optional clear tempered glass top.

[es] Estructura de cemento UHPC compuesto por una mezcla de componentes minerales naturales y fibras orgánicas (no metálicas) que aseguran una excepcional resistencia a la intemperie. Tapa opcional de cristal templado transparente.

[fr] Structure en béton UHPC composée d'un mélange de composants minéraux naturels et de fibres organiques (non métalliques) qui assurent une résistance exceptionnelle aux intempéries. Plateau en option: Verre trempé transparent de plateau en option.

[de] UHPC-Betonstruktur, die aus einer Mischung aus natürlichen mineralischen Komponenten und organischen Fasern (nicht metallisch) besteht, die eine außergewöhnliche Witterungsbeständigkeit gewährleisten. Optionale transparenter Deckel aus gehärtetem Glas.

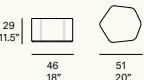
Concrete base:

- C1 stone
- C2 slate
- C3 terracotta

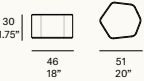
talo outdoor

altherr désile park, 2022

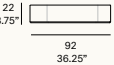
C708
Hexagonal coffee table
Centro hexagonal
Table basse hexagonale
Sechseckiger Couchtisch



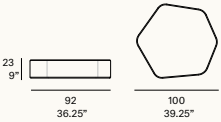
with optional glass top



C709
Hexagonal coffee table
Centro hexagonal
Table basse hexagonale
Sechseckiger Couchtisch



with optional glass top



C710
Hexagonal side table
Centro rincón hexagonal
Table basse hexagonale
Sechseckiger Beistelltisch



with optional glass top



grada outdoor
lievore altherr molina, 2016/2025

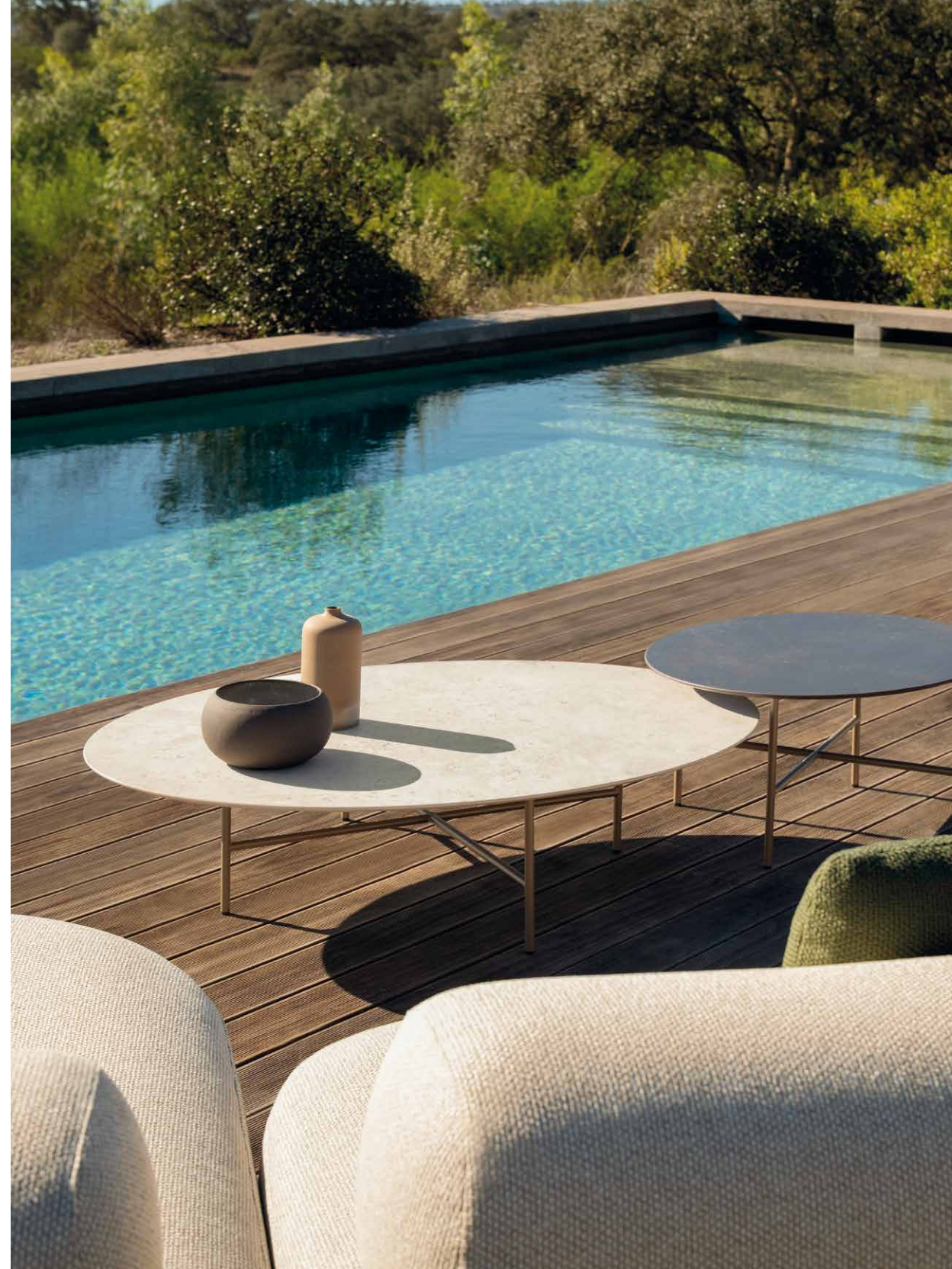
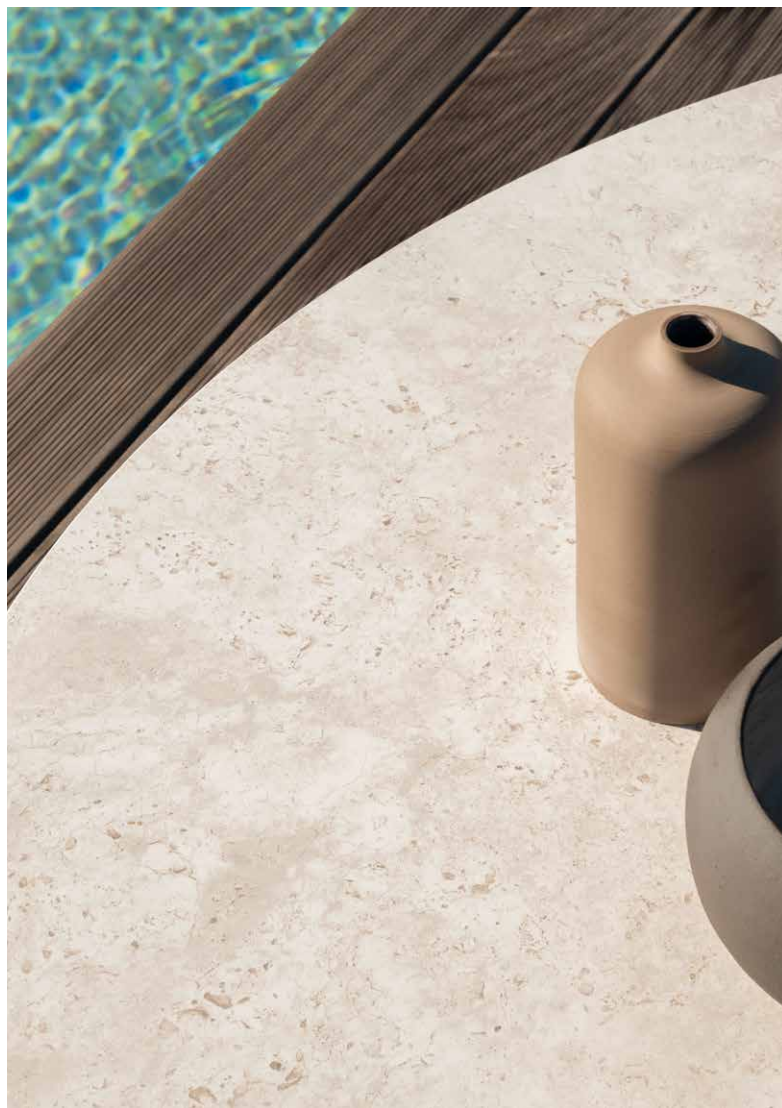
[en] *Grada* outdoor tables are, if anything, playful. This collection of outdoor side tables introduces an oval-shaped tabletop in three different sizes. The new *Grada* coffee tables are bigger and come in two heights in order to multiply compositional options. Serving suggestion: try them with the new Plump 22.5° module. They will blow your mind.

[es] Si algo son las mesas de exterior *Grada* es, lúdicas. Esta colección de mesas auxiliares de exterior presenta un tablero ovalado en tres tamaños diferentes. Las nuevas mesas de centro *Grada* son más grandes y se presentan en dos alturas para multiplicar las opciones compositivas. Sugerencia de presentación: pruébalas con el nuevo módulo Plump 22,5°. Te sorprenderán.

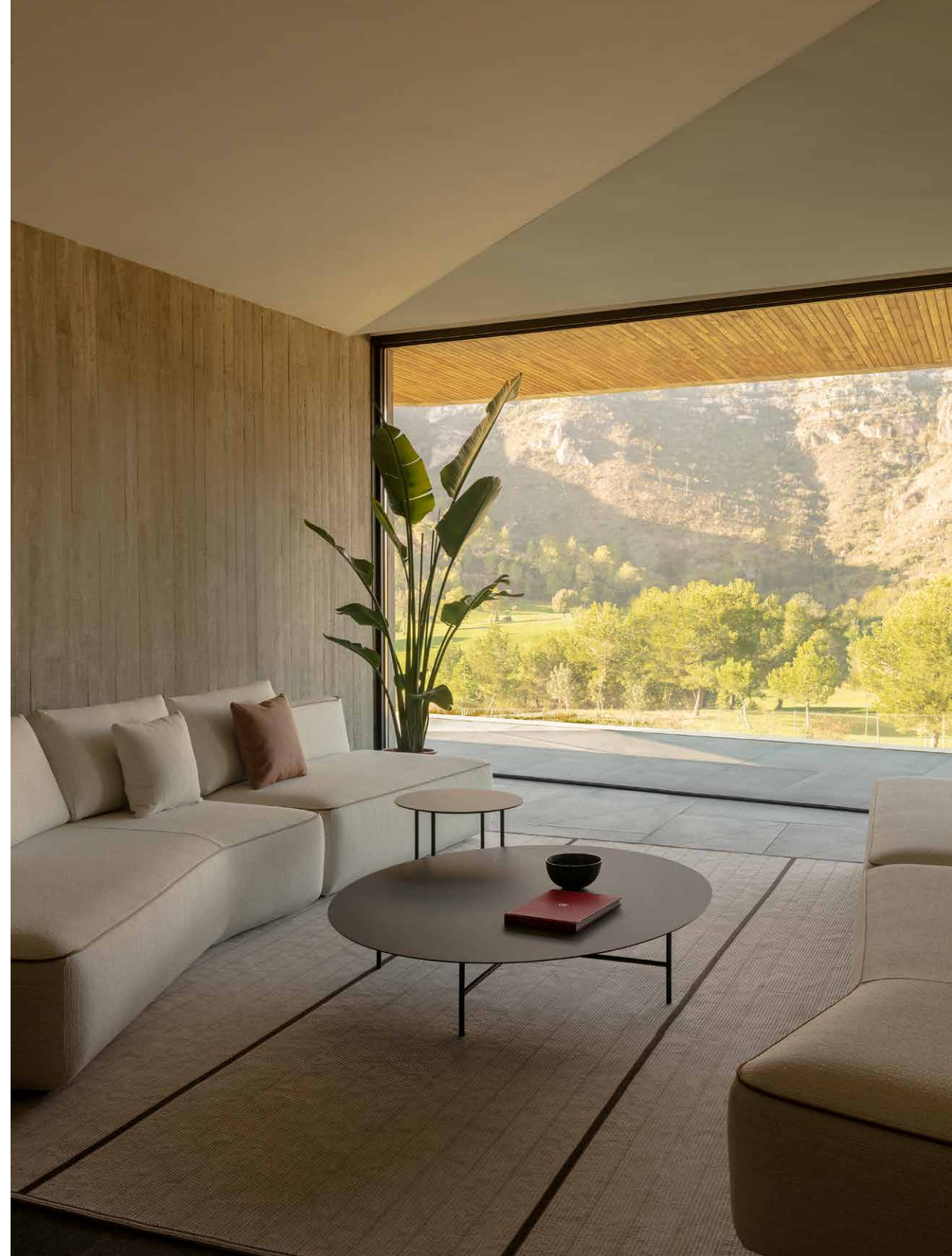




C907 Grada. Round coffee table / **centro redondo**. 110 FT. bronze. VK03 grigio
C910 Grada outdoor. Side table / **centro rincón**. 124 FT. linen. 3355 luserna bianco



C953 Grada. Elliptical coffee table / centro elíptico. 110 FT bronze. TK05 sabbia
C919 Grada. Round coffee table / centro redondo. 110 FT bronze. D2 kelya





C910 Grada outdoor. Side table / centro rincón. 111 FT graphite. D2 kelya

grada outdoor

[en] Structure made of stainless steel tube, finished with polyester powder. Tabletop options: HPL Trespa® 13 mm/0.51" thick, FENIX NTM® 12 mm/0.47" thick and Dekton® 12 mm/0.47" thick.

[es] Estructura fabricada en tubo de acero inoxidable, acabado en pintura de polvo de poliéster. Opciones de tablero: HPL Trespa® de 13 mm, FENIX NTM® de 12 mm y Dekton® de 12 mm.

[fr] Structure fabriquée en tube d'acier inoxydable fini avec une peinture de poudre de polyester. Options de plateau: HPL Trespa® de 13 mm, FENIX NTM® de 12 mm ou plateau en Dekton® de 12 mm.

[de] Das Gestell ist hergestellt aus rostfreiem Stahl und gefertigt mit Polyesterstaub. Optionen von Platten stehen zur Auswahl: HPL Trespa®, 13 mm, FENIX NTM®, 12 mm oder Dekton®, 12 mm.

Frame:

- 108 FT oxide
- 110 FT bronze
- 111 FT graphite
- 113 FT sage
- 120 FT off white
- 122 FT pearl grey
- 124 FT linen
- 128 FT canyon red

Table top Dekton®:

- K1 albarium
- K3 umber
- D2 kelya
- D3 danae
- TK05 sabbia
- VK03 grigio
- VK04 grafite

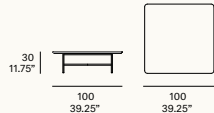
Table top HPL solid core:

- 3355 luserna bianco
- 3325 porfido marrone
- 321 italian slate

lievore altherr molina, 2016/2025

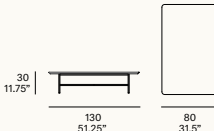
C912

Square coffee table
Centro cuadrado
Table basse carrée
Quadratischer Couchtisch



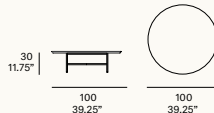
C914

Rectangular coffee table
Centro rectangular
Table basse rectangulaire
Rechteckiger Couchtisch



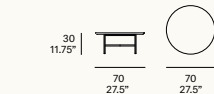
C916

Round coffee table
Centro redondo
Table basse ronde
Runder Couchtisch



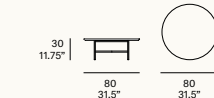
C907

Round coffee table
Centro redondo
Table basse ronde
Runder Couchtisch



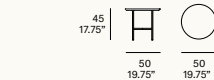
C941

Round coffee table
Centro redondo
Table basse ronde
Runder Couchtisch



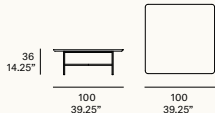
C910

Side table
Centro rincón
Table basse
Beistelltisch



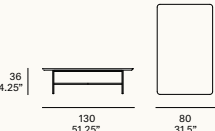
C913

Square coffee table
Centro cuadrado
Table basse carrée
Quadratischer Couchtisch



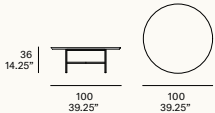
C915

Rectangular coffee table
Centro rectangular
Table basse rectangulaire
Rechteckiger Couchtisch



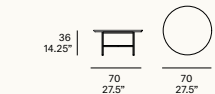
C917

Round coffee table
Centro redondo
Table basse ronde
Runder Couchtisch



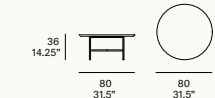
C919

Round coffee table
Centro redondo
Table basse ronde
Runder Couchtisch



C942

Round coffee table
Centro redondo
Table basse ronde
Runder Couchtisch



[en] Structure made of stainless steel tube, finished with polyester powder. Tabletop options: HPL Trespa® 13 mm/0.51" thick, FENIX NTM® 12 mm/0.47" thick and Dekton® 12 mm/0.47" thick.

[es] Estructura fabricada en tubo de acero inoxidable, acabado en pintura de polvo de poliéster. Opciones de tablero: HPL Trespa® de 13 mm, FENIX NTM® de 12 mm y Dekton® de 12 mm.

[fr] Structure fabriquée en tube d'acier inoxydable fini avec une peinture de poudre de polyester. Options de plateau: HPL Trespa® de 13 mm, FENIX NTM® de 12 mm ou plateau en Dekton® de 12 mm.

[de] Das Gestell ist hergestellt aus rostfreiem Stahl und gefertigt mit Polyesterstaub. Optionen von Platten stehen zur Auswahl: HPL Trespa®, 13 mm, FENIX NTM®, 12 mm oder Dekton®, 12 mm.

Frame:

- 108 FT oxide
- 110 FT bronze
- 111 FT graphite
- 113 FT sage
- 120 FT off white
- 122 FT pearl grey
- 124 FT linen
- 128 FT canyon red

Table top Dekton®:

- K1 albarium
- K3 umber
- D2 kelya
- D3 danae
- TK05 sabbia
- VK03 grigio
- VK04 grafite

Table top HPL solid core:

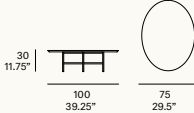
- 3355 luserna bianco
- 3325 porfido marrone
- 321 italian slate

grada outdoor

lievore altherr molina, 2016/2025

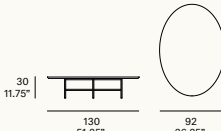
C951

Elliptical coffee table
Centro elíptico
Table basse elliptique
Elliptischer Couchtisch



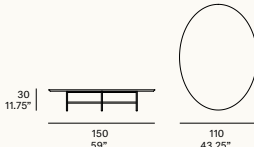
C953

Elliptical coffee table
Centro elíptico
Table basse elliptique
Elliptischer Couchtisch



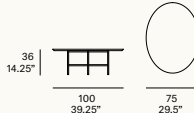
C955

Elliptical coffee table
Centro elíptico
Table basse elliptique
Elliptischer Couchtisch



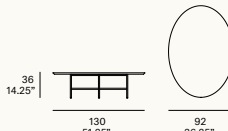
C952

Elliptical coffee table
Centro elíptico
Table basse elliptique
Elliptischer Couchtisch



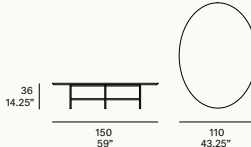
C954

Elliptical coffee table
Centro elíptico
Table basse elliptique
Elliptischer Couchtisch



C956

Elliptical coffee table
Centro elíptico
Table basse elliptique
Elliptischer Couchtisch



terra
studio expormim, 2025

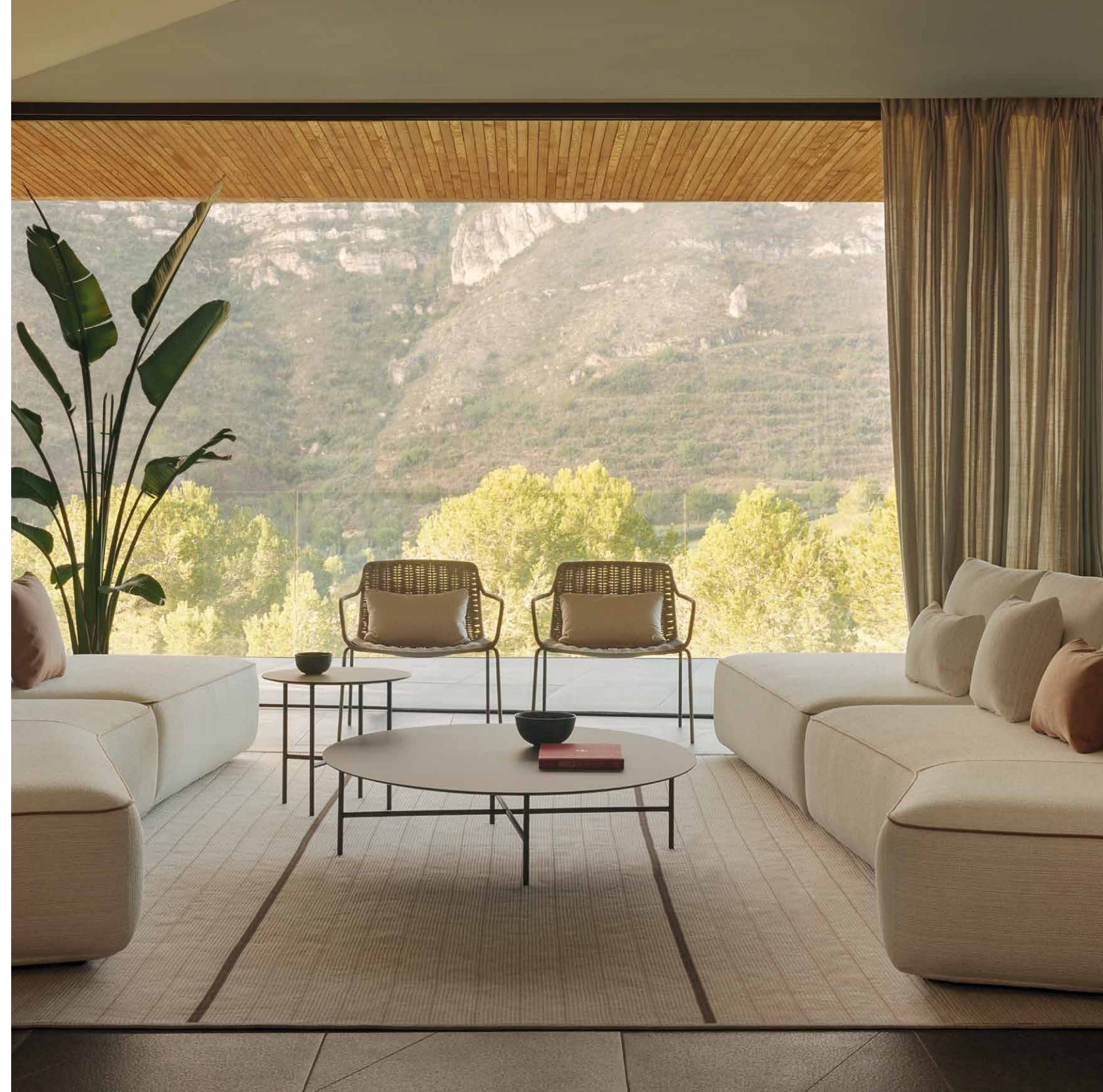
[en] The new *Terra* rug by Studio expormim is made with a blend of braided polypropylene ropes meaning it has been designed to withstand the elements and the wear and tear of public spaces. *Terra* is our biggest carpet to date and it comes in two different sizes. It is a very simple design with just one decorative concession: two strips in a darker colour. Its earthy tones and undulating surface bring to mind a desert landscape with infinite sand dunes. Thus its name, *Terra*.

[es] La nueva alfombra *Terra* de Studio expormim está tejida con una mezcla de cuerdas de polipropileno, lo que la hace muy resistente a las inclemencias del tiempo y al desgaste al que están sometidos los espacios públicos. *Terra* es nuestra mayor alfombra hasta la fecha y se presenta en dos tamaños diferentes. Se trata de un diseño muy sencillo con una única concesión decorativa: dos tiras de un color más oscuro. Sus tonos tierra y su superficie ondulada recuerdan a un paisaje desértico con infinitas dunas de arena. De ahí su nombre, *Terra*.





C143 Terra. Rectangular rug / alfombra rectangular. Sand - brown



terra rug

[en] Rug made using an innovative manufacturing process with textured polypropylene bands 6 mm/0.24" thick.

[es] Alfombra fabricada mediante un novedoso proceso, que emplea bandas texturizadas de polipropileno de 6 mm de sección, cuidadosamente cosidas a mano.

[fr] Tapis fabriqué médiant un nouveau procédé utilisant des sangles de polypropylène texturées de section 6 mm, soigneusement cousues à la main.

[de] Teppich nach einem neuartigen Verfahren, das strukturierte Polypropylenbänder mit einem Querschnitt von 6 mm verwendet, sorgfältig von Hand genäht.

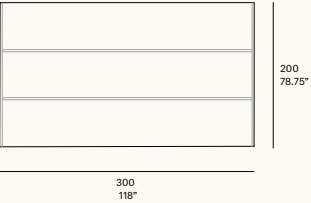
Finishing:

 sand-brown

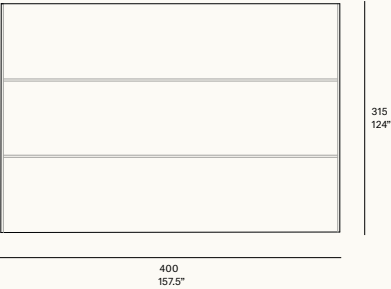
 light bronze-dark bronze

studio expormim, 2025

C143
—
Rectangular rug
Alfombra rectangular
Tapis rectangulaire
Rechteckiger Teppich



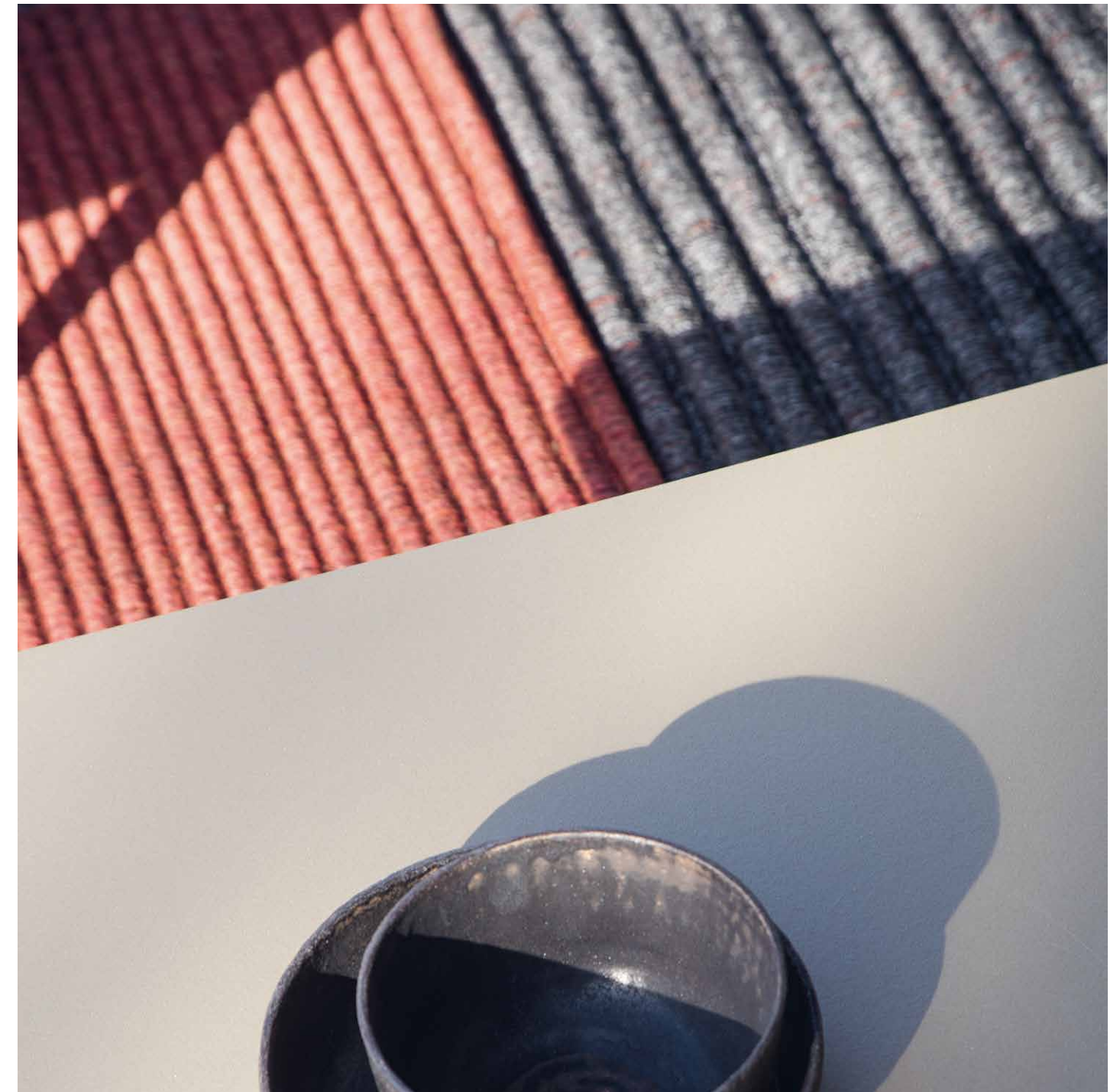
C144
—
XL rectangular rug
Alfombra rectangular XL
Tapis rectangulaire XL
XL-Rechteckiger Teppich



link rug
mut design, 2020

[en] “A tribute to the era of connectivity and hyperlink. Although it sounds like cutting-edge technology, *Link* carpets are a handmade piece of manufacturing that uses a combination of ropes of different sizes to create different levels and attractive reliefs. Made of a material completely suitable for outdoor use, *Link* provides an unpretentious touch of distinction.”

[es] “Un homenaje a la época de la conectividad y del hiperenlace. Aunque suene a tecnología punta, las alfombras *Link* son una manufactura artesanal que usa una combinación de cuerdas de diferentes tamaños para crear diferentes niveles y atractivos relieves. Realizadas en un material totalmente apto para exterior, *Link* aportan un toque de distinción no exento de desenfado.”



C148 Link. Rectangular rug / alfombra rectangular. Dark grey-brick
C147 Link. Square rug / alfombra cuadrada. Brick-dark grey



C148 Link. Rectangular rug / alfombra rectangular. Beige-chinoise green
C147 Link. Square rug / alfombra cuadrada. Chinoise green-beige

link rug

[en] Rug made with a blend of braided polypropylene ropes. The base is braided with a rope 3 mm/0.12" thick and the decorative strip with a rope 16 mm/ 0.62" thick.

[es] Alfombra fabricada con una combinación de cuerdas de polipropileno trenzado. La base está tejida con cuerda de 3 mm de sección y la banda decorativa con cuerda de 16 mm de sección.

[fr] Tapis composé d'une combinaison de cordes en polypropylène tressé. La base est tissée avec une corde de section de 3 mm et la bande décorative avec une corde de section de 16 mm.

[de] Teppichboden aus einer Kombination von geflochtenen Polypropylen-Seilen. Der Sockel ist mit einem 3 mm starken Seil und das Zierband mit einem 16 mm starken Seil gewebt.

Finishing:

170x170 cm

 brick - dark grey

 chinoise green - beige

300x200 cm

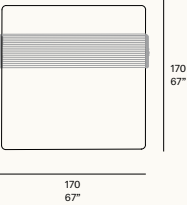
 dark grey - brick

 beige - chinoise green

mut design, 2020

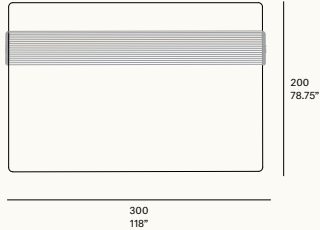
C147

—
Square rug
Alfombra cuadrada
Tapis carrée
Quadratischer Teppich



C148

—
Rectangular rug
Alfombra rectangular
Tapis rectangulaire
Rechteckiger Teppich



espiral rug
javier pastor + studio expormim, 2014

[en] “*Espiral*. A curve which emanates from a point, moving farther away as it revolves around the point. It is precisely the pattern dominating this simple round rug, made of polyester rope and hand sewn from the centre just like the spiral inspiring it. The material along with the spinning design helps create an attractive visual effect.”

[es] “*Espiral*. Curva plana que da indefinidamente vueltas alrededor de un punto central, alejándose de él progresivamente en cada una de ellas. Es justamente el dibujo que recrea esta sencilla alfombra circular, cosida desde el centro y tejida a mano en cuerda de poliéster. El material, junto con el diseño en espiral, genera un atractivo efecto visual.”



espiral rug

[en] Rug made with braided polyester rope 3 mm/0.12" thick and careful hand finishing. Spiral stitched from the centre.

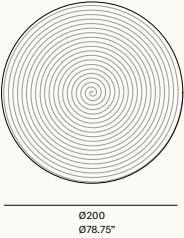
[es] Alfombra fabricada con cuerda de poliéster trenzada de 3 mm de sección, con un cuidado acabado manual y cosida desde el centro en espiral.

[fr] Fabriqué avec une corde en polyester tressé de 3 mm d'épaisseur, avec une finition manuelle et minutieuse. Cousue à partir du centre en spirale.

[de] Ein Teppich, hergestellt aus 3 mm starkem, geflochtenen Polyesterseil und vom Zentrum aus spiralförmig von Hand genäht.

javier pastor + studio expormim, 2014

C149
—
Round rug
Alfombra redonda
Tapis ronde
Runder Teppich



- Finishing:
-  espiral taupe
 -  espiral light grey

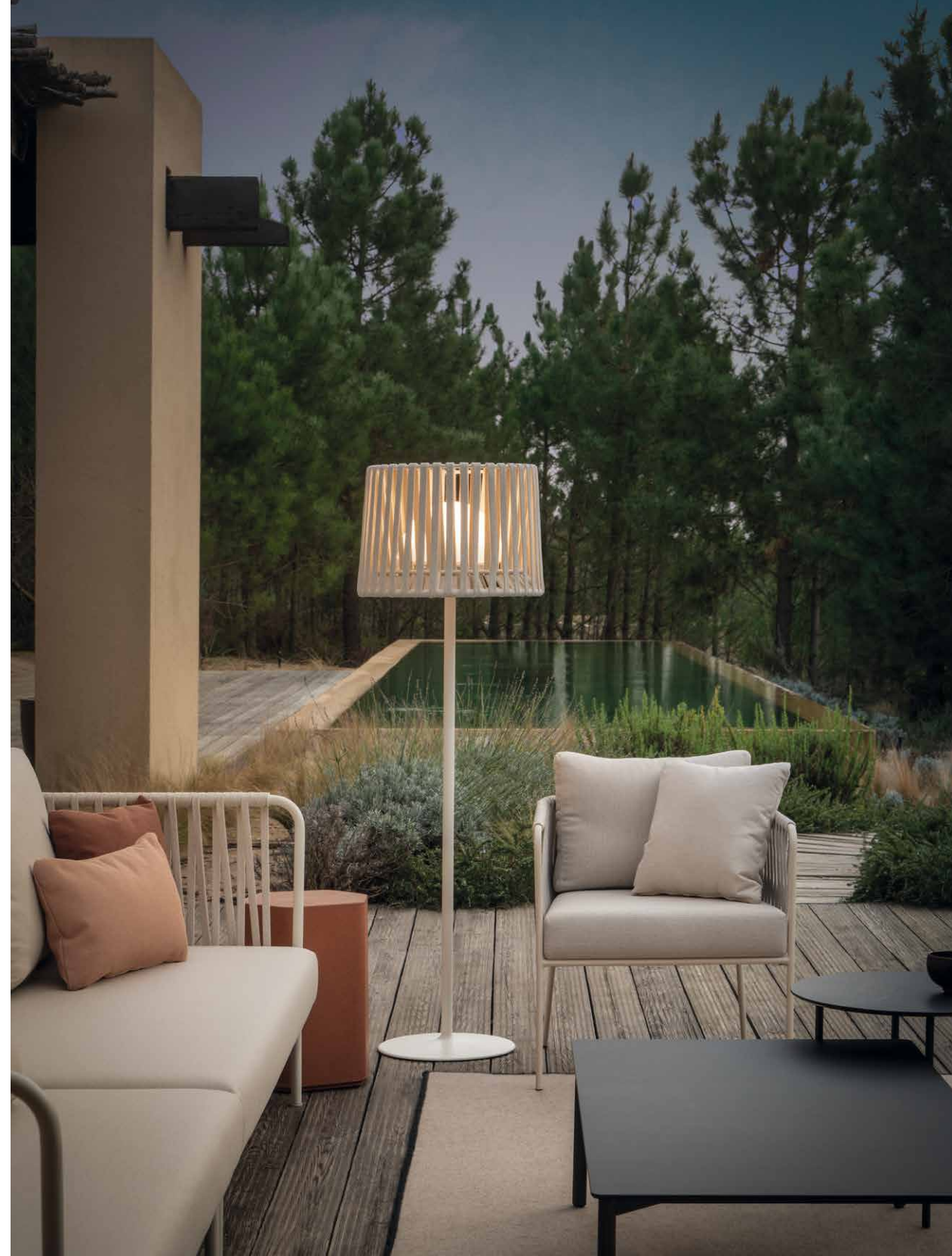
oh lamp
studio expormim, 2015

[en] “The circle is considered the most perfect shape in Islamic tradition. Its poets praise the circle of the mouth for it is round and therefore the most beautiful shape of all. This belief is common to every culture in the world as it symbolizes God and heaven, wholeness, perfection, eternity. *Oh Lamp* is inspired by this tradition. When seen from above it draws a circle, a perfectly round exclamation forever suspended in time and space.”

[es] “En la tradición islámica, el círculo se considera la figura más perfecta. Sus poetas exaltan el círculo que forma la boca, pues al ser redondo, es el más bello de todos. La belleza del círculo, símbolo de lo divino y de lo celestial, es común a todas las culturas. *Oh Lamp* bebe de esta tradición. Desde arriba dibuja un círculo, una exclamación perfectamente redonda, suspendida eternamente en el tiempo y en el espacio.”









oh lamp

[en] Screen made of stainless steel rod 10 mm/0.39" thick, finished with polyester powder paint. Hand-woven screen with high resistance rope 24 mm/0.94" wide. PE hemispherical diffuser.

[es] Estructura pantalla fabricada en varilla de acero inox. de 10 mm de sección acabada en pintura de polvo de poliéster. Pantalla trenzada artesanalmente con cuerda de alta resistencia de 24 mm de sección. Difusor semiesférico de PE.

[fr] Ecran fabriqué en tige d'acier inoxydable (10 mm de section) fini avec une peinture en poudre de polyester. Ecran tissé artisanalement en corde de haute résistance de 24 mm de section. Diffuseur semi-hémisphérique de PE.

[de] Lampenschirm gefertigt aus rostfreien, pulverbeschichteten Edelstahlstäben von 10 mm Durchmesser. Lampenschirm bezogen mit einem Geflecht aus hochfestem Seil mit einem Querschnitt von 24 mm. Difusor halbkugelförmig aus PE.

Lamps:

Ø47 cm/18.5": LED light source, 18 watts, 2700 K, 1850 lumens and 85 CRI.

Ø85 cm/33.5": LED light source, 22 watts, 2700 K, 2405 lumens and 85 CRI.

Lamps are IP-55 certified.
Switch is not included.

Fine textured metallic frame:

- 108 FT oxide
- 110 FT bronze
- 111 FT graphite
- 113 FT sage
- 120 FT off white
- 122 FT pearl grey
- 124 FT linen
- 128 FT canyon red

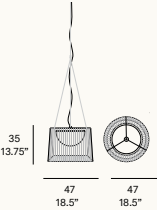
Rope:

- 509 taupe
- 515 SPK dark orange
- 520 SPK sand
- 523 SPK oxide
- 525 SPK ivy
- 527 forest green
- 530 SPK white
- 531 SPK graphite
- 534 SPK bronze
- 540 amber
- 541 auburn
- 542 SPK navy blue

studio expormim, 2015

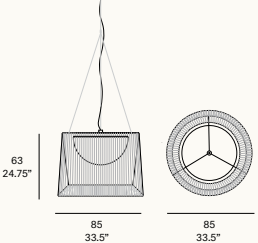
C020 T

Hand-woven suspension lamp
Lámpara de suspensión tejida
Lampe suspension tissée
Pendelleuchte mit Seil



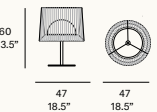
C022 T

Hand-woven suspension lamp
Lámpara de suspensión tejida
Lampe suspension tissée
Pendelleuchte mit Seile



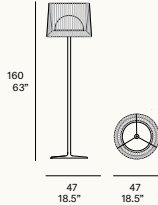
C024 T

Hand-woven table lamp
Lámpara de sobremesa tejida
Lampe de table tissée
Tischleuchte mit Seil



C023 T

Hand-woven floor lamp
Lámpara de pie tejida
Lampadaire tissée
Stehleuchte mit Seil



materials / materiales /
matériaux / Materialien

aluminum

[en] Aluminum is suitable for manufacturing outdoor furniture due to its high resistance to corrosion and low density. These features assure lightness and endurance. The aluminum used by Expormim has undergone both corrosion and salt spray tests at AIDIMA (Technological Institute of Furniture, Packaging and Related) in Spain, achieving an excellent rating.

[es] El aluminio es un material idóneo para la fabricación de muebles de exterior por su alta resistencia a la corrosión y su baja densidad. Estas propiedades confieren al mueble ligereza y resistencia. El aluminio que utiliza Expormim en sus muebles ha sido sometido en AIDIMA (Instituto Tecnológico del Mueble, Embalaje y Afines), en España, a ensayos de corrosión y niebla salina, dando como resultado una valoración de excelente.

[fr] L'aluminium a des caractéristiques excellentes pour la fabrication de meubles d'extérieur grâce à sa haute résistance à la corrosion et à sa basse densité. Ces propriétés confèrent au meuble légèreté et résistance. L'aluminium qu' Expormim utilise dans ses meubles a été soumis per AIDIMA (Institut Technologique du Meuble, Emballage et Affines), en Espagne, aux essais de corrosion et de brouillard salin, et a reçu une évaluation d'excellent.

[de] Aluminium ist aufgrund seiner hohen Korrosionsbeständigkeit und seiner geringen Dichte ein ideales Material für die Herstellung von Outdoor-Möbeln. Diese Eigenschaften verleihen dem Möbelstück Leichtigkeit und Widerstand. Das von Expormim in seinen Möbeln verwendete Aluminium wurde an AIDIMA (Technologisches Institut für Möbel, Verpackung und verwandte Produkte) in Spanien zur Prüfung von Korrosion und Salzsprühnebel eingereicht, was zu einer ausgezeichneten Bewertung führte.

stainless steel

[en] Stainless steel is one of the best available materials because it is highly resistant to corrosion and weathering. The stainless steel used by Expormim has undergone both corrosion and salt spray tests at AIDIMA (Technological Institute of Furniture, Packaging and Related) in Spain, achieving an excellent rating.

[es] El acero inoxidable es uno de los mejores metales con propiedades que existen, ya que es altamente resistente a la corrosión y a los agentes atmosféricos. El acero inoxidable que utiliza Expormim en sus muebles ha sido sometido en AIDIMA (Instituto Tecnológico del mueble, embalaje y afines), en España, a ensayos de corrosión y niebla salina, dando como resultado una valoración de excelente.

[fr] L'acier inoxydable est un des métaux avec les meilleures propriétés qu'existent, et il est hautement résistant à la corrosion et aux agents atmosphériques. L'acier inoxydable qu'Expormim utilise dans ces meubles a été soumis par AIDIMA (Institut Technologique du Meuble, Emballage et Affines), en Espagne, à des essais de corrosion et de brouillard salin, et a reçu une évaluation d'excellent.

[de] Rostfreies Stahl ist eines der besten verfügbaren Materialien auf dem Markt, da er sehr korrosions- und witterungsbeständig ist. Der von Expormim in seinen Möbeln verwendete behandelte Rostfreies Stahl wurde AIDIMA (Technologisches Institut für Möbel, Verpackungen und ähnliche) in Spanien zur Prüfung von Korrosion und Salzsprühnebel vorgelegt, was zu einer ausgezeichneten Bewertung führte.

oiled sapele wood

[en] Sapele wood is a top quality wood native to tropical Africa. It is frequently compared to mahogany but sapele is thinner and denser. One of the most appreciated features of sapele wood is its resistance to rotteness and durability against the weather. Over the years, when left exposed to the elements, its colour will progressively change to a fascinating silver grey. Expormim only uses certified sapele wood (FSC® C164846).

[es] La madera de sapeli es una madera tropical de excelente calidad originaria de África. Son frecuentes las comparaciones con la madera de caoba, siendo el sapeli más fino y denso. Una de las características más apreciadas de la madera de sapeli es su resistencia a la putrefacción y la durabilidad ante el clima. Con el paso de los años y con su exposición a la intemperie el sapeli cambiará su color a un fascinante gris plateado. Expormim utiliza para la fabricación de sus muebles únicamente madera de sapeli certificada FSC® (FSC® C164846).

[fr] Le bois de sapelli est un bois tropical d'excellente qualité originaire d'Afrique. Les comparaisons avec le bois d'acajou sont fréquentes, le sapelli étant plus fin et plus dense. L'une des caractéristiques les plus appréciées du bois de sapelli est sa résistance à la pourriture et sa durabilité face aux intempéries. Au fil des ans et avec son exposition aux éléments, le sapelli changera de couleur en un gris argenté fascinant. Expormim utilise uniquement du bois de sapelli certifié FSC® (FSC® C164846).

[de] Häufig werden Vergleiche mit Mahagoni-Holz gemacht, wobei der Sapelli am feinsten und dichtesten ist. Eines der am meisten geschätzten Merkmale von Sapelli-Holz ist seine Beständigkeit gegen Fäulnis und Witterungsbeständigkeit. Im Laufe gegenüber dem Wetter ändert sich der Sapelli seine Farbe in ein faszinierendes Silbergrau. Expormim verwendet für die Herstellung seiner Möbel ausschliesslich FSC®-zertifiziertes Sapelli-Holz (FSC® C164846).



Ask for our FSC® certified products.
Pregunte por nuestros artículos certificados FSC®.
Demandez nos produits certifiés FSC®.
Fragen Sie nach unseren FSC®-zertifizierten Produkten.



materials / materiales / matériaux / Materialien

Dekton®

[en] Dekton® imagines a new concept in the world of design and architecture. Consisting of sophisticated raw materials used in the production of glass, ceramic and quartz surfaces, Dekton® is a material with unique characteristics. It is highly resistant to ultraviolet light and it would not fade or degrade over time making it perfect both for indoor and outdoor use. It is the most scratch-resistant surface in the market. Dekton® is stain proof.

[es] Dekton® marca un antes y un después en el mundo de la arquitectura y el diseño. Fabricado con las sofisticadas materias primas utilizadas en la producción de vidrio, porcelánico y superficies de cuarzo, las características de Dekton® hacen de él un material único. Es altamente resistente a los rayos ultravioleta y no se degrada con el tiempo, lo que lo hace idóneo tanto para interior como para exterior. Es la superficie con mayor resistencia al rayado del mercado. Dekton® está totalmente diseñado a prueba de manchas.

[fr] Le produit révolutionnaire Dekton® propose un nouveau concept pour le monde du design et de l'architecture. Fabriqué à partir de matières premières sophistiquées utilisées dans la production des surfaces de verre, de porcelaine et de quartz, Dekton® est un matériau avec des caractéristiques uniques. Hautement résistant aux rayons ultraviolets (UV), la surface Dekton® ne se décolore pas et ne se dégrade pas avec le temps. Elle convient donc aussi bien aux environnements intérieurs qu'aux environnements extérieurs. C'est la surface qui possède la meilleure résistance aux rayures sur le marché. Dekton® est totalement anti-taches.

[de] Dekton ist ein revolutionäres Oberflächenmaterial, ein Meilenstein für die Welt der Architektur und des Designs. Dekton® wird aus hochwertigen Rohstoffen hergestellt, die auch in der Produktion von Glas, Feinsteinzeug und Quarzoberflächen Anwendung finden. Dekton® zeigt einzigartige Eigenschaften, ist höchstbeständig gegen UV Strahlen und bleicht nach langer Zeit nicht aus. Daher ist das Material ideal für den Einsatz im Innen- und Außenbereichen geeignet. Dekton® ist die kratzfesteste Oberfläche auf dem Markt und vollständig fleckenfest.



HPL solid core

[en] HPL (High Pressure Laminate) panels contain phenolic resin in their core. Thanks to the hot pressing process boards become lasting and highly resistant to light, stains, high temperature, impacts, scratches and abrasion. They do not require any special maintenance other than normal cleaning.

[es] Los laminados compactos o tableros estratificados de alta presión HPL son paneles formados por un núcleo de resina de fenol. Gracias al prensado a alta temperatura, ofrecen una excelente resistencia y durabilidad. Son superficies altamente resistentes a la acción de la luz, a las manchas, a las altas temperaturas, al impacto, al rayado y a la abrasión. Además, no requieren ningún tipo de mantenimiento especial. Basta con la limpieza normal.

[fr] Les panneaux compacts ou stratifiés de haute pression HPL sont des panneaux composés d'un noyau de résine de phénol. Ils sont pressés à haute pression et temperature et offrent une excellente résistance et durabilité. Ces panneaux sont des surfaces très résistantes à la lumière, aux taches, aux températures élevées, aux impacts, aux griffures et à l'abrasion. Ce type de panneaux n'a besoin d'aucune maintenance, seulement, un nettoyage normal.

[de] Die kompakten Tischplatten HPL sind Tafeln, hergestellt mit Karbol und Harz. Sie werden mit Hochdruck und hoher Temperatur behandelt. HPL bietet hohen Widerstand und Beständigkeit. Die Oberfläche ist widerstandsfähig gegen UV-Strahlen, Flecken, hohen Temperaturen und Abnutzung. HPL hat eine lange Lebensdauer, braucht keine Wartung, nur normale, regelmässige Reinigung.



UHPC concrete

[en] Ultra High Performance Concrete is composed of a mixture of natural minerals and organic non-metallic fibers, which ensure high resistance and durability. The characteristics of UHPC are exceptional: its strength values to compression, bending, abrasion, porosity, and resistance to fire and frost/thaw cycles are proven and certified. Mass dyeing guarantees colour preservation, even if the product is exposed to atmospheric, abrasive and pollutant agents.

[es] El cemento UHPC está compuesto por una mezcla de componentes minerales naturales y fibras orgánicas (no metálicas) que aseguran una excepcional resistencia y durabilidad. Las características son únicas: los valores de resistencia a la compresión, flexión, abrasión, porosidad, resistencia al fuego y ciclos de hielo/deshielo están probados y certificados. La coloración en masa garantiza la conservación del color original, incluso si el producto está sujeto a agentes atmosféricos, contaminantes y abrasivos.

[fr] Le ciment UHPC est composé d'un mélange de composants minéraux naturels et de fibres organiques (non métalliques) qui assurent une résistance et une durabilité exceptionnelles. Les caractéristiques sont uniques: les valeurs de résistance à la compression, à la flexion, à l'abrasion, à la porosité, au feu et aux cycles de gel/dégel sont testées et certifiées. La coloration dans la masse garantit la conservation de la couleur d'origine, même si le produit est soumis à des agents atmosphériques, polluants et abrasifs.

[de] UHPC-Zement besteht aus einer Mischung aus natürlichen mineralischen Komponenten und organischen (nichtmetallischen) Fasern, die eine außergewöhnliche Festigkeit und Haltbarkeit gewährleisten. Die Eigenschaften sind einzigartig: Die Werte der Druckfestigkeit, Biegung, Abrieb, Porosität, Feuerfestigkeit und Frost-Tauwechsel sind geprüft und zertifiziert. Die Massenfärbung garantiert die Erhaltung der ursprünglichen Farbe, auch wenn das Produkt atmosphärischen Einflüssen, Verunreinigungen und Schleifmitteln ausgesetzt ist.



materials / materiales / matériaux / Materialien

travertine

[en] Travertine is a porous natural stone formed by calcareous deposits. Its beauty lies in its irregular veins and warm tones ranging from cream to brown. It is resistant and durable, ideal for indoor and outdoor use. It has been specially treated to seal the pores and make it more resistant to weathering. To keep it in good condition, it is recommended to clean it with neutral products and avoid acidic substances that could stain.

[es] El travertino es una piedra natural porosa formada por depósitos calcáreos. Su belleza radica en sus vetas irregulares y tonos cálidos que van del crema al marrón. Es resistente y duradero, ideal para interiores y exteriores. Se le ha aplicado un tratamiento especial para sellar los poros y sea mas resistente a la intemperie. Para mantenerlo en buen estado, se recomienda limpiarlo con productos neutros y evitar sustancias ácidas que puedan mancharlo.

[fr] Le travertin est une pierre naturelle poreuse formée par des dépôts calcaires. Sa beauté réside dans ses veines irrégulières et ses tons chauds allant du crème au brun. Il est résistant et durable, idéal pour l'intérieur et l'extérieur. Il a subi un traitement spécial pour sceller ses pores et le rendre plus résistant aux intempéries. Pour le maintenir en bon état, il est recommandé de le nettoyer avec des produits neutres et d'éviter les substances acides qui pourraient le tacher.

[de] Travertin ist ein poröser Naturstein, der aus Kalkablagerungen besteht. Seine Schönheit liegt in seinen unregelmäßigen Maserungen und warmen Farbtönen, die von Creme bis Braun reichen. Er ist widerstandsfähig und langlebig, ideal für den Innen- und Außenbereich. Er wurde einer speziellen Behandlung unterzogen, um die Poren zu versiegeln und ihn widerstandsfähiger gegen Witterungseinflüsse zu machen. Um ihn in gutem Zustand zu halten, wird empfohlen, ihn mit neutralen Produkten zu reinigen und säurehaltige Substanzen zu vermeiden, die ihn verfärben.



ceramic

[en] Glazed ceramic is a resistant and decorative material, coated with a layer of enamel that makes it hard, waterproof and shiny. Thanks to this glazing, the surface becomes harder, less porous and highly resistant to stains, moisture and chemicals, making it ideal for interior and exterior cladding. Maintenance is simple: just clean with water and neutral detergents, avoiding abrasives that can dull the enamel.

[es] La cerámica vidriada es un material resistente y decorativo, recubierto con una capa de esmalte que le aporta dureza, impermeabilidad y brillo. Gracias a este vidriado, la superficie se vuelve más dura, menos porosa y altamente resistente a manchas, humedad y productos químicos, por lo que es ideal para revestimientos interiores y exteriores. Su mantenimiento es sencillo: basta con limpiar con agua y detergentes neutros, evitando abrasivos que puedan opacar el esmalte.

[fr] La céramique émaillée est un matériau résistant et décoratif, recouvert d'une couche d'émail qui lui confère dureté, imperméabilité et brillance. Grâce à ce glaçage, la surface devient plus dure, moins poreuse et très résistante aux taches, à l'humidité et aux produits chimiques, ce qui la rend idéale pour les revêtements intérieurs et extérieurs. Son entretien est simple : il suffit de la nettoyer à l'eau et avec des détergents neutres, en évitant les abrasifs qui pourraient ternir l'émail.

[de] Glasierte Keramik ist ein widerstandsfähiges und dekoratives Material, das mit einer Glasurschicht überzogen ist, die ihm Härte, Undurchlässigkeit und Glanz verleiht. Dank dieser Glasur wird die Oberfläche härter, weniger porös und äußerst widerstandsfähig gegen Flecken, Feuchtigkeit und Chemikalien, sodass sie sich ideal für Innen- und Außenverkleidungen eignet. Die Pflege ist einfach: Es reicht aus, sie mit Wasser und neutralen Reinigungsmitteln zu reinigen, wobei Scheuermittel zu vermeiden sind, die die Glasur matt machen können.



fused glass

[en] The tempering process increases its hardness and makes it up to five times stronger than ordinary glass, making it ideal for outdoor use due to its resistance to heat and impact. It is safe, as it breaks into small, non-sharp pieces if it shatters. It has a smooth upper surface and a textured lower surface in the form of water waves, which make it visually appealing. To maintain it, simply clean it with water and neutral detergents, avoiding abrasives or highly alkaline products that could damage it.

[es] El proceso de templado aumenta su dureza y lo hace hasta cinco veces más fuerte que el vidrio común, siendo ideal para el exterior por su resistencia al calor y a los impactos. Es seguro, ya que en caso de ruptura se fragmenta en pequeños trozos no cortantes. Tiene la cara superior lisa y la cara inferior texturizada en forma de ondas de agua, que lo hacen visualmente atractivo. Para su mantenimiento, basta con limpiarlo con agua y detergentes neutros, evitando abrasivos o productos muy alcalinos que puedan dañarlo.

[fr] Le processus de trempe augmente sa dureté et le rend jusqu'à cinq fois plus résistant que le verre ordinaire, ce qui le rend idéal pour l'extérieur en raison de sa résistance à la chaleur et aux chocs. Il est sûr, car en cas de rupture, il se brise en petits morceaux non coupants. Sa face supérieure est lisse et sa face inférieure est texturée en forme de vagues, ce qui le rend visuellement attrayant. Pour l'entretenir, il suffit de le nettoyer à l'eau et avec des détergents neutres, en évitant les abrasifs ou les produits très alcalins qui pourraient l'endommager.

[de] Durch den Härtingsprozess wird es noch härter und bis zu fünfmal widerstandsfähiger als normales Glas, wodurch es sich aufgrund seiner Hitze- und Stoßfestigkeit ideal für den Außenbereich eignet. Es ist sicher, da es bei Bruch in kleine, nicht scharfe Stücke zerfällt. Die Oberseite ist glatt und die Unterseite mit einer Wasserwellenstruktur versehen, was es optisch attraktiv macht. Zur Pflege reicht es aus, es mit Wasser und neutralen Reinigungsmitteln zu reinigen. Vermeiden Sie Scheuermittel oder stark alkalische Produkte, die es beschädigen könnten.



materials / materiales /
matériaux / Materialien

polypropylene rope

[en] Braided polypropylene rope is waterproof and has a high resistance to abrasion, erosion and UV exposure. Besides it is flexible and soft to touch. Cleaning should be done with a soft cloth and water. Limited use of detergent is recommended in order to preserve the material.

[es] La cuerda trenzada de polipropileno ofrece alta resistencia al roce y a la erosión, no se deteriora con el agua y presenta gran resistencia a los rayos UV. Es flexible y suave al tacto. Se limpia fácilmente con un paño y agua, a la que se puede incorporar detergente en cantidades mínimas para evitar que se deteriore el material.

[fr] La corde tressé en polypropylène a une haute résistance à la friction, ne se détériore pas avec l'eau et est très résistante aux rayons UV. Cette corde est très douce au toucher. Pour ce qui concerne le nettoyage de ce matériel, employez un torchon légèrement humide. Vous pouvez employer un détergent en petites quantités, pour ne pas détériorer le meuble.

[de] Die Polypropylenseile sind widerstandsfähig gegen Wasser und UV-Strahlung. Die Leine sind zu 100% handgefertigt, flexibel und weich. Zur Reinigung wird empfohlen ein leicht feuchtes Tuch anzuwenden. Chemische Reinigungsmittel sollten nur in minimaler Menge verwendet werden.



polyester rope

[en] Braided polyester rope is waterproof and has a high resistance to abrasion, erosion and UV exposure. Besides it is flexible and soft to touch. Cleaning should be done with a soft cloth and water. Limited use of detergent is recommended in order to preserve the material.

[es] La cuerda trenzada de poliéster ofrece alta resistencia al roce y a la erosión, no se deteriora con el agua y presenta gran resistencia a los rayos UV. Es flexible y suave al tacto. Se limpia fácilmente con un paño y agua, a la que se puede incorporar detergente en cantidades mínimas para evitar que se deteriore el material.

[fr] La corde tressé en polyester a une haute résistance à la friction, ne se détériore pas avec l'eau et est très résistante aux rayons UV. Cette corde est très douce au toucher. Pour ce qui concerne le nettoyage de ce matériel, employez un torchon légèrement humide. Vous pouvez employer un détergent en petites quantités, pour ne pas détériorer le meuble.

[de] Die Polyesterseile sind widerstandsfähig gegen Wasser und UV-Strahlung. Die Leine sind zu 100% handgefertigt, flexibel und weich. Zur Reinigung wird empfohlen ein leicht feuchtes Tuch anzuwenden. Chemische Reinigungsmittel sollten nur in minimaler Menge verwendet werden.



sling Sunbrella®

[en] Sunbrella® Sling focuses on subtle patterns which allow you to achieve a strong sense of indoor in an outdoor setting. Traditional PVC sling is stiff and uncomfortable, but Sunbrella® Sling combines the strength of PVC with the softness of its mass-dyed acrylic yarn for added comfort. Elegant while durable, it is perfect for outdoor patios and other sling applications. For easy day-to-day maintenance, brush off loose dirt before it becomes embedded and wipe up spills as soon as they occur before stains set.

[es] Los sutiles patrones de Sunbrella® Sling contribuyen a crear la sensación de espacio interior en entornos exteriores. Sunbrella® Sling combina la fortaleza del PVC con la suavidad de su hilo acrílico teñido en masa con el fin de aportar mayor comodidad. Elegante a la par que duradero, es un tejido apto para patios y todo tipo de elementos de exterior. Para su cuidado diario basta con sacudir la suciedad antes de que se incruste y retirar cualquier tipo de líquido tan pronto como se derrame para evitar que la mancha penetre por completo.

[fr] Les motifs subtils de Sunbrella® Sling contribuent à créer la sensation d'espace intérieur dans les environnements extérieurs. Le PVC traditionnellement utilisé pour les transats d'extérieur est rigide et inconfortable, mais Sunbrella® Sling allie la résistance du PVC à la douceur de son fil acrylique teint en masse pour offrir plus de confort. Élégant et durable, c'est un tissu adapté aux patios et à toutes sortes d'éléments extérieurs. Pour son soin quotidien, il est suffisant de secouer la saleté avant qu'elle s'incruste et d'enlever tout types de liquides aussi tôt renversé pour éviter que la tache pénètre au complet.

[de] Sunbrella Sling konzentriert sich auf subtile Muster, mit denen Sie ein starkes Gefühl von Indoor im Freien erzielen können. Traditionelles PVC mit der Weichheit seines Masse gefärbte Acrylgarns, sorgt für zusätzlichen Komfort. Elegant und langlebig ist es perfekt für Außenterrassen und andere Bereiche im Aussenbereich gedacht. Für eine einfache und tägliche Wartung, entfernen Sie stets lose Verschmutzungen und wischen Sie verschüttete Flüssigkeiten sofort auf, bevor sich der Stoff verfärbt.



materials / materiales /
matériaux / Materialien

batyline® Eden

[en] Batyline® Eden combines a textile appearance with the properties of Smart Yarn technology, making it extremely resistant to weather conditions and ensuring lasting colour with no sag effect. This fabric is ideal for outdoor sling seat applications, with a homely style. Cleaning should be done with a damp cloth. You can use detergent in small quantities, so as not to damage the piece of furniture.

[es] Batyline® Eden combina un aspecto textil con las propiedades de la tecnología Smart Yarn, que le aporta una gran durabilidad a las condiciones climáticas y una buena solidez de los colores sin efecto bolsa. Este tejido es ideal para aplicaciones autoportantes para exterior. Se limpia fácilmente con un paño y agua, a la que se puede añadir una pequeña cantidad de detergente para evitar que el material se deteriore.

[fr] Le tissu Batyline® Eden associe un aspect textile aux propriétés de la technologie Smart Yarn, lui apportant une grande durabilité aux conditions climatiques et une bonne tenue des couleurs sans effet de pochage. Cette toile, disponible en 26 coloris, est idéale pour des applications sling outdoor au look habitat. Pour ce qui concerne le nettoyage de ce matériel, employez un torchon légèrement humide. Vous pouvez employer un détergent en petites quantités, pour ne pas détériorer le meuble.

[de] Batyline® Eden vereint ein textiles Aussehen mit den Eigenschaften der Smart Yarn-Technologie. Es besticht durch eine hohe Witterungs- und Farbbeständigkeit und lässt keine Ausbeulungen entstehen. Dieses in 26 Farbtönen erhältliche Material ist bestens für Sling Anwendungen im Outdoorbereich geeignet und garantiert eine ansprechende Wohnoptik. Zur Reinigung wird empfohlen, ein leicht feuchtes Tuch anzuwenden. Reinigungsmittel sollten nur in kleiner Menge genutzt werden.



batyline® Eden Life

[en] Batyline Eden Life fabric is a high-performance technical fabric designed for outdoor furniture. It is an environmentally responsible fabric, as it is made from 30% recycled material, including 100% recycled polyester core yarn. Do not use solvents or abrasive substances, as they may damage the fabric. Rinse with clean water and allow to air dry.

[es] La tela Batyline Eden Life es un tejido técnico de alto rendimiento pensado para mobiliario exterior. Es un tejido responsable con el medio ambiente, ya que está fabricado con un 30% de material reciclado, incluido el hilo central de poliéster 100% reciclado. Limpie con una esponja o un cepillo suave humedecido con agua y jabón neutro. No utilice disolventes ni sustancias abrasivas, ya que pueden dañar el tejido.

[fr] Le tissu Batyline Eden Life est un tissu technique haute performance conçu pour le mobilier d'extérieur. Il s'agit d'un tissu respectueux de l'environnement, car il est fabriqué à partir de 30 % de matériaux recyclés, y compris le fil central en polyester 100 % recyclé. Nettoyez avec une éponge ou une brosse douce humidifiée avec de l'eau et du savon neutre. N'utilisez pas de solvants ni de substances abrasives, car ils peuvent endommager le tissu.

[de] Der Stoff Batyline Eden Life ist ein technischer Hochleistungsstoff für Außenmöbel. Er ist umweltfreundlich, da er zu 30 % aus recyceltem Material besteht, darunter auch das Kerngarn aus 100 % recyceltem Polyester. Zur Pflege entfernen Sie Staub mit einem Staubsauger oder Druckluft, ohne zu reiben. Reinigen Sie das Gewebe mit einem Schwamm oder einer weichen Bürste, die mit Wasser und neutraler Seife angefeuchtet sind. Verwenden Sie keine Lösungsmittel oder Scheuermittel, da diese das Gewebe beschädigen können.



premium sling Sunbrella®

[en] Sunbrella® Sling focuses on subtle patterns which allow you to achieve a strong sense of indoor in an outdoor setting. Traditional PVC sling is stiff and uncomfortable, but Sunbrella® Sling combines the strength of PVC with the softness of its mass-dyed acrylic yarn for added comfort. Elegant while durable, it is perfect for outdoor patios and other sling applications. For easy day-to-day maintenance, brush off loose dirt before it becomes embedded and wipe up spills as soon as they occur before stains set.

[es] Los sutiles patrones de Sunbrella® Sling contribuyen a crear la sensación de espacio interior en entornos exteriores. Sunbrella® Sling combina la fortaleza del PVC con la suavidad de su hilo acrílico teñido en masa con el fin de aportar mayor comodidad. Elegante a la par que duradero, es un tejido apto para patios y todo tipo de elementos de exterior. Para su cuidado diario basta con sacudir la suciedad antes de que se incruste y retirar cualquier tipo de líquido tan pronto como se derrame para evitar que la mancha penetre por completo.

[fr] Les motifs subtils de Sunbrella® Sling contribuent à créer la sensation d'espace intérieur dans les environnements extérieurs. Le PVC traditionnellement utilisé pour les transats d'extérieur est rigide et inconfortable, mais Sunbrella® Sling allie la résistance du PVC à la douceur de son fil acrylique teint en masse pour offrir plus de confort. Élégant et durable, c'est un tissu adapté aux patios et à toutes sortes d'éléments extérieurs. Pour son soin quotidien, il est suffisant de secouer la saleté avant qu'elle s'incruste et d'enlever tout types de liquides aussi tôt renversé pour éviter que la tache pénètre au complet.

[de] Sunbrella Sling konzentriert sich auf subtile Muster, mit denen Sie ein starkes Gefühl von Indoor im Freien erzielen können. Traditionelles PVC mit der Weichheit seines Masse gefärbte Acrylgarns, sorgt für zusätzlichen Komfort. Elegant und langlebig ist es perfekt für Außenterrassen und andere Bereiche im Aussenbereich gedacht. Für eine einfache und tägliche Wartung, entfernen Sie stets lose Verschmutzungen und wischen Sie verschüttete Flüssigkeiten sofort auf, bevor sich der Stoff verfärbt.



materials / materiales /
matériaux / Materialien

zander

[en] Coated fabrics Zander with PERMAGUARD® are engineered, tested and certified to resist the toughest conditions in outdoor environments. Anti-stain treatment, impermeability, UV-resistance, Cold Crack and Mildew resistance ensure that all requirements of the sector are met. PERMAGUARD® is a newly developed topcoat protective finish that urpasses stain resistance and long term, trouble-free performance. Easy to clean with a cloth and water, soap may be added in a small quantity.

[es] Los tejidos Zander con acabado PERMAGUARD® están diseñados, comprobados y homologados para resistir las condiciones más duras en exteriores. El tratamiento antimanchas, la impermeabilidad, la resistencia a los rayos UV, la rotura en frío y la resistencia a las esporas de moho garantizan el cumplimiento de todos los requisitos del sector. PERMAGUARD® es un acabado protector de última generación que ofrece una resistencia inigualable a los rayones, rozaduras y abrasión. Se limpia fácilmente con un paño y agua, a la que se puede añadir una pequeña cantidad de detergente.

[fr] Les tissus Zander sont conçus, testés et certifiés pour résister aux conditions les plus rudes des environnements extérieurs. Traitement antitache, imperméabilité, résistance aux UV, résistance au froid, protection contre les moisissures: toutes les exigences du secteur sont respectées. PERMAGUARD® est une finition protectrice de nouvelle génération qui offre une résistance inégalee aux rayures, aux éraflures et à l'abrasion. Il est facile à nettoyer avec un chiffon et de l'eau, auxquels une petite quantité de détergent.

[de] Sonne, Regen, Wind und Wetter- Zander mit PERMAGUARD® toffe halten den härtesten Bedingungen einer Outdoor Umgebung ohne Probleme stand. Dank unserem Anti-Flecken- Schutz, Wasserfestigkeit, UV-Beständigkeit, Kältebruchresistenz und dem Schutz vor Schimmelbefall werden alle Anforderungen dieser Branche erfüllt. PERMAGUARD® ist eine Schutzbeschichtung der neuesten Generation, die unübertroffene Beständigkeit gegen Kratzer. Es lässt sich leicht mit einem Tuch und Wasser reinigen, dem eine kleine Menge Reinigungsmittel.



tannery

[en] Coated fabrics Tannery with PERMAGUARD® are engineered, tested and certified to resist the toughest conditions in outdoor environments. Anti-stain treatment, impermeability, UV-resistance, Cold Crack and Mildew resistance ensure that all requirements of the sector are met. PERMAGUARD® is a newly developed topcoat protective finish that urpasses stain resistance and long term, trouble-free performance. Easy to clean with a cloth and water, soap may be added in a small quantity.

[es] Los tejidos Tannery con acabado PERMAGUARD® están diseñados, comprobados y homologados para resistir las condiciones más duras en exteriores. El tratamiento antimanchas, la impermeabilidad, la resistencia a los rayos UV, la rotura en frío y la resistencia a las esporas de moho garantizan el cumplimiento de todos los requisitos del sector. PERMAGUARD® es un acabado protector de última generación que ofrece una resistencia inigualable a los rayones, rozaduras y abrasión. Se limpia fácilmente con un paño y agua, a la que se puede añadir una pequeña cantidad de detergente.

[fr] Les tissus Tannery sont conçus, testés et certifiés pour résister aux conditions les plus rudes des environnements extérieurs. Traitement antitache, imperméabilité, résistance aux UV, résistance au froid, protection contre les moisissures: toutes les exigences du secteur sont respectées. PERMAGUARD® est une finition protectrice de nouvelle génération qui offre une résistance inégalee aux rayures, aux éraflures et à l'abrasion. Il est facile à nettoyer avec un chiffon et de l'eau, auxquels une petite quantité de détergent.

[de] Sonne, Regen, Wind und Wetter- Tannery mit PERMAGUARD® toffe halten den härtesten Bedingungen einer Outdoor Umgebung ohne Probleme stand. Dank unserem Anti-Flecken- Schutz, Wasserfestigkeit, UV-Beständigkeit, Kältebruchresistenz und dem Schutz vor Schimmelbefall werden alle Anforderungen dieser Branche erfüllt. PERMAGUARD® ist eine Schutzbeschichtung der neuesten Generation, die unübertroffene Beständigkeit gegen Kratzer. Es lässt sich leicht mit einem Tuch und Wasser reinigen, dem eine kleine Menge Reinigungsmittel.



premium belt

[en] The Premium Belt band is manufactured using an innovative process that employs textured polypropylene bands, carefully sewn by hand. There are two premium finish options: Bronze and Sand. These materials should be cleaned with water, using minimal amounts of detergent so as not to damage the material in any way.

[es] La banda Premium Belt se encuentra fabricada mediante un novedoso proceso, que emplea bandas texturizadas de polipropileno, cuidadosamente cosidas a mano. Existen dos opciones de acabado premium, en Bronze y en Sand. La limpieza de esta banda se debe hacer con agua, pudiendo utilizar detergente en cantidades mínimas para que no pueda deteriorar de ninguna manera el material.

[fr] La bande Premium Belt est fabriquée à l'aide d'un procédé innovant qui utilise des bandes de polypropylène texturées, soigneusement cousues à la main. Il existe deux options de finition premium, en Bronze et en Sand. Ces matériaux doivent être nettoyés à l'eau, en utilisant une quantité minimale de détergent afin de ne pas les endommager.

[de] Das Premium Belt-Band wird in einem innovativen Verfahren aus strukturierten Polypropylenbändern hergestellt, die sorgfältig von Hand genäht werden. Es gibt zwei Premium-Ausführungen: Bronze und Sand. Diese Materialien sollten mit Wasser und einer minimalen Menge Reinigungsmittel gereinigt werden, um das Material in keiner Weise zu beschädigen.



materials / materiales /
matériaux / Materialien

heritage Sunbrella®

[en] Featuring a beautiful solid hue Sunbrella® Heritage is woven half from fresh mass-dyed acrylic fibres, half from recycled mass-dyed acrylic yarn. Breathable, stain proof and highly resistant to mould and mildew, fading and degradation both from sunlight and chemical exposure, Heritage still remains soft to touch and easy to care. Clean with a solution of water and mild soap. Use a soft brush. Allow the solution to soak into the fabric and rinse thoroughly. Air dry.

[es] Sunbrella® Heritage es un hermoso tejido sólido realizado mitad en fibra acrílica nueva teñida en masa y mitad en hilo acrílico reciclado teñido en masa. Transpirable, a prueba de manchas y altamente resistente al moho y a los hongos, así como a la degradación producida por la acción de la luz y la exposición a los químicos, Heritage es, sin embargo, suave al tacto y fácil de cuidar. Limpie con una solución de agua y jabón neutro. Use un cepillo suave. Deje que la solución empape la tela y aclare concienzudamente. Deje secar al aire.

[fr] Sunbrella® Heritage est un beau tissu solide composé à moitié de nouvelles fibres acryliques teints en masse, et à moitié de fils acryliques teint en masse recyclés. Respirant, résistant aux taches et très résistant à la moisissure, ainsi qu'à la dégradation produite par l'action de la lumière et l'exposition aux produits chimiques, Heritage est cependant doux au toucher et facile à entretenir. Nettoyer avec une solution d'eau et de savon neutre. Utilisez une brosse douce. Laissez la solution tremper le tissu et rincer abondamment. Laisser sécher à l'air.

[de] Sunbrella Heritage hat einen schönen, festen Farbton und besteht zur Hälfte aus frischen Masse gefärbte Acrylfasern, zur Hälfte aus Recycling-Masse gefärbte Acrylgarn. Atmungsaktiv, fleckenbeständig und sehr resistent gegen Schimmel und Schimmelbildung. Verblassen und Abbau kann sowohl durch Sonnenlicht als auch durch chemische Einwirkung erfolgen. Heritage bleibt trotzdem immer noch weich und ist sehr pflegeleicht. Mit einer Lösung aus Wasser und milder Seife reinigen. Lassen Sie die Lösung in den Stoff eindringen und spülen Sie es dann gründlich ab. Lassen Sie das Sofa an der frischen Luft trocknen.



boho Citel™

[en] Boho is a 100% dyed acrylic fabric. Each texture and shade tells a unique story, transforming any space into a cosy retreat full of character. For maintenance, remove dust with a vacuum cleaner or compressed air without rubbing. Clean with a sponge or soft brush dampened with water and mild soap. Do not use solvents or abrasive substances, as they may damage the fabric.

[es] Boho es un tejido 100 % acrílico teñido en masa. Cada textura y cada tono cuentan una historia única, transformando cualquier espacio en un refugio acogedor y con carácter. Para su mantenimiento elimine el polvo con una aspiradora o aire a presión sin frotar. Limpie con una esponja o un cepillo suave humedecido con agua y jabón neutro. No utilice disolventes ni sustancias abrasivas, ya que pueden dañar el tejido.

[fr] Boho est un tissu 100 % acrylique teint dans la masse. Chaque texture et chaque nuance racontent une histoire unique, transformant n'importe quel espace en un refuge accueillant et plein de caractère. Pour l'entretien, éliminez la poussière à l'aide d'un aspirateur ou d'air comprimé sans frotter. Nettoyez à l'aide d'une éponge ou d'une brosse douce humidifiée avec de l'eau et du savon neutre. N'utilisez pas de solvants ni de substances abrasives, car ils pourraient endommager le tissu.

[de] Boho ist ein 100 % massengefärbter Acrylstoff. Jede Textur und jeder Farbton erzählen eine einzigartige Geschichte und verwandeln jeden Raum in einen gemütlichen Rückzugsort mit Charakter. Zur Pflege entfernen Sie Staub mit einem Staubsauger oder Druckluft, ohne zu reiben. Reinigen Sie das Produkt mit einem Schwamm oder einer weichen Bürste, die Sie mit Wasser und neutraler Seife befeuchten. Verwenden Sie keine Lösungsmittel oder Scheuermittel, da diese das Gewebe beschädigen können. Spülen Sie das Produkt mit klarem Wasser.



strada Crevin®

[en] Polypropylene yarn fabric with exceptional stability, excellent properties and easy cleaning and maintenance. Strada is a waterproof hopsack weave, manufactured with double warp, perfect for outdoor use, but with a soft finish just like natural knitting, which makes it also perfect for indoor use. Properties: waterproof, stain-resistant, imperishable (rot-proof), easy cleaning and maintenance.

[es] Tejido de hilo de polipropileno de extraordinaria estabilidad, excelentes propiedades y fácil mantenimiento y limpieza. Strada es una esterilla impermeable tejida en doble tela de agradable tacto, ideal para el exterior, pero con un acabado suave como los tejidos naturales, que lo hace perfecto también para el uso interior. Propiedades: impermeable, antimanchas, imputrescible (resistente al moho). Fácil mantenimiento y limpieza.

[fr] Tissu en fil de polypropylène avec une extraordinaire stabilité, d'excellentes propriétés et un nettoyage facile. Strada est une natte imperméable en double tissage agréable au toucher, idéale pour l'extérieur, finie en tissu naturel, qui la rend aussi parfaite pour l'usage à l'intérieur. Caractéristiques: imperméable, anti-taches, imputrescible (résistant à la moisissure), facilité d'entretien et de nettoyage.

[de] Strada ist ein Polypropylen-Garn-Stoff, mit ausgezeichneter Stabilität, Eigenschaften und leichter Reinigung. Strada sind gefertigt mit einer wasserundurchlässigen Würfenbildung und einer doppelten Webkette. Widerstandsfähig gegen Wasser und Schimmel. Die Stoffe sind flexibel und weich, können hervorragend für den Innen- sowie für den Aussenbereich angewendet werden.



materials / materiales / matériaux / Materialien

cico Limonta

[en] An expressive outdoor fabric with a rich, tactile texture and a soft yet resilient hand. Solution-dyed polypropylene fibers guarantee vibrant, long-lasting colors that resist fading from sunlight, weather exposure, and humidity, while offering stain resistance and preventing mold formation. Clean with a sponge or soft brush dampened with water and mild soap. Do not use solvents or abrasive substances, as they may damage the fabric. Rinse with clean water and allow to air dry.

[es] Un tejido expresivo para exteriores con una textura rica y agradable al tacto, suave pero resistente. Las fibras de polipropileno teñidas en masa garantizan colores vivos y duraderos que resisten la decoloración provocada por la luz solar, la exposición a la intemperie y la humedad. Limpie con una esponja o un cepillo suave humedecido con agua y jabón neutro. No utilice disolventes ni sustancias abrasivas, ya que pueden dañar el tejido. Aclare con agua limpia y deje secar al aire.

[fr] Un tissu d'extérieur expressif, doté d'une texture riche et tactile, et d'un toucher doux mais résistant. Les fibres de polypropylène teintes dans la masse garantissent des couleurs vives et durables qui résistent à la décoloration due au soleil, aux intempéries et à l'humidité. Nettoyez à l'aide d'une éponge ou d'une brosse douce humidifiée avec de l'eau et du savon neutre. N'utilisez pas de solvants ni de substances abrasives.

[de] Ein ausdrucksstarker Outdoor-Stoff mit einer reichhaltigen. Lösungsgefärbte Polypropylenfasern garantieren lebendige, lang anhaltende Farben, die gegen Ausbleichen durch Sonnenlicht, Witterungseinflüsse und Feuchtigkeit beständig sind, gleichzeitig schmutzabweisend sind und Schimmelbildung verhindern. Reinigen Sie das Produkt mit einem Schwamm oder einer weichen Bürste, die Sie mit Wasser und neutraler Seife befeuchten. Verwenden Sie keine Lösungsmittel oder Scheuermittel.



bora bora Crevin®

[en] Bora Bora is a specialty. With a strong resemblance to sisal and raffia rugs, feels like a hand-woven fabric, with a crafted, artisanal quality. Polypropylene yarn fabric with exceptional stability, excellent properties and easy cleaning and maintenance. Heavy weight and extremely resistant, it is a fabric designed for high end furniture, apt for indoor and outdoor use, but with a soft finish just like natural knitting, which makes it also perfect for indoor use. Properties: waterproof, stain-resistant, imperishable (rot-proof), easy cleaning and maintenance.

[es] Bora Bora es un tejido único. Inspirado en las alfombras de sisal y rafia, parece un tejido hecho a mano con un aspecto artesanal de gran calidad. Tejido de hilo de polipropileno de extraordinaria estabilidad, excelentes propiedades y fácil mantenimiento y limpieza. Su alta densidad y peso le dan una resistencia extrema en cualquier ambiente. De agradable tacto, ideal para el exterior, pero con un acabado suave como los tejidos naturales, que lo hace perfecto también para el uso interior. Propiedades: impermeable, antimanchas, imputrescible (resistente al moho). Fácil mantenimiento y limpieza.

[fr] Bora Bora es un tissu unique. Inspiré par les tapis de sisal et raphia, il ressemble à un tissu fait à la main avec un aspect artisanal de haute qualité. Tissu en fil de polypropylène avec une extraordinaire stabilité, d'excellentes propriétés et un nettoyage facile. Sa haute densité et son poids lui confèrent une résistance extrême dans n'importe quel environnement. Agréable au toucher, idéale pour l'extérieur, finie en tissu naturel, qui la rend aussi parfaite pour l'usage à l'intérieur. Caractéristiques: imperméable, anti- taches, imputrescible (résistant à la moisissure), facilité d'entretien et de nettoyage.

[de] Seine hohe Dichte und sein hohes Gewicht verleihen ihm extreme Beständigkeit in jeder Umgebung. Der Polypropylen Garn Stoff zeigt ausgezeichnete Stabilität und hat Eigenschaften wie leichte Reinigung. Widerstandsfähig gegen Wasser und Schimmel/Schimmelbildung. Bora Bora ist flexibel und weich, kann hervorragend im Innen- sowie Aussebereich eingesetzt werden.



nature

[en] Nature is extremely soft as well as resistant to fungus and bacteria. It is very high UV-resistant and has excellent light fastness. The used fiber is non-absorbent. Polypropylene is 100% recyclable and the energy consumed to produce it is less than any other known synthetic fiber. The fabrics are produced with the yarn that is nature friendly produced from non-toxic and non-allergenic substances. The care of the fabrics is easily to perform.

[es] Nature es extremadamente suave y resistente a hongos y bacterias. Es muy resistente a los rayos UV y tiene una excelente solidez a la luz. La fibra utilizada no es absorbente. El polipropileno es 100% reciclable y la energía consumida para producirlo es menor que cualquier otra fibra sintética conocida. Los tejidos se fabrican con hilos respetuosos con la naturaleza producidos a partir de sustancias no tóxicas y no alergénicas. El cuidado de los tejidos es fácil de realizar.

[fr] Nature est extrêmement doux et résistant aux champignons et aux bactéries. Il est très résistant aux rayons UV et possède une excellente solidité à la lumière. La fibre utilisée n'est pas absorbante. Le polypropylène est 100% recyclable et l'énergie consommée pour le produire est inférieure à toute autre fibre synthétique connue. Les tissus sont fabriqués avec des fils respectueux de la nature fabriqués à partir de substances non toxiques et non allergènes. L'entretien des tissus est facile à faire.

[de] Nature ist extrem weich und resistent gegen Pilze und Bakterien. Es ist sehr beständig gegen UV-Strahlen und hat eine ausgezeichnete Lichtechtheit. Die verwendete Faser ist nicht saugfähig. Polypropylen ist zu 100 % recycelbar und der Energieverbrauch zu seiner Herstellung ist geringer als bei jeder anderen bekannten synthetischen Faser. Die Geweben werden aus naturfreundlichen Garnen hergestellt, die aus ungiftigen und nicht allergenen Stoffen hergestellt werden. Die Stoffpflege ist einfach durchzuführen.



materials / materiales / matériaux / Materialien

blaze Limonta

[en] A soft outdoor fabric with a bouclé-inspired look that recalls the comfort of indoor residential textiles. Bright, lively colours and a pleasant hand make it visually light and inviting, ideal for creating relaxed and contemporary outdoor sofas. Solution-dyed polypropylene fibers provide excellent colour stability, resisting fading from sun, rain and humidity, while offering natural stain resistance and protection against mold. Clean with a sponge or soft brush dampened with water and mild soap. Do not use solvents or abrasive substances.

[es] Un tejido con una superficie profunda y texturizada y un tacto agradablemente suave, que equilibra comodidad y durabilidad. Inspirado en los tonos de la tierra y la naturaleza. Las fibras de polipropileno teñidas en masa garantizan colores intensos y duraderos que resisten la exposición a los rayos UV, las condiciones climáticas cambiantes y la humedad. Limpie con una esponja o un cepillo suave humedecido con agua y jabón neutro. No utilice disolventes ni sustancias abrasivas.

[fr] Un tissu d'extérieur doux, inspiré du bouclé, qui rappelle le confort des textiles d'intérieur. Ses couleurs vives et éclatantes et son toucher agréable le rendent visuellement léger et accueillant. Les fibres de polypropylène teintes dans la masse offrent une excellente stabilité des couleurs, résistent à la décoloration due au soleil, à la pluie et à l'humidité. Nettoyez à l'aide d'une éponge ou d'une brosse douce humidifiée avec de l'eau et du savon neutre. N'utilisez pas de solvants ni de substances abrasives.

[de] Ein weicher Outdoor-Stoff mit einem Bouclé-inspirierten Look, der an den Komfort von Wohntextilien für den Innenbereich erinnert. Lösungsgefärbte Polypropylenfasern sorgen für eine ausgezeichnete Farbstabilität, sind beständig gegen Ausbleichen durch Sonne, Regen. Reinigen Sie das Produkt mit einem Schwamm oder einer weichen Bürste, die Sie mit Wasser und neutraler Seife befeuchten. Spülen Sie das Produkt mit klarem Wasser ab und lassen Sie es an der Luft trocknen. Keine Lösungsmittel oder Scheuermittel, da diese das Gewebe beschädigen können. Spülen Sie das Produkt mit klarem Wasser.



calatrava Mariflora

[en] The Calatrava collection by Mariaflora is a 100% mass-dyed acrylic fabric, which gives it great colour fastness and durability. It has a dense yarn with a high weight, making it ideal for both indoor and outdoor use. It is stain-resistant and water-repellent. It has high light resistance, making it suitable for sunny environments. Clean with a sponge or soft brush dampened with water and mild soap. Rinse with clean water and allow to air dry.

[es] La colección Calatrava de Mariaflora es un tejido 100% acrílico teñido en masa, lo que le aporta gran resistencia al color y durabilidad. Tiene un hilo denso con un gramaje elevado, que lo hacen ideal tanto para uso interior como exterior. Es antimanchas y repele el agua. Su resistencia a la luz es alta, lo que la hace adecuada para ambientes soleados. Limpie con una esponja o un cepillo suave humedecido con agua y jabón neutro. Aclare con agua limpia y deje secar al aire.

[fr] La collection Calatrava de Mariaflora est un tissu 100 % acrylique teint dans la masse, ce qui lui confère une grande résistance à la décoloration et une grande durabilité. Son fil dense et son grammage élevé le rendent idéal pour une utilisation à l'intérieur comme à l'extérieur. Il est anti-taches et hydrofuge. Sa résistance à la lumière est élevée, ce qui le rend adapté aux environnements ensoleillés. Nettoyez à l'aide d'une éponge ou d'une brosse douce humidifiée avec de l'eau et du savon neutre. Rincez à l'eau claire et laissez sécher à l'air libre.

[de] Die Calatrava-Kollektion von Mariaflora besteht aus 100 % spinnfärbtem Acryl, wodurch sie besonders farbecht und strapazierfähig ist. Das dichte Garn mit hohem Flächengewicht eignet sich ideal für den Innen- und Außenbereich. Es ist sehr lichtbeständig und eignet sich daher für sonnige Umgebungen. Reinigen Sie das Produkt mit einem Schwamm oder einer weichen Bürste, die Sie mit Wasser und neutraler Seife befeuchten. Spülen Sie das Produkt mit klarem Wasser ab und lassen Sie es an der Luft trocknen.



moricone Limonta

[en] A fabric with a deep, textured surface and a pleasantly soft touch. Inspired by the tones of earth and nature. Solution-dyed polypropylene fibers ensure intense, long-lasting colours that withstand UV exposure and changing weather conditions. Clean with a sponge or soft brush dampened with water and mild soap. Do not use solvents or abrasive substances, as they may damage the fabric. Rinse with clean water and allow to air dry.

[es] Un tejido con una superficie profunda y texturizada y un tacto agradablemente suave. Inspirado en los tonos de la tierra y la naturaleza. Las fibras de polipropileno teñidas en masa garantizan colores intensos y duraderos que resisten la exposición a los rayos UV y las condiciones climáticas cambiantes. Limpie con una esponja o un cepillo suave humedecido con agua y jabón neutro. No utilice disolventes ni sustancias abrasivas. Aclare con agua limpia y deje secar al aire.

[fr] Un tissu à la surface profonde et texturée, agréablement doux au toucher. Inspiré par les tons de la terre et de la nature. Les fibres de polypropylène teintes dans la masse garantissent des couleurs intenses et durables qui résistent à l'exposition aux UV et aux conditions météorologiques changeantes. Nettoyez à l'aide d'une éponge ou d'une brosse douce humidifiée avec de l'eau et du savon neutre. N'utilisez pas de solvants ni de substances abrasives. Rincez à l'eau claire et laissez sécher à l'air libre.

[de] Ein ausdrucksstarker Outdoor-Stoff mit einer reichhaltigen, taktilen Textur und einem weichen. Seine erdige, natürliche Farbpalette schafft eine ruhige und geerdete Atmosphäre. Lösungsgefärbte Polypropylenfasern garantieren lebendige, lang anhaltende Farben, die gegen Ausbleichen durch Sonnenlicht und Witterungseinflüsse. Reinigen Sie das Produkt mit einem Schwamm oder einer weichen Bürste, die Sie mit Wasser und neutraler Seife befeuchten. Verwenden Sie keine Lösungsmittel oder Scheuermittel. Spülen Sie das Produkt mit klarem Wasser.



materials / materiales / matériaux / Materialien

Limonta decorative cushions

[en] Classic striped outdoor fabric, cool and timeless. Its clean design adds elegance and blends easily into any setting. Mass-dyed polypropylene fibres ensure long-lasting colour and resistance to sun, moisture, stains and mould. Clean with a sponge or soft brush and mild soap; avoid solvents, rinse with water and leave to air dry.

[es] Tejido clásico a rayas para exteriores, fresco y atemporal. Su diseño limpio aporta elegancia y se integra fácilmente en cualquier ambiente. Las fibras de polipropileno teñidas en masa garantizan color duradero y resistencia al sol, la humedad, las manchas y el moho. Se limpia con esponja o cepillo suave y jabón neutro; evitar disolventes, aclarar con agua y dejar secar al aire.

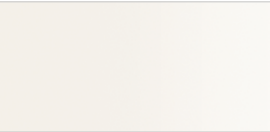
[fr] Tissu classique à rayures pour l'extérieur, frais et intemporel. Son design épuré apporte de l'élégance et s'intègre facilement dans n'importe quel environnement. Les fibres de polypropylène teintées dans la masse garantissent une couleur durable et une résistance au soleil, à l'humidité, aux taches et à la moisissure. Nettoyer avec une éponge ou une brosse douce et du savon neutre ; éviter les solvants, rincer à l'eau et laisser sécher à l'air libre.

[de] Klassischer, gestreifter Outdoor-Stoff, frisch und zeitlos. Sein klares Design sorgt für Eleganz und fügt sich mühelos in jede Umgebung ein. Die durchgefärbten Polypropylenfasern garantieren lang anhaltende Farbechtheit und Beständigkeit gegen Sonne, Feuchtigkeit, Flecken und Schimmel. Mit einem Schwamm oder einer weichen Bürste und neutraler Seife reinigen; Lösungsmittel vermeiden, mit Wasser abspülen und an der Luft trocknen lassen.



finishes / acabados / finitions / Fertigung

Matt - fine textured



120 FT off white



122 FT pearl grey



124 FT linen



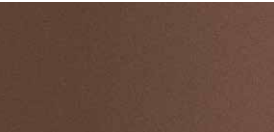
113 FT sage



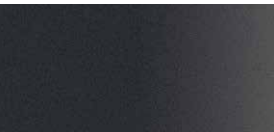
110 FT bronze



128 FT canyon red



108 FT oxide



111 FT graphite

Gloss



130 GL imperial blue



131 GL reed green

finishes / acabados /
finitions / Fertigung

Polypropylene rope - 24 mm / 0.94" wide



530 SPK white speckled



520 SPK sand speckled



534 SPK bronze speckled



523 SPK oxide speckled



531 SPK graphite speckled



540 amber



541 auburn



527 forest green



542 SPK navy blue speckled



525 SPK ivy speckled

Polyester rope - 24 mm / 0.94" wide

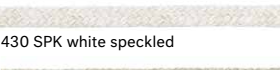


509 taupe



515 SPK dark orange speckled

Polypropylene rope - Ø 7 mm / 0.27" thick



430 SPK white speckled



420 SPK sand speckled



434 SPK bronze speckled



423 SPK oxide speckled



431 SPK graphite speckled



440 amber



441 auburn



427 forest green



442 SPK navy blue speckled

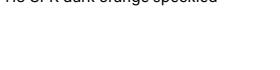


425 SPK ivy speckled

Polyester rope - Ø 7 mm / 0.27" thick



409 taupe



415 SPK dark orange speckled

finishes / acabados /
finitions / Fertigung

Dekton®

Pietra Kode:



TK05 sabbia



VK03 grigio



VK04 grafite

Kraftizen:



K1 albarium



K3 umber

Natural:



D3 danae



D2 kelya

HPL solid core premium collection



3355 luserna bianco - matt



3325 porfido marrone - matt



321 italian slate - matt

fused glass



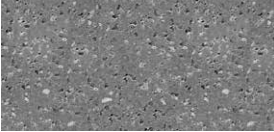
FG1 bronze

finishes / acabados /
finitions / Fertigung

UHPC concrete



C1 stone



C2 slate



C3 terracotta

solid wood



WS oiled sapele wood - natural



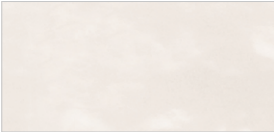
WW oiled sapele wood - wengue

travertine



TR travertino

ceramic



CR1 pure white

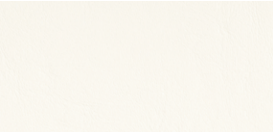


CR5 imperial blue

finishes / acabados /
finitions / Fertigung

obi belt

Zander:



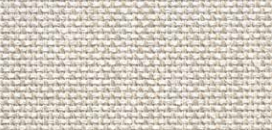
zander brilliant white

Tannery:

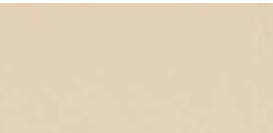


tannery provencal

Premium Sling:



premium sling linen



zander parchment



tannery syrup



premium sling shale



zander ochre

obi premium belt



820 SPK sand



834 SPK bronze

finishes / acabados /
finitions / Fertigung

eden Batyline®



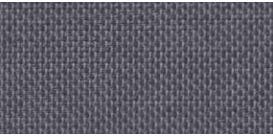
eden 50554



eden 50560

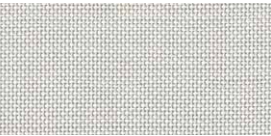


eden 50720

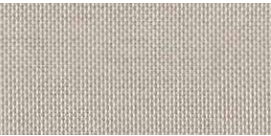


eden 50553

elios life Batyline®



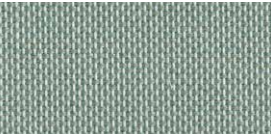
eden life 52135



eden life 52132



eden life 52134



eden life 52136

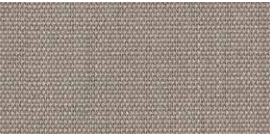
sling Sunbrella®



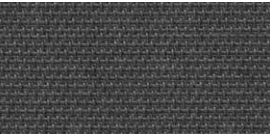
sling logan snowy



sling sailing seagull



sling sailing space



sling logan graphite

premium sling Sunbrella®



premium sling linen



premium sling shale

finishes / acabados /
finitions / Fertigung

terra rug



sand-brown



light bronze-dark bronze

200x300 cm / 78.75" x 118"
315x400 cm / 124" x 157.5"

link rug



brick - dark grey



chinoise green - beige

170x170 cm / 67" x 67"



dark grey - brick



beige - chinoise green

200x300 cm / 79" x 118"

espiral rug



espiral taupe

Ø200 cm / Ø78.75"



espiral light grey

cushions / confección /
coussins / Kissenbezüge

Group 01

heritage Sunbrella®



heritage papyrus 26



heritage ash 26



heritage sable 26



heritage leaf 26



heritage rust 26



heritage alpine 26



heritage slate 26

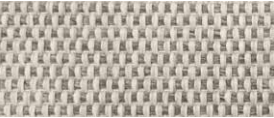
strada Crevin®



strada 07



strada 16



strada 75



strada 51

cico Limonta



cico 17



cico 270



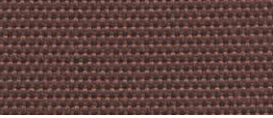
cico 234



cico 06



cico 07



cico 51



cico 277



cico 1000

cushions / confección /
coussins / Kissenbezüge

Group 01

boho Citel™



boho natural linen



boho warm sand



boho warm stone

Group 02

bora bora Crevin®



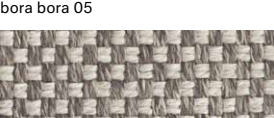
bora bora 99



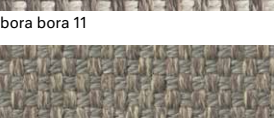
bora bora 08



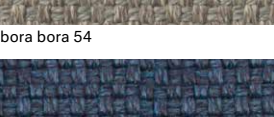
bora bora 05



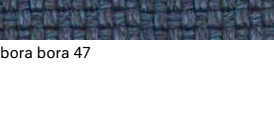
bora bora 11



bora bora 54



bora bora 47



nature



nature 01



nature 02



nature 03



nature 04



nature 05

cushions / confección /
coussins / Kissenbezüge

Group 02

moricone Limonta



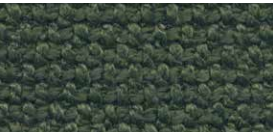
moricone 69



moricone 51



moricone 75



moricone 82



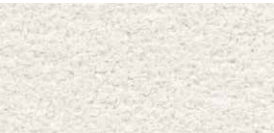
moricone 35



moricone 86

Group 03

blaze Limonta



blaze 01



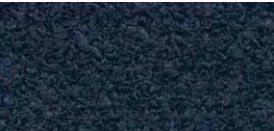
blaze 05



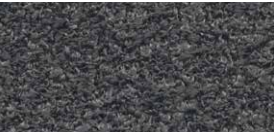
blaze 04



blaze 09



blaze 02



blaze 03

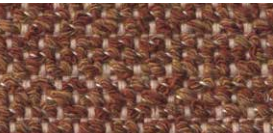
calatrava Mariaflora



calatrava 1020



calatrava 20



calatrava 131



calatrava 71



calatrava 101

cushions / confección /
coussins / Kissenbezüge

Limonta decorative cushions



new santander 05 - vertical



new santander 05 - horizontal



soria 01 - vertical



soria 01 - horizontal



new santander 06 - vertical



new santander 06 - horizontal



soria 05 - vertical



soria 05 - horizontal



herbig 31



herbig 33

roberto lazzeroni



[en] Roberto Lazzeroni, born in Pisa, is a designer who studied Art and Architecture in Florence. Since the 1980s, he has been interested in industrial and interior design, influenced by conceptual art and radical design. His approach is based on “sentimental design”, where he balances past and future in a harmonious way. A specialist in art direction, he has collaborated with leading brands and is widely recognized for his ability to integrate design into everyday life, becoming a reference point in international exhibitions. Among other distinctions, he has received the following recognitions: Techniques Discretes (Paris, 1991), Conran Foundation Museum (London, 1992), Elegant Techniques (Chicago, 1992), La Fabbrica Estetica (Paris, 1993), Dall’Albergo alla Nave (Genoa, 1993), Costruire il mobile (Milan, 1999), with his most recent recognition being the Archiproduct Design Award 2023.

[es] Roberto Lazzeroni, nacido en Pisa, es un diseñador que se formó en Arte y Arquitectura en Florencia. Desde los años 80, se ha interesado por el diseño industrial y de interiores, influenciado por el arte conceptual y el diseño radical. Su enfoque se basa en el “diseño sentimental”, donde combina el pasado y el futuro de manera equilibrada. Especialista en dirección artística, ha colaborado con importantes firmas y es reconocido por su capacidad de integrar el diseño en la vida cotidiana, siendo un referente en exposiciones internacionales. Entre otros, ha recibido los siguientes reconocimientos: Técnicas Discretes (París, 1991), Conran Foundation Museum (Londres, 1992), Elegant Techniques (Chicago, 1992), La Fabbrica Estetica (París, 1993), Dall’Albergo alla Nave (Génova, 1993), Costruire il mobile (Milán, 1999), siendo su reconocimiento más reciente el Archiproduct Design Award 2023.

[fr] Roberto Lazzeroni, né à Pise, est un designer formé en art et en architecture à Florence. Depuis les années 1980, il s’intéresse au design industriel et au design d’intérieur, influencé par l’art conceptuel et le design radical. Son approche repose sur le « design sentimental », dans lequel il combine harmonieusement le passé et le futur. Spécialiste de la direction artistique, il a collaboré avec de grandes marques et est reconnu pour sa capacité à intégrer le design dans la vie quotidienne, devenant une référence dans les expositions internationales. Parmi d’autres distinctions, il a reçu les reconnaissances suivantes : Techniques Discretes (Paris, 1991), Conran Foundation Museum (Londres, 1992), Elegant Techniques (Chicago, 1992), La Fabbrica Estetica (Paris, 1993), Dall’Albergo alla Nave (Gênes, 1993), Costruire il mobile (Milan, 1999), sa distinction la plus récente étant l’Archiproduct Design Award 2023.

[de] Roberto Lazzeroni, geboren in Pisa, ist ein Designer mit einer Ausbildung in Kunst und Architektur in Florenz. Seit den 1980er-Jahren beschäftigt er sich mit Industrie- und Interior Design, geprägt von konzeptueller Kunst und radikalem Design. Sein Ansatz basiert auf dem „sentimental design“, bei dem er Vergangenheit und Zukunft in ausgewogener Weise miteinander verbindet. Als Spezialist für Art Direction hat er mit bedeutenden Marken zusammengearbeitet und ist für seine Fähigkeit bekannt, Design in den Alltag zu integrieren, wodurch er zu einer Referenz bei internationalen Ausstellungen geworden ist. Zu seinen Auszeichnungen zählen unter anderem: Techniques Discretes (Paris, 1991), Conran Foundation Museum (London, 1992), Elegant Techniques (Chicago, 1992), La Fabbrica Estetica (Paris, 1993), Dall’Albergo alla Nave (Genua, 1993), Costruire il mobile (Mailand, 1999), wobei seine jüngste Auszeichnung der Archiproduct Design Award 2023 ist.

norm architects



[en] Much like human well-being, the essence of Norm Architects’ work is found in balance—between richness and restraint, between order and complexity. Each project—whether architecture, interiors, design or creative direction—is imbued with the same intrinsic quality: a simplicity that carries bigger ideas. Guided by the body and mind rather than by trends or technology, our projects explore ideas that not only look good but that also feel good: Architecture becomes thoughtful, minimalism acquires softness and visual matter assumes haptic qualities. Our work is sharp and crisp and exudes, tacitly, our focus on quality, details and durability. Situated in one of the oldest streets of Copenhagen, Denmark, we respect our context and build on the traditions of Scandinavian design—of timeless aesthetics, natural materials and upholding Modernist principles of restraint and refinement. Through exploring what it is that heightens the human senses regardless of personal preference, our projects strip spaces, objects, ideas and images back to their simplest form. Our expertise lies in finding the balance—when there’s nothing more to either add or take away.

[es] Al igual que el bienestar humano, la esencia del trabajo de Norm Architects se encuentra en el equilibrio – entre riqueza y moderación, entre orden y complejidad. Cada proyecto arquitectónico, interiorismo, diseño de producto o dirección creativa; está impregnado de la misma calidad y simplicidad de manera intrínseca. Guiados por cuerpo y mente más que por las tendencias o la tecnología, nuestros proyectos exploran ideas que no solo se ven bien sino que también te hacen sentir bien: la arquitectura se vuelve reflexiva, el minimalismo adquiere suavidad y la materia visual alcanza cualidades táctiles. Nuestro trabajo es nítido y exuda de manera sutil, nuestro enfoque en la calidad, los detalles y la durabilidad. Situados en una de las calles más antiguas de Copenhague (Dinamarca), respetamos nuestro contexto y nos basamos en las tradiciones del diseño escandinavo – estética atemporal, materiales naturales y la defensa de los principios modernistas de refinamiento y moderación. Al explorar la sensibilidad de los sentidos humanos, independientemente de las preferencias personales, llevamos nuestros interiores, objetos, ideas e imágenes a su forma más simple.

[fr] Tout comme le bien – être humain, l’essence du travail de Norm Architects se trouve dans l’équilibre – entre richesse et retenue, entre ordre et complexité. Chaque projet – qu’il s’agisse d’architecture, d’intérieurs, de design ou de direction créative, est imprégné de la même qualité intrinsèque: une simplicité qui porte des idées plus grandes. Guidés par le corps et l’esprit plutôt que par les tendances ou la technologie, nos projets explorent des idées qui non seulement sont belles mais qui font aussi du bien: l’architecture devient réfléchie, le minimalisme acquiert de la douceur et la matière visuelle assume des qualités haptiques. Notre travail est très pointu et dégage, tacitement, notre concentration sur la qualité, les détails et la durabilité. Situé dans l’une des rues les plus anciennes de Copenhague, au Danemark, nous respectons notre contexte et nous nous appuyons sur les traditions du design scandinave – une esthétique intemporelle, des matériaux naturels et le respect des principes modernistes de retenue et de raffinement. En explorant ce qui rehausse les sens humains indépendamment de leurs préférences personnelles, nos projets dépeignent les espaces, les objets, les idées et les images à leur forme la plus simple.

[de] Wie das menschliche Wohlergehen liegt auch die Essenz der Arbeit von Norm Architects im Gleichgewicht – zwischen Reichtum und Zurückhaltung, zwischen Ordnung und Komplexität. Jedes Projekt – ob Architektur, Interieur, Design oder kreative Leitung – ist von der gleichen Qualität durchdrungen: einer Einfachheit, die grössere Ideen trägt. Geleitet von Körper und Geist, nicht von Trends oder Technik, erkunden unsere Projekte Ideen, die nicht nur gut aussehen, sondern sich auch gut anfühlen: Architektur wird nachdenklich, Minimalismus erhält Weichheit und visuelles Material nimmt haptische Qualitäten an. Unsere Arbeit ist scharf und knackig und strahlt stillschweigend unseren Fokus auf Qualität, Details und Haltbarkeit aus. Gelegen in einer der ältesten Strassen von Kopenhagen, Dänemark, respektieren wir unseren Kontext und bauen auf die Traditionen des skandinavischen Designs auf – zeitlose Ästhetik, natürliche Materialien und die Einhaltung modernistischer Prinzipien der Zurückhaltung und Raffinesse. Durch die Erforschung dessen, was die menschlichen Sinne unabhängig von persönlichen Vorlieben schärft, entkleiden unsere Projekte Räume, Objekte, Ideen und Bilder in ihre einfachste Form.



[en] Ludovica Serafini and Roberto Palomba have been designing products that escape from the trends for over 25 years with their unique and inimitable signature. Their philosophical approach contributes to the search of the essence in each project. Their ability to project over the years has influenced many areas such as architecture, boating and contract. Their designs have been expressed through industrial moulds and serial production to get a more democratic vision and attract the greatest number of people; without forgetting the search of the Italian know-how culture, confirming their dualist and curious character. They have received several international awards and recognitions such as Compasso D'Oro, Elle Decoration International Design Award, Red Dot, Design Plus, Good Design Award and German Design Award.

[es] Ludovica Serafini y Roberto Palomba han estado diseñando productos que huyen de las tendencias durante más de 25 años con su sello característico e irreplicable. Su enfoque filosófico aporta la búsqueda de la esencia en cada proyecto. Su habilidad de proyectar a lo largo de los años ha influido en muchas áreas como la arquitectura, la náutica y el contract. Sus diseños se han plasmado en moldes industriales y en la producción en serie para conseguir una visión más democrática y atraer al mayor número de personas; sin olvidarse de mantener la búsqueda de aquella cultura del saber hacer italiano, confirmando su carácter dualista y curioso. Han recibido numerosos premios y reconocimientos mundiales como el Compasso D'Oro, Elle Decoration International Design Award, Red Dot, Design Plus, Good Design Award y German Design Award.

[fr] Ludovica Serafini et Roberto Palomba conçoivent des produits qui fuient les tendances depuis plus de 25 ans avec leur empreinte caractéristique et irremplaçable. Son approche philosophique fournit la recherche de l'essence dans chaque projet. Sa capacité à projeter au fil des ans a influencé de nombreux domaines tels que l'architecture, le nautisme et le contract. Ses créations ont été façonnées dans des moules industriels et en série afin d'atteindre une vision plus démocratique et d'attirer le plus grand nombre de personnes; sans oublier de maintenir la recherche de cette culture du savoir-faire italien, confirmant son caractère dualiste et curieux. Ils ont reçu de nombreux prix et distinctions internationales tels que le Compasso D'Oro, le prix international du design Elle Décoration, Red Dot, Design Plus, le prix Good Design et le prix du design allemand.

[de] Ludovica Serafini und Roberto Palomba entwerfen seit über 25 Jahren Produkte, die den Trends mit ihrer einzigartigen und unverwechselbaren Handschrift entkommen. Ihr philosophischer Ansatz trägt zur Suche des Wesens in jedem Projekt bei. Ihre Fähigkeit, über die Jahre hinweg viele Projekte auszuarbeiten und zu planen, hat viele Bereiche wie die Architektur, der Schifffahrtskunde oder der Verträge beeinflusst. Ihre Entwürfe wurden durch industrielle Formen und Serienfertigung ausgedrückt, um eine demokratischere Vision zu erhalten und die größte Anzahl von Menschen anzulocken, nicht zu vergessen, die Suche nach der italienischen Know-how-Kultur und ihren dualistischen und neugierigen Charakter zu bestätigen. Ludovica Serafini und Roberto Palomba haben mehrere internationale Preise und Auszeichnungen erhalten, darunter Compasso d'Oro, Elle Decoration International Design Award, Red Dot, Design Plus, Good Design Award und German Design Award.



[en] Founded in 2010 by designer Alberto Sánchez, MUT Design Studio is formed by a multidisciplinary team. Their inspiration comes from nature and the apparently prosaic objects making up the puzzle of their daily life, always true to the principles of emotional design. Experimenting with those everyday objects in order to redefine them is one of their bred-in-the-bone hallmarks. Thanks to their independent personality, MUT have turned into a design icon. Their award-winning products are regularly featured in the pages of top leading magazines around the world and at the present time they are listed among the most popular and highly regarded designers of their generation. Their success seems to glimpse no limits.

[es] Fundado en 2010, por el diseñador Alberto Sánchez, MUT Design Studio está compuesto por un equipo multidisciplinar. Su inspiración proviene de la naturaleza y de los en apariencia prosaicos objetos que forman el rompecabezas de su vida cotidiana, manteniéndose siempre fieles a los principios del diseño emocional. Experimentar hasta redefinir esos objetos con los que nos encontramos día a día es una de sus señas de identidad más arraigadas. Gracias a su personalidad independiente, MUT se ha convertido en un icono del diseño. Su trabajo ha sido reconocido ya con varios premios de prestigio, sus productos se encuentran habitualmente en las cabeceras de referencia y hoy por hoy, se sitúan entre los diseñadores más valorados y con mayor proyección internacional de su generación. Su éxito parece no conocer límites.

[fr] Fondé en 2010 par le designer Alberto Sánchez, MUT Design Studio est composé par une équipe multidisciplinaire. Leur inspiration vient de la nature et des apparement prosaïques objets qui constituent le casse-tête de leur vie quotidienne, toujours fidèles aux principes du design émotionnel. L'expérimentation et la redéfinition de ces objets d'usage commun est l'un des leurs signes distinctifs plus enracinés. Grâce à son caractère indépendant, MUT a devenu un icône du design contemporaine. Son travail a été reconnu avec plusieurs prix de prestige, ses produits se trouvent habituellement dans les revues de référence et aujourd'hui, ils se situent entre les designers les plus populaires et appréciés de leur génération. Il semble que leur succès ne connaît pas de limites.

[de] Gegründet von Alberto Sánchez und gebildet durch ein multidisziplinäres Team ist MUT Design sowohl ein Studio als auch ein Verlag, dessen Prinzipien auf emotionalem Design beruhen. Geboren unter der Prämisse des Experimentierens und der ständigen Neubewertung der Dinge des täglichen Lebens ergibt sich eine Prägung in jedem Projekt, welches dieses unruhige Atelier verlässt. Der unabhängige Charakter von MUT erlaubt diesem Studio sich zu einer Ikone des Designs zu entwickeln, dessen übliche Präsenz auf internationalen Messen schon Grenzen überschreitet. MUT, ein Laboratorium von Ideen in ständigem Aufruhr.

altherr désile park



[en] Altherr Désile Park is the evolution of the long-standing Barcelona-based studio Lievore Altherr. The studio specializes in product design & development, strategic consulting, creative direction, art direction, and ephemeral architecture for internationally recognized design companies such as Arper, Burgbad, Vibia, Noorth, among others. Their approach develops projects using an established strategy: a creative concept integrating product design and its communication. This holistic approach, humanist character, and the search for the essential in their projects – combined with a sensibility that transmits harmony and balance – characterize the designs of Altherr Désile Park.

[es] Altherr Désile Park es la evolución del histórico estudio Lievore Altherr de Barcelona. El estudio se especializa en el diseño y desarrollo de productos, la consultoría estratégica, la dirección creativa, la dirección de arte y la arquitectura efímera para empresas de diseño reconocidas a nivel internacional como Arper, Burgbad, Vibia y Noorth, entre otras. Su enfoque desarrolla proyectos utilizando una estrategia establecida: un concepto creativo que combina el diseño de producto y su comunicación. Este enfoque holístico, el carácter humanista y la búsqueda de lo esencial en sus proyectos, en combinación con una sensibilidad que transmite armonía y equilibrio, caracterizan los diseños de Altherr Désile Park.

[fr] Le Altherr Désile Park est l'évolution du studio Lievore Altherr, installé de longue date à Barcelone. Ce studio est spécialisé dans la conception et le développement de produits, le consulting stratégique, la direction créative, la direction artistique et l'architecture éphémère pour des entreprises de design internationalement reconnues telles que Arper, Burgbad, Vibia, Noorth, pour ne citer qu'elles. Le studio gère les projets suivant une stratégie bien définie: un concept créatif qui intègre le design du produit et la communication autour de ce dernier. Les designs d'Altherr Désile Park sont marqués par cette approche holistique, son caractère humaniste et la recherche de l'essentiel dans chaque projet - combinés à une sensibilité qui transmet harmonie et équilibre.

[de] Altherr Désile Park ist die Weiterentwicklung des langjährigen Studios Lievore Altherr mit Sitz in Barcelona. Das Studio ist auf Produktdesign und -entwicklung, strategische Beratung, Creative Direction, Art Direction und temporäre Architektur für international anerkannte Designunternehmen wie Arper, Burgbad, Vibia und Noorth u. a. spezialisiert. Das Studio entwickelt Projekte mit einer festgelegten Strategie: ein kreatives Konzept, das Produktdesign und dessen Kommunikation integriert. Dieser ganzheitliche Ansatz, der humanistische Charakter und die Suche nach dem Wesentlichen in ihren Projekten - in Kombination mit einer Sensibilität, die Harmonie und Ausgewogenheit vermittelt - kennzeichnen die Entwürfe von Altherr Désile Park.

javier pastor



[en] College professor as well as industrial and graphic designer, Javier Pastor studied the Master of Design and Design Management in the Domus Academy of Milan in 1996. He has developed many projects in different fields: furniture, lighting, product, graphic design and communication. As a researcher of the IGD (Group of Research and Design Management of the Polytechnic University of Valencia), he works in consultancy and training projects regarding design and product portfolio management, collaborating with different companies and organizations.

[es] Profesor universitario, diseñador industrial y gráfico, Javier Pastor estudió el Máster en Diseño y Dirección de Diseño en la Domus Academy en Milán en 1996. Ha desarrollado proyectos en diversos sectores: mobiliario, iluminación, producto, diseño gráfico y comunicación. Como investigador del IGD (Grupo de Investigación y Gestión del Diseño de la Universidad Politécnica de Valencia), trabaja en proyectos de consultoría y formación para la gestión del diseño y portafolio de productos, en colaboración con diferentes empresas y entidades.

[fr] Professeur à l'Université, dessinateur industriel et graphique, Javier Pastor a étudié le Mastère en Design et Direction de Design dans la Domus Academy à Milan en 1996. Il a développé des projets dans différents secteurs: mobilier, illumination, produit, dessin graphique et communication. Il a travaillé comme investigateur du IGD (Groupe de Recherche et Gestion du Dessin de l'Université Polytechnique de Valence) dans projets de consultation et formation dans la gestion du design et portfolio de produits, en collaboration avec différentes entreprises et organismes.

[de] Javier Pastor, Professor für Hochschulausbildung sowie Industrie- und Grafikdesigner, studierte 1996 den Master "Design and Design Management" an der Domus Academy in Mailand. Er hat viele Projekte in verschiedenen Bereichen entwickelt: Möbel, Beleuchtung, Produkt, Grafikdesign und Kommunikation. Als Forscher der IGD (Gruppe für Forschung und Design Management der Polytechnischen Universität von Valencia) arbeitet er in Beratungs- und Schulungsprojekten in Bezug auf Design und Produktportfoliomanagement und arbeitet mit verschiedenen Unternehmen und Organisationen zusammen.

manel molina



[en] After a long professional career as one of the co-founders of Lievore Altherr Molina studio, 2016 would welcome the start of a new chapter in designer Manel Molina's professional life: the creation of Estudi Manel Molina in collaboration with Raimon Monsarro and Daniel Castro. However, Barcelona remains his headquarters while the objective stays pretty much the same, that is, developing projects in the field of industrial design and providing consultancy services to companies like Andreu World, Enea, Arper, Expormim, Thonet, Foscarini or Vibia to name just a few.

[es] Tras una dilatada carrera profesional como uno de los miembros fundadores del estudio barcelonés Lievore Altherr Molina, 2016 marcaría el inicio de una nueva etapa en la vida profesional del diseñador Manel Molina con la creación de Estudi Manel Molina, en colaboración con Raimon Monsarro y Daniel Castro. Pese a los cambios, lo fundamental permanece: Barcelona sigue siendo su base operativa y su objetivo, el desarrollo de proyectos en el ámbito del diseño industrial y la aportación de servicios de consultoría externa para empresas como Andreu World, Enea, Arper, Expormim, Thonet, Foscarini o Vibia, entre muchas otras.

[fr] Après une longue carrière comme un des cofondateurs du studio barcelonais Lievore Altherr Molina, 2016 a marqué le début d'un nouveau épisode dans la vie professionnelle du designer Manel Molina: la création d'Estudi Manel Molina avec la collaboration de Raimon Monsarro et Daniel Castro. Malgré les changements, les aspects fondamentaux sont toujours les mêmes: Barcelone est encore son quartier général et son objectif, le développement de projets de design industriel et la fourniture de services de consulting externe pour signatures comme Andreu World, Enea, Arper, Expormim, Thonet, Foscarini ou Vibia, entre autres.

[de] Nach einer langen beruflichen Karriere als einer der Mitbegründer des "Lievore Altherr Molina" Studios, begrüsst das Jahr 2016 den Start eines neuen Kapitels: Die Schaffung von Estudi Manel Molina, in Zusammenarbeit mit Raimon Monsarro und Daniel Castro. Eine ähnliche Projektrichtung: Entwicklung von Projekten im Bereich Industriedesign und Beratung.

lievore altherr molina



[en] Lievore Altherr Molina studio was born in 1991 from the merger of Alberto Lievore, Jeannette Altherr and Manel Molina, its three founding partners. From the beginning until the moment they decided to split up in 2016, and given their multidisciplinary vocation, the team transcended the limits of product design (furniture, objects, packaging, etc.) to embrace consultancy and art direction for the most diverse companies always providing individualised solutions. Their humanistic approach to design is easy to detect in the persistent search for aesthetically beautiful and pure forms which come, nonetheless, as the logical fruit of the rules imposed by function and context. Throughout the years, the studio received many national and international awards. One of the most outstanding was the Spanish Premio Nacional de Diseño in 1999. Moreover, their work has been exhibited in the main capital cities of the world, such as Paris, Tokyo, London or New York.

[es] El estudio Lievore Altherr Molina nació en 1991 de la unión entre Alberto Lievore, Jeannette Altherr y Manel Molina, sus tres socios fundadores. Desde su creación y hasta su disolución en 2016, y dada su vocación multidisciplinar, el objetivo del estudio trascendió los límites del diseño de productos de todo tipo (muebles, objetos, embalajes, etc.) para abarcar también la consultoría y la dirección de arte para las más diversas empresas a las que se ofrecía soluciones individualizadas. El enfoque humanístico de su diseño es fácilmente detectable en la persistente búsqueda de formas estéticamente bellas y puras, que surgen, no obstante, como resultado lógico de las pautas que exigen la función y el contexto. A lo largo de los años, el estudio fue galardonado con numerosos premios nacionales e internacionales, entre los que cabe destacar el Premio Nacional de Diseño en 1999. Sin olvidar que sus trabajos se han expuesto en las principales capitales del mundo, como París, Tokio, Londres o Nueva York.

[fr] Le studio Lievore Altherr Molina a été créé en 1991 par la fusion de ses trois partenaires: Alberto Lievore, Jeannette Altherr et Manel Molina. Depuis sa fondation et jusqu'à sa dissolution en 2016, et en raison de sa vocation multidisciplinaire, son objectif a dépassé les limites du dessin de produits de toute genre (mobilier, objets, emballages, etc.) pour inclure aussi la consultance et la direction artistique des plus diverses sociétés, en offrant toujours des solutions individualisées. La perspective humaniste de son travail est notamment détectable en la recherche persévérante des formes esthétiquement belles et pures qui émergent, nonobstant, comme le résultat logique des normes que la fonction et le contexte exigent. En 1999, ils ont reçu le Prix National de Design, mais au cours des années ils ont également remporté de nombreux prix nationaux et internationaux. Sans oublier que leurs travaux ont été exposés dans les principales capitales du monde, tels que Paris, Tokyo, Londres ou New York.

[de] Das Studio Lievore-Altherr-Molina wurde 1991 aus dem Zusammenschluss seiner 3 Mitglieder gegründet: Alberto Lievore, Jeanette Altherr und Manel Molina. Seit seiner Gründung beschäftigt es sich mit dem Design von Produkten, der Beratung und mit der künstlerischen Leitung diverser Firmen, immer bestrebt individuelle Lösungen anzubieten. Im Laufe der Jahre hat sich das Studio einen Namen gemacht mit dem Design von Möbeln, mit Projekten der Innenarchitektur sowie dem Design von Produkten und Verpackungen. 1999 erhielt das Studio den Nationalpreis für Design; des weiteren erhielt das Studio zahlreiche nationale und internationale Auszeichnungen.

studio expormim



[en] Since 2005 Expormim incorporates its own studio of R&D&I (Research, Development and Innovation). Composed of industrial designers specialised in the furniture industry, studio expormim not only produce their own collections but also give support to the development of external projects. Witnesses and heirs to the know-how the company has been gathering over time, studio expormim have been able to incorporate by means of constant research and experimentation with new materials, the latest design trends and technological innovation to our craftsmen's background. Exclusive, top quality collections emerge from this process where modernity and tradition become fused and fine raw materials blend in with the most advanced components.

[es] Desde 2005 Expormim pasa a integrar su propio estudio de I+D+I (investigación, desarrollo e innovación). Constituido por diseñadores industriales especializados en el sector del mueble, studio expormim no sólo produce sus propias colecciones, sino que también colabora en el desarrollo de proyectos externos. Testigos y herederos del saber hacer que la compañía ha ido acumulando con el paso del tiempo, a través de la constante investigación y de la experimentación con nuevos materiales, studio expormim incorpora las últimas tendencias e innovaciones tecnológicas al acervo de conocimientos que atesoran nuestros artesanos para crear así colecciones exclusivas y de gran calidad, fruto del mestizaje entre modernidad y tradición y de la combinación de las materias primas más nobles con los componentes más avanzados.

[fr] Depuis 2005 Expormim compose sa propre étude de R+D+I (Recherche, Développement et Innovation). Composé de dessinateurs industriels spécialisés dans le secteur du meuble, studio expormim non seulement dessine et développe ses propres collections, mais soutient aussi le développement des projets externes. Témoins et héritiers du savoir-faire que la compagnie a accumulé pendant des années, à travers de la recherche constante et de l'expérimentation avec de nouveaux matériaux, studio expormim incorpore les tendances les plus récents et les innovations technologiques au patrimoine de connaissances que nos artisans ont amassé pour créer des collections exclusives et de grande qualité, résultat du mélange de modernité et tradition et de la combinaison de matières premières nobles, tels avec des éléments les plus avancés.

[de] Seit 2005 hat Expormim sein eigenes Studio für Forschung, Entwicklung und Innovation in Betrieb. Studio expormim, gebildet von Industriedesignern spezialisiert auf den Möbelsektor entwerfen und entwickeln eigene Kollektionen und unterstützen die Entwicklung externer Projekte. Unser gesammeltes Know How, ständige Forschung und die Erprobung neuer Materialien sowie das Wissen um die neuesten Trends sind der Schlüssel für die Entwicklung exklusiver Kollektionen und das Ergebnis aus der Mischung von natürlichen und künstlichen Elementen.

quality & environment

[en] All EXPORMIM products meet strict quality and safety standards. EXPORMIM has a QUALITY SYSTEM according to ISO 9001:2015. A standard that pursues total customer satisfaction. EXPORMIM is certified according to ISO 14001:2015. A standard that demonstrates our commitment to the protection of the environment.

[es] Todos los productos EXPORMIM cumplen estrictas normas de calidad y seguridad. EXPORMIM dispone de SISTEMA DE CALIDAD según la norma ISO 9001:2015. Una norma que tiene por objeto la satisfacción final del cliente. EXPORMIM se encuentra certificada según la norma ISO 14001:2015. Una norma que demuestra nuestro compromiso con la protección del medio ambiente.

[fr] Tous les produits EXPORMIM répondent à des normes de qualité et de sécurité strictes. EXPORMIM dispose d'un SYSTÈME DE QUALITÉ selon la norme ISO 9001: 2015. Une règle qui vise la satisfaction finale du client. EXPORMIM est certifié selon la norme ISO 14001: 2015. Une norme qui démontre notre engagement en faveur de la protection de l'environnement.

[de] Alle EXPORMIM Produkte erfüllen strenge Qualitäts- und Sicherheitsstandards. EXPORMIM hat ein QUALITÄTS-SYSTEM nach Regel ISO 9001: 2015. Ein Standard, der eine totale Kundenzufriedenheit erfolgt. EXPORMIM ist nach der Norm ISO 14001: 2015 zertifiziert. Ein Standard, der unser Engagement für den Umweltschutz demonstriert.



nº ES09/7447



nº ES21/209100

credits

Design management

Javier Pastor Castillo
Manuel Lecuona López
(IGD. Grupo de Investigación y Gestión del Diseño.
Universidad Politécnica de Valencia)

Text

Cristina Simón
Javier Pastor Castillo
Manuel Lecuona López
Expormim design and communication department

Translation

Expormim design and communication department

Product Design and Development

Roberto Lazzeroni
Norm Architects
Ludovica + Roberto Palomba
Altherr Désile Park
Lievore Altherr Molina
Manel Molina
MUT Design
Javier Pastor
Expormim design and communication department

Atrezzo

Organic Studio

Graphic Design & Concept

Dídac Ballester

Photography

Meritxell Arjalaguer
María Mira
Mauricio Fuertes
Cualiti Photo Studio
Ester Colomina
MIMUS comunicación
Image created with AI assistance (pp. 38–39)

Printers

Grafitec
www.grafitec.es

acknowledgements

[en] Expormim wants to publicly thank all the people who have trusted the company and have remained loyal to it for the past 65 years: on one hand, all the artisans, master weavers and specialized upholsterer of Expormim who keep on surprising us day after day with their precious know-how. It is this unique skill what lends a particular expressivity and emotional added value to all our collections. And on the other, all the customers who claim satisfaction decades after having purchased our furniture. Our greatest pride is hearing them say they still use our furniture as if it was the first day and know that we have helped them have a more comfortable and happier life.

[es] Expormim quiere dar las gracias públicamente a todas las personas que han confiado en la compañía y han estado a nuestro lado a lo largo de estos 65 años: por un lado, a los artesanos, expertos tejedores y habilidosos tapiceros de Expormim que continúan sorprendiéndonos día a día con su máspreciado saber hacer, esa particular destreza que otorga expresividad y valor emocional a todas nuestras colecciones. Y por el otro, a todos los clientes que siguen satisfechos décadas después de haber adquirido el mobiliario. Nuestro mayor orgullo es escucharles decir que siguen utilizando nuestros muebles como si fuera el primer día y saber que siguen con nosotros.

[fr] Expormim tient à remercier publiquement tous ceux qui ont fait confiance à la société et qui ont été à nos côtés pendant ces 65 ans: d'une part, les artisans, les experts en tissages et les tapissier spécialisés d'Expormim qui continuent de nous surprendre de jour en jour avec leur savoir-faire le plus précieux, cette compétence particulière qui donne l'expressivité et la valeur émotionnelle à toutes nos collections. Et de l'autre, à tous nos clients qui restent satisfaits des décennies après avoir acquis les meubles. Notre plus grande fierté est de les entendre dire qu'ils continuent à utiliser nos meubles comme si c'était le premier jour et savoir qu'ils continuent avec nous.

[de] Expormim Dankt allen Mitarbeitern und Kunden herzlich für ihr Vertrauen und für den Einsatz seit über 65 Jahren. Expormim´s Handwerker sind Meisterweber und spezialisierte Polsterer, die uns von Tag zu Tag mit ihrem kostbaren "know how" immer wieder überraschen. Es ist diese einzigartige Fähigkeit, die eine besondere Ausdruckskraft und einen besonderen Wert für all unsere Kollektionen verleiht. Auch Danken wir unseren treuen Kunden, die seit Jahrzehnten weiterhin treuer Kunde von Expormim sind und Zufriedenheit und Vertrauen zeigen. Unser grösster Stolz ist es zu sehen, wenn unsere Kunden zufrieden sind und immer wieder auf Expormim zurück greifen.

expormim

Head Office

Polígono Industrial Jaime I
46640 Moixent (Valencia) SPAIN
Tel. 962 295 145
nacional@expormim.com
www.expormim.com

Expormim USA LLC

1330 Avenue of the Americas, Suite 23A
New York, NY 10019 USA
(212) 204-8572
usa@expormim.com
www.expormim.com

Other Countries

Tel. +34 962 295 144 / +34 962 295 146
export@expormim.com
www.expormim.com

©expormim 2026

